

# BOLETIN OFICIAL

DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Año LV — Núm. 15.793

EDICION DE 88 PAGINAS

AVENIDA DE MAYO 760 - PISO 5.º

Director General

Juan Félix Elicetche

Buenos Aires, Lunes 16 de Junio de 1947

Los documentos que se inserten en el Boletín Oficial de la República Argentina, serán tenidos por auténticos y obligatorios por el efecto de esa publicación, y, por comunicados y suficientemente circulados dentro de todo el territorio Nacional. — (Acuerdo de Ministros del 14 de Enero de 1947, Art. 6).

## APRUEBAN LAS PLANILLAS DEL ESCALAFON DEL PERSONAL CIVIL DEL MINISTERIO DE MARINA CREARON EN HELSINKI UN CONSULADO

### ESTABLECEN PLAZOS PARA PERMISOS DE EXPORTACION

Buenos Aires, 6 de Junio de 1947.

— 15.737/47 —

#### CONSIDERANDO:

Que es necesario fijar los plazos de vigencia de los permisos de exportación atendiendo a la naturaleza de cada producto y en forma compatible con la normal elasticidad que requieren las operaciones de venta al exterior en las actuales circunstancias;

Que la Ley N° 12.830 faculta al Poder Ejecutivo a prohibir o restringir la exportación de productos o mercaderías cuando lo requieran las necesidades del país, atribución que virtualmente implica el dictado de las normas adecuadas;

Por ello y atento a lo propuesto por la Secretaría de Industria y Comercio,

El Presidente de la Nación Argentina—

#### DECRETA:

Artículo 1º — A partir de la publicación del presente decreto, los permisos de exportación se otorgarán con los siguientes plazos de vigencia:

- Cuarenta y cinco (45) días para los productos sin elaborar con un principio de elaboración;
- Noventa (90) días para las mercaderías y productos elaborados.

Art. 2º — La Secretaría de Industria y Comercio establecerá por Resolución la lista de mercaderías y productos, indicando el tratamiento que les corresponde de acuerdo a lo dispuesto en el artículo anterior, u otros no previstos en el mismo.

A tal efecto, se le autoriza a requerir directamente de los organismos oficiales toda la colaboración que exija el cumplimiento de su cometido.

Mientras tanto, podrá la mencionada Secretaría resolver directamente las situaciones que se planteen.

Art. 3º — Se faculta a la Secretaría de Industria y Comercio, cuando circunstancias especiales así lo requieran, a ampliar hasta un ciento ochenta (180) días los plazos establecidos en el artículo 1º.

Art. 4º — Derógase toda disposición que se oponga al cumplimiento del presente decreto.

Art. 5º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Agricultura.

Art. 6º — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional, tome conocimiento el Ministerio de Hacienda y, a sus efectos, vuelva a la Secretaría de Industria y Comercio. PERON. — Juan Carlos Picazo Elordy. — Rolando Lagomarsino.

Buenos Aires, 30 de Mayo de 1947.

Decreto N° 14.884/47

Vistas las actuaciones producidas en el Expediente 1-E-1.291 "R" 1946, en las cuales el Departamento de Marina somete a la consideración del Poder Ejecutivo un proyecto de escalafón constituyendo una Agrupación Transitoria con el personal civil que no ha podido ser militarizado por Decreto N° 14.623/47,

El Presidente de la Nación Argentina—  
DECRETA:

Artículo 1º — Apruébanse, a partir de la fecha de entrada en vigencia de las disposiciones del Decreto N° 14.623/47, el escalafón "Agrupación Transitoria" del Personal Civil del Ministerio de Marina, que no ha podido ser militarizado por el citado decreto, y las disposiciones relacionadas con las calificaciones y ascensos automáticos, agregados al presente decreto.

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y pase al Departamento de Marina a sus efectos. PERON. — Fidel L. Anadón.

#### ESCALAFON DEL PERSONAL CIVIL DEL MINISTERIO DE MARINA

##### Agrupación Transitoria

1º — El personal perteneciente a los escalafones del personal civil que no ha sido militarizado por Decreto N° 14.623/47, constituirá una Agrupación Transitoria, subdividida en grupos, que gozará de los sueldos máximos indicados a continuación:

T 1	Administrativo . . . . .	\$ 700
T 2	Prácticos . . . . .	700
T 3	Ecónomos . . . . .	550
T 4	Patrones y Maquinistas del escalafón de Maquinistas y Foguistas . . . . .	500
T 5	Mayordomos . . . . .	450
T 6	Cocineros, Sastres y Panaderos . . . . .	450
T 7	Enfermeros, Ordenanzas, Mensajeros, Peluqueros, Lavanderos y Personal de Faros . . . . .	400
T 8	Ayudantes de Cocina, Marineros y Foguistas del escalafón de Maquinistas y Foguistas . . . . .	325

En lo sucesivo no se dará de alta a ningún empleado civil para desempeñar las funciones correspondientes a estos escalafones, los que se irán extinguiendo por la eliminación natural de sus componentes.

2º — Los sueldos del personal que se halle en servicio al ponerse en vigencia el presente escalafón y que sea incorporado a la Agrupación Transitoria, serán aumentados en la siguiente forma:

Personal con menos de 5 años de servicios . . . . .	20 %
Personal con 5 o más años de servicios . . . . .	25 %
Personal con 10 o más años de servicios . . . . .	30 %
Personal con 15 o más años de servicios . . . . .	35 %
Personal con 20 o más años de servicios . . . . .	40 %

En ningún caso el aumento podrá ser superior al 50 % del sueldo que percibía al dictarse la ley del salario mínimo.

3º — El personal que después de practicado el reajuste de sueldos indicado en el artículo 2º quedara en una categoría intermedia, será aumentado hasta el sueldo de la inmediata superior.

4º — En ningún caso se liquidarán sueldos mayores que los más altos previstos para cada escalafón.

5º — Los nuevos escalafones serán estructurados de acuerdo con el siguiente criterio, aplicado en el orden que se consigna:

- Por el sueldo reajustado;
- A igualdad de sueldo, por la antigüedad que tenían en su último empleo;
- Por los años de servicio en la Marina;
- Por la edad.

6º — El personal ascenderá en su carrera de acuerdo al siguiente sistema de antigüedad y calificación:

Grupo	Aumento	Sobresaliente	Muy Buena	Buena
T 1	\$ 50	3	4	5
T 2	" 50	3	4	5
T 3	" 50	3	4	5
T 4	" 50	3	4	5
T 5	" 25	3	4	5
T 6	" 25	3	4	5
T 7	" 25	3	4	5
T 8	" 25	3	4	5

7º — El personal calificado de "Sobresaliente" no podrá exceder del 10 % del total de cada escalafón. El Ministerio de Marina establecerá, oportunamente, las reglas que se seguirán para determinar la forma como será aplicada esta disposición.

8º — El personal que no quiera militarizarse será eliminado de la Marina.

Anadón

Buenos Aires, 4 de Junio de 1947.

— 15.665/47. —

Atento a razones de servicio,  
El Presidente de la Nación Argentina—  
DECRETA:

Artículo 1º — Créase un Consulado de primera clase de la República en Helsinki (Finlandia).

Art. 2º — Comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional, publíquese y archívese. PERON. — Juan Atilio Bramuglia.

### Estudia Administración Pública Estadounidense un Contador Nacional

Buenos Aires, 31 de Mayo de 1947.  
15.055/47

Vistas las presentes actuaciones y

#### CONSIDERANDO:

Que el Oficial 5º del Ministerio de Hacienda de la Nación, Contador Público Nacional D. Carlos Silverio Vega (M. I. 581.648), ha sido becado por el Comité Interdepartamental de Cooperación Intelectual y Científica de los Estados Unidos para realizar diversos estudios sobre administración pública;

Que es de vital interés propiciar el perfeccionamiento del personal técnico del Estado;

Que los estudios que ha de realizar el mencionado becario, permitirán obtener nuevos conocimientos y hallar soluciones prácticas en materias vinculadas con la marcha eficiente de la Administración Pública;

Por ello,

El Presidente de la Nación Argentina—  
DECRETA:

Artículo 1º — Autorízase al Oficial 5º del Ministerio de Hacienda, Contador Nacional Don Carlos Silverio Vega, para trasladarse a los Estados Unidos de América a fin de estudiar diversos aspectos de la administración pública estadounidense de acuerdo con las especificaciones de la beca que le concedió el Comité Interdepartamental de Cooperación Intelectual y Científica.

Art. 2º — Otórgase al Señor Vega licencia con goce de sueldo durante el tiempo que dure la beca.

Art. 3º — La Dirección General de Administración del Ministerio de Hacienda liquidará los haberes del Señor Vega desde el día de la partida, hasta el día del regreso de acuerdo con el coeficiente que corresponda a dicho país.

Art. 4º — El Señor Vega deberá presentar a su regreso una reseña de las tareas realizadas e informar sobre todos aquellos aspectos de su estudio que juzgue de interés.

Art. 5º — El importe que resulte de la aplicación del coeficiente a que se refiere el artículo 3º, será imputado al Fondo de Beneficios de Cambios (artículo 15 de la Ley N° 12.160)

Art. 6º — Tómese nota, comuníquese, publíquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y vuelva al Ministerio de Hacienda a sus efectos. PERON. — Ramón A. Cereijo.

#### SUMARIO

(Ver página 4)

# DECRETOS DEL PODER EJECUTIVO

## Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

**Escuela Industrial de Cerámica.** — Apruébase Licitación Pública N° 96. Buenos Aires, 16 de Septiembre de 1946.

10.770/46. — 260. — 1.282. — Expte. 6.958/46. — Visto las actuaciones precedentes, relacionadas con la Licitación Pública N° 96, celebrada por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública con el objeto de resolver la adquisición de 5 vitrinas según plano N° 142, con destino a la Escuela Industrial de Cerámica; y

Considerando:

Que el acto de referencia se realizó llenándose todas las formalidades exigidas por las disposiciones en vigor, y conforme a la autorización conferida por Resolución Ministerial N° 15 del 11 de Febrero ppdo.;

Que atendidas las ofertas que ilustra el respectivo cuadro comparativo de precios a fs. 13, la Junta de Adjudicaciones del expresado Departamento, para proyectar la adquisición ha contemplado la menor cotización lograda; que dado las razones aducidas por la Dirección del Establecimiento a fojas 4 se trata de una provisión que reviste carácter de urgente e imprescindible, y habiendo tomado la debida intervención la Contaduría General de la Nación,

**El Presidente de la Nación Argentina**

DECRETA:

Artículo 1° — Apruébase las actuaciones precedentes, relacionadas con la Licitación Pública N° 96, celebrada por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública en fecha 1° de Agosto del corriente año; y en consecuencia, con destino a la Escuela Industrial de Cerámica adjudíquese:

A Silvino López & Cia.  
8 vitrinas según plano N° 142, cada una \$ 5.30 . . . \$ 6.640

Plazo de entrega: 75 días hábiles.

Art. 2° — Impútese el importe total de: seis mil seiscientos cuarenta pesos moneda nacional (\$ 6.640,00) a la Cuenta Especial "Escuelas Industriales, Técnicas de Oficios y de Artes y Oficios y Escuelas Profesionales, Proveniente de Talleres, Escuela Industrial de Cerámica.

Art. 3° — La firma adjudicataria elevará el depósito efectuado hasta completar el 10 o/o exigido por el art. 29 del pliego de "Bases y Condiciones".

Art. 4° — Devuélvase con endoso y bajo constancia los certificados de los depósitos de garantía a las firmas que no han sido objeto de adjudicación.

Art. 5° — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y pasesen estas actuaciones para su conocimiento y demás efectos, al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

PERON. — B. Gache Pirán.

**Local de Señoritas N° 4 de la Capital.** — Apruébase Licitación Pública número 98. Buenos Aires, 16 de Septiembre de 1946.

10.770/46. — 263. — 1.283. — Expte. D. N° 13.082/46. — Visto las actuaciones precedentes, relacionadas con la Licitación Pública N° 98, celebrada por la Dirección General de Administración del Departamento de Justicia e Instrucción Pública en fecha 5 de Agosto del año en curso, con el objeto de resolver la adquisición de muebles y máquinas de escribir con destino al Liceo Nacional de Señoritas N° 4 de la Capital; y

Considerando:

Que el acto de referencia se efectuó llenándose todas las formalidades exigidas por las disposiciones en vigor, y conforme a la autorización conferida

por Resolución Ministerial N° 15 del 11 de Febrero ppdo.;

Que la Junta de Adjudicaciones del expresado Departamento, para resolver las adquisiciones ha tenido en cuenta en todos los casos los menores precios obtenidos;

Que la Inspección General de Enseñanza propicia la atención de este pedido, y habiendo tomado la debida intervención la Contaduría General de la Nación,

**El Presidente de la Nación Argentina**

DECRETA:

Artículo 1° — Apruébase las actuaciones precedentes, relacionadas con la Licitación Pública N° 98, celebrada por la Dirección General de Administración en fecha 5/8/1946; y en consecuencia, con destino al Liceo Nacional de Señoritas N° 4 de la Capital, adjudíquese:

A Antonio L. Gardiola:	m/n.
2 archivos s/plano N° 66, c/u.	
\$ 5.23 . . . . .	1.046,46
1 fichero s/plano N° 42 . . .	271,43
1 mesa s/plano N° 20 . . .	83,00
3 mesas s/plano N° 47, c/u.	
\$ 61 . . . . .	183,00
	<u>1.392,00</u>

Plazo de entrega: 60 días.  
A Silvino López & Cia.:  
1 armario s/plano N° 17, c/u.

\$ 334,50 . . . . .	1.351,00
---------------------	----------

Plazo de entrega: 60 días hábiles.  
A Olivetti Argentina S. A. C. e I.:

1 Máquina de escribir Olivetti M. 40, serie 1946 de 160 espacios ficia (admitiendo papel de 43 cm.), con tabulador decimal automático de 8 teclas, marginales automáticos, carro intercambiable, movimiento de las mayúsculas con carro fijo; teclado universal de 90 signos, blindaje integral, completa de funda. Absolutamente nueva . . . . .

1.975,00
2 Máquinas de escribir Olivetti M. 40, serie 1946 de 90 espacios ficia, (admitiendo papel de 28 cm.) con marginales automáticos, carro intercambiable, movimiento de las mayúsculas con carro fijo, teclado universal de 90 signos, blindaje integral, completa de funda, nuevas, c/u \$ 430 . . . . .
1.650,00
<u>2.735,00</u>

Plazo de entrega: 5 días. Garantía: 2 años.

Art. 2° — Impútese el importe total de: cinco mil seiscientos setenta y un pesos moneda nacional (\$ 5.671,00 m/n.), de la manera siguiente:

\$ 2.936,00 m/n. al Ingreso 456, Partida 1, y \$ 2.735,00 m/n. al Ingreso 456, Partida 11 del presupuesto en vigor, Anexo "E".

Art. 3° — Las firmas adjudicatarias elevarán el depósito efectuado hasta completar el 10 o/o exigido por el art. 29 del pliego de Bases y Condiciones.

Art. 4° — Devuélvase con endoso y bajo constancia los certificados de los depósitos de garantía a las firmas que no han sido objeto de adjudicación.

Art. 5° — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional, y pasesen estas actuaciones para su conocimiento y demás efectos, al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

PERON. — B. Gache Pirán.

**Apruébase Licitación Pública N° 93.** Buenos Aires, 16 de Septiembre de 1946.

10.771/46. — 270. — 1.282. — Expediente D. N° 24.910/46. Visto las actuaciones precedentes relacionadas con la Licitación Pública N° 93, realizada por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública en fecha 2/8/46, con el objeto de resolver la adquisición de cincuenta y una bibliotecas, destinadas a la Dirección General de Informaciones y Biblioteca; y

Considerando:

Que dicho acto ha sido celebrado de conformidad con la autorización conferida por Resolución Ministerial N° 13/46, habiéndose llenado los requisitos exigidos por las disposiciones en vigencia;

Que la División de Coordinación y Estructuración de Obras y Afines al tomar la intervención que le compete, manifiesta que ese número es el necesario para el debido montaje de la Sección Biblioteca de la Dirección General recurrente;

Que la adjudicación se proyecta a favor de la firma que presenta las ofertas económicamente más convenientes, de conformidad con lo acordado por la Junta de Adjudicaciones de ese Departamento, en su reunión de fecha 5/8/46, según lo aconsejado por la División mencionada en el considerando precedente;

Que la Contaduría General de la Nación, manifiesta a fojas 33 vacar, no tener reparos que oponer (Expte. N° 12.757/46. Ingreso 3.135/46),

**El Presidente de la Nación Argentina**

DECRETA:

Artículo 1° — Apruébase las actuaciones precedentes relacionadas con la Licitación Pública N° 93, realizada por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública en fecha 2/8/46, con el objeto de resolver la adquisición de cincuenta y una bibliotecas, destinadas a la Dirección General de Informaciones y Biblioteca a los efectos del debido montaje de la Sección Biblioteca de la misma; en consecuencia, adjudíquese:

A Pablo Linares:	m/n.
50 bibliotecas según plano-diagrama N° 130, c/u \$ 247	12.350,00
1 biblioteca según plano N° 6, c/u . . . . .	207,00
	<u>12.557,00</u>

Plazo de entrega: 60 días hábiles.

Art. 2° — Impútese el importe total de: doce mil seiscientos cuarenta y siete pesos moneda nacional (\$ 12.557,00) al Ingreso 467, Item 1, Partida 3, del Presupuesto en vigor.

Art. 3° — La firma adjudicataria elevará el depósito del 3 o/o que ha efectuado en esta licitación, hasta integrar el 10 o/o de garantía exigido en el Art. 29 del pliego de condiciones que sirvió de base al acto.

Art. 4° — Devuélvase con endoso y bajo constancia, a las firmas que no han sido motivo de adjudicación, las boletas certificadas de sus respectivos depósitos de garantía.

Art. 5° — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y pasesen para su conocimiento y efectos, al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

PERON. — B. Gache Pirán.

**Comisión Nac. de Monumentos y Lugares Históricos.** — Déjase sin efecto lo dispuesto en Decreto N° 13.698/46. Buenos Aires, 20 de Septiembre de 1946.

11.183/46. — 262. — 1.183. — Expediente C. N° 19.932/945. — Visto el pedido formulado por la Comisión Nacional de Museos y Monumentos Históricos y atento las razones invocadas en

el mismo,  
**El Presidente de la Nación Argentina**

DECRETA:

Artículo 1° — Déjase sin efecto las disposiciones contenidas en el Decreto N° 13.698/46 — (88 Sabinistros) — de fecha 15 de Mayo de 1946 y como consecuencia de ello, la adjudicación efectuada en el artículo 1° del mismo a favor de la firma Imprenta López & Cia. y la imputación dispuesta en el artículo 2° de dicho decreto.

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y pasesen para su conocimiento y efectos, al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

PERON. — B. Gache Pirán.

**Comisión Nac. de Monumentos y Lugares Históricos.** — Déjase sin efecto lo dispuesto por Decreto número 8.111.

Buenos Aires, 20 de Septiembre de 1946.

11.184/46. — 261. — 1.184. — Expediente N° 2.598/46. — Visto el pedido formulado por la Comisión Nacional de Museos y Monumentos Históricos y atento las razones invocadas en el mismo,

**El Presidente de la Nación Argentina**

DECRETA:

Artículo 1° — Déjase sin efecto las disposiciones contenidas en el Decreto N° 8.111 — (123 Sabinistros) — de fecha 2 de Agosto de 1946 y como consecuencia de ello, la adjudicación efectuada en el artículo 1° del mismo a favor de la firma Imprenta López & Cia. y la imputación dispuesta en el artículo 2° de dicho decreto.

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y pasesen para su conocimiento y efectos, al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

PERON. — B. Gache Pirán.

**Dirección Gen. de Institutos Penales.** — Apruébase compra directa.

Buenos Aires, 16 de Septiembre de 1946.

12.016/46. — 264. — 1.000. — Expediente N° 2.821/46. — Visto el pedido formulado por la Dirección General de Institutos Penales y con el fin de dejar resuelta la parte de diversos materiales cuyo detalle está agregado a fojas dos, con destino a la Prisión Nacional para la construcción de botines necesarios para el personal de guardia de las cárceles de las territorios nacionales; y

Considerando:

Que para la adquisición de estos materiales fueron recibidos y de conformidad con las disposiciones de la ley de contratación conferida por la Resolución Ministerial N° 133 y 33 acordada con las disposiciones vigentes, no se ha podido obtener, en la primera el número de presupuesto reglamentario y en la segunda la concurrencia de algún oferente, por lo que la citada Dirección General procedió a realizar por vía directamente tendida, en cuanto para ello, lo establecido por la Contaduría General de la Nación, por Resolución número 11.183/46, Precedente N° 952/45, propiciando la adjudicación de los oferentes presentados a las condiciones más convenientes;

De conformidad con lo establecido por la Dirección General de Institutos Penales;

**El Presidente de la Nación Argentina**

DECRETA:

Artículo 1° — Apruebar la compra directa efectuada por la Dirección General de Institutos Penales con el fin de resolver la adquisición de los materiales cuyo detalle figura a fojas dos de estos actuados, necesarios a la Prisión Nacional para la confección de botines destinados al personal de guardia de las cárceles de los territorios nacionales; en consecuencia, las consignadas adjudicaciones y como caso de excepción, el temperamento adoptado por



ha Dirección General al extender órdenes de provisión, ya que para el último procedimiento debió solicitar la aprobación previa de los proveedores aconsejados:

Atorrasagasti, Baguez, Piazza y Cia.:	
5 metros de lienzo para forro, de 80 cms. de ancho mt. \$ 1.50 . . . . .	550.00
5 metros de badana color beige, metro \$ 0.50 . . .	747.50
9 kilos de cola fuerte, el kilo \$ 2.00 . . . . .	60.00
latas de pintura marrón N° 1, c/u. \$ 0.95 . . . . .	49.40
paquetes semilla N° 8, c/u. \$ 2.50 . . . . .	37.50
idem N° 10, c/u. 2.50 . . .	17.50
idem N° 12, c/u. \$ 2.50 . .	33.00
1 kilos clavos punta paris N° 16, kilo \$ 2.65 . . . .	51.80
1 kilos clavos para tacsos 3, kilo \$ 4.50 . . . . .	81.00
12 kilos clavos de bronce N° 14, kilo \$ 10.20 . . .	309.00
1 kilos clavos de bronce N° 16, kilo \$ 10.20 . . . .	306.00
100 pares de cordones marrones, el par \$ 0.06 . . . .	60.00
<b>Total:</b>	<b>2.272.00</b>

Casa Androna S. A.:	
5 metros de box-cult marrón, el metro \$ 14.50 . .	417.20
10 metros de hilo lustrado marrón N° 24, decena \$ 0.25 .	70.00
12 kilos de tinta marrón en botellas de 450 cms.3, Aspid, litro 0.70 .	15.75
10 kilos de tinta blanca para máquina, Aspid, el litro \$ 1.05 . . . . .	3.75
1 kilos de talco en polvo, kilo \$ 0.25 . . . . .	1.75
2 kilos clavos punta paris N° 16, kilo \$ 2.65 . . . .	51.20
1 kilos clavos alquitrinado para sellado de 12, kilo \$ 1.00 . . . . .	43.00
10 botellas de cera marrón Washington, doz. \$ 0.50 .	25.00
10 hojas de papel de lija N° 0, decena \$ 0.80 . . .	6.00
10 hojas de papel de lija N° 1, decena \$ 0.80 . . .	13.34
100 pares de cambrillos de madera, el mil \$ 43.80 . .	43.80
<b>Total:</b>	<b>651.19</b>

Art. 2.º — Impútese el importe total de dos mil novecientos sesenta y tres pesos con veintiseis centavos moneda nacional (\$ 2.971.26 m.n.) al Inciso 74, Partida 4 del Presupuesto en vigor.

Art. 3.º — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y pásese para su conocimiento y efectos a la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. — B. Gache Pirán.

Dirección General de Educación Física. — Apruébase Licitación Privada N° 597.

Buenos Aires, 2 de Octubre de 1946. 12.525.46. — 272. — 1.290. — Expediente N° 10.477.46. — Visto las actuaciones precedentes relacionadas con la Licitación Privada N° 597 — según lo acordado —, realizada por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública en fecha 26/8/46, con el objeto de resolver la reparación del ómnibus N° 5, marca "International", chapa N° 4624, afectado al servicio de la Dirección General de Educación Física; y

Considerando:

Que dicho acto ha sido celebrado de conformidad con la autorización conferida por Resolución Ministerial N° 17.33, habiéndose llenado los requisitos exigidos por las disposiciones en vigencia;

Que la adjudicación propuesta lo es a la oferta al menor precio cotizado por las firmas oferentes, de conformidad con lo asesorado por la Junta de Adjudicaciones de ese Departamento, en su reunión de fecha 29/4/46, según lo aconsejado por la Escuela Técnica de Oficios de Seis de Septiembre "Ing" Aviador J. Newbery", Industria de la Aviación y Afines,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1.º — Apruébanse las actuaciones precedentes relacionadas con la Licitación Privada N° 597 — según lo acordado —, realizada por la Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública en fecha 26/8/46, con el objeto de resolver la reparación del ómnibus N° 5, marca "International", chapa N° 4624, afectado al servicio de la Dirección General de Educación Física; en consecuencia, encomiéndese a Taller Mecánico "Las Horas" de José Gato:

Reparación general del ómnibus N° 5, marca International, motor número 45.113, según detalle a continuación:

MOTOR:

Ajuste general, cambiar aros, cambiar ejes y guías de bancada y bielas. — Retirar tapa de cilindros, rasquetear carbón, empujar válvulas, regular estado de las guías de válvulas y rectificar vástagos de válvulas. — Cambiar junta de tapa de cilindros, reemplazar la bomba de nafta mecánica de distribución por una eléctrica tipo "Auto Pulse", colocándola en la parte interior de la cabina del conductor. — Limpiar el distribuidor y cambiar de platinos, limpiar y regulación del carburador, tornando de los colectores del motor de arranque. — Cambio de los cables de bujías y colocación de capuchones de goma en la salida de la tapa del distribuidor y bobina, rectificar cilindro, revisar estado cadena distribución, cambiar retén de grasa caja velocidad.

FRENOS:

Limpieza de la cámara de frenos; cambio de líquido; verificación de los forros de los patines de freno, cambiándolos si fuera necesario y tornando de las campanas si lo exigiera el trabajo; regulación de los frenos.

CHASSIS:

Cambiar bujes y pernos juntas de ejes delanteros; revisar dirección; cambio de bujes y pernos de manoplas de los chasis; colocar el tanque de nafta sobre costado derecho y colocar el caño de escape sobre el lado izquierdo; cambiar lo que fuere necesario.

CARROCERIA:

Trabajo general de chapista en la carrocería y guardabarros, cambiándole todas las partes metálicas picadas; pintar toda la carrocería, dos manos de la que tiene; repapeado de los asientos y arreglo del tapizado, cambiándole los respaldos de madera terciada averiada; arreglo de los transportines y completar los que falten; arreglar los cristales de ventanillas y reparar o cambiar las guías colizas; colocar las manijas de los levanta cristales; reparar los porta-equipajes y tornando de todas las partes metálicas; cambiar las tablas del piso averiadas y colocar piso de linolium o similar; barnizar el interior de la carrocería con dos manos de barniz; modificar el asiento del conductor, haciéndolo más angosto, de tal modo que permita mayor amplitud a la entrada de la puer-

ta derecha; colocar un transportín anexo al asiento del conductor; cambiar la posición del tanque de nafta, colocándolo del lado derecho del "chassis" y modificar la posición del caño de escape, instalándolo del lado izquierdo del "chassis", para alejarlo del tanque de nafta; arreglar sistema de luz, colocando un botón para guiñada de faros y para aumentar la luz; Ajuste total de la carrocería; colocación de juntas y burletes en las puertas y parabrisas laterales — cambiar platino del disyuntor. En \$ 4.763.75 Plazo de ejecución del trabajo: 45 días hábiles.

Nota: Las piezas del automotor que se cambien, deberán ser entregadas, perfectamente desengrasadas, conjuntamente con el ómnibus reparado.

Al proceder al desarme del motor, carrocería, etc., y antes de iniciar el ajuste o readecionamiento, se deberá comunicar a los efectos de tasar un técnico que verificará la calidad de los repuestos y material a emplearse.

Art. 2.º — Impútese el importe total de cuatro mil seiscientos sesenta y seis pesos con setenta y cinco centavos moneda nacional (\$ 4.750.75 m.n.) al Inciso 467, Item 1, Partida 7, Apartado "a", del Presupuesto en vigor.

Art. 3.º — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y pásese para su conocimiento y efectos, al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. PERON. — B. Gache Pirán.

Academia Argentina de Letras. —

Apruébase Licitación privada.

Buenos Aires, 2 de Octubre de 1946. 12.525.46. — 1.297. — 245. — Expte. N° 13.553.246. — Visto las actuaciones precedentes que se relacionan con la Licitación privada realizada por la Academia Argentina de Letras dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, con el objeto de resolver la impresión de las "Obras Poéticas Completas" de José Mármol; y

Considerando:

Que, este acto, se ha realizado en virtud de la autorización conferida por Resolución Ministerial N° 133, habiéndose efectuado de conformidad con las disposiciones en vigencia;

Que, la adjudicación propuesta, lo ha sido en base al más bajo precio obtenido, teniendo en cuenta a más, la calidad del material a emplearse y trabajo a efectuarse;

Por ello,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1.º — Apruébanse las actuaciones precedentes que se relacionan con la Licitación privada realizada por la Academia Argentina de Letras dependientes del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública; en consecuencia, adjudíquese con destino a la misma a Imprenta y Casa Editora

mfn.

"Comi": Impresión de las "Obras Poéticas Completas" de Don José Mármol.

Tamaño del tomo: 210 x 150 milímetros.

Tamaño de la Caja: Incluido el número de la página 145 x 90 mm.

Composición: Tipográfica a mano, formada de 31 líneas por página. Espacio 2 puntos. Cuerpo 10.

Papel: Obra de primera clase, acremado. La tapa de cartulina color marfil. Papel de 40 kls. cartulina de 30 kls.

Tintas: La tapa y la portada, irán impresas con 2 tintas.

Tirada especial: 30 ejemplares con la misma composición, con papel "Magnum Ledger" de 50 kls.

u otro similar.

Por 1.000 ejemplares de 16 páginas por pliego . . . .	190.00
Por 1.500 ejemplares de 16 páginas por pliego . . . .	245.00
Por 2.000 ejemplares de 16 páginas por pliego . . . .	300.00

(incluido encuadernación a la rústica francesa e impresión de la tapa a dos tintas).

Variantes:

Página de cuerpo 10 extranjero . . . . .	2.00
Página de cuerpo 9 extranjero . . . . .	2.50
Página de cuerpo 8 extranjero . . . . .	3.00
Correcciones extraordinarias, por hora . . . . .	2.00

Tirada especial: 30 ejemplares en papel "Magnum" con tapa de papel imperial del Japón, c/u. . . .

29.00

Art. 2.º — Impútese el importe de cinco mil pesos moneda nacional (pesos 5.000.00 m.n.), suma hasta la cual se autoriza a invertir en esta erección, al Inciso 463, Item 1, Partida 5, Anexo "B" del Presupuesto en vigencia.

Art. 3.º — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y pásese para su conocimiento y efectos, al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. PERON. — B. Gache Pirán.

Apruébase Licitación privada.

Buenos Aires, 5 de Octubre de 1946. 12.544.47. — 1.291. — 245. — Expte. N° 13.525.46. — Visto las actuaciones precedentes relacionadas con la Licitación privada, realizada por la Dirección General de Cultura del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública en fecha 21/5/46, con el objeto de resolver la impresión de afiches, correspondientes al XXXVI.º Salón Nacional de Artes Plásticas; y

Considerando:

Que dicho acto ha sido celebrado de conformidad con la autorización conferida por Resolución Ministerial 757.46, habiéndose llenado los requisitos exigidos por las disposiciones en vigencia;

Que los afiches de referencia, están destinados a ilustrar sobre la realización del mencionado Salón Nacional;

Que la adjudicación se proyecta, en base a la manifestada por la citada Dirección General a fines tres de las presentes actuaciones a favor de la firma Pablo Paoppi e Hijos S. R. Ltda., en razón de presentar la oferta económicamente más conveniente;

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Art. 1.º — Apruébanse las actuaciones precedentes relacionadas con la Licitación privada, realizada por la Dirección General de Cultura del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública en fecha 31/5/46, con el objeto de resolver la impresión de afiches, destinados a ilustrar sobre la realización del XXXVI.º Salón Nacional de Artes Plásticas; en consecuencia, encomiéndese a Pablo Paoppi e Hijos S. R. Ltda.:

mfn.

10.000 afiches tamaño 74 x 110 cm., impresos en "Offset" a ocho colores, sobre papel afiche de 30 kg., con un cambio de texto a los 2.580, cada uno, \$ 0.265. — 2.650.00. —

Art. 2.º — Impútese el importe total de dos mil seiscientos cincuenta pesos moneda nacional (\$ 2.650.00 m.n.), al Inciso 467, Item 1, Partida 20 — compensado —, del Presupuesto en vigor.

Art. 3.º — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y pásese para su conocimiento y efectos, al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. PERON. — B. Gache Pirán.

**Cárcel de Rawson (Chubut). —**  
**Apruébase licitaciones públicas**  
 Buenos Aires, 8 de Octubre de 1946.  
 13.882/46. — 1.304. — 297. — Expte.  
 N.º 13.555/46. — Vistas las preceden-  
 tes actuaciones relacionadas con las li-  
 citaciones públicas realizadas los días  
 20 de Marzo y 29 de Marzo del co-  
 rriente año en la Dirección de la Cárcel  
 de Rawson (Chubut), con el fin de  
 resolver el abastecimiento de víveres y  
 leña que le serán necesarios durante el  
 segundo semestre del año en curso; y  
 Considerando:

Que dichos actos han sido celebra-  
 dos de conformidad con las disposicio-  
 nes vigentes y autorización conferida  
 al efecto por resolución ministerial nú-  
 mero 139 del 26/2/46;

Que con motivo de haber resultado  
 desierto el primer remate convocado,  
 las adjudicaciones se aconsejan a favor  
 de las firmas que en el segundo presen-  
 taron ofertas cuyos precios encuadran  
 dentro de los máximos fijados para  
 el territorio;

De conformidad con lo solicitado por  
 la Dirección General de Institutos Pe-  
 nales;

**El Presidente de la Nación Argentina**  
 DECRETA:

Artículo 1.º — Apruébanse las actua-  
 ciones precedentes relacionadas con las  
 licitaciones públicas efectuadas los días  
 20 y 29 de Marzo pto., en la Direc-  
 ción de la Cárcel de Rawson (Chubut),  
 con el objeto de resolver la provisión  
 de los víveres y la leña necesaria para  
 su abastecimiento durante el segundo  
 semestre del corriente año; en conse-  
 cuencia las adjudicaciones propuestas  
 cuyo detalle se consigna a continua-  
 ción:

	mfn.
a S. A. Importadora y Ex- portadora de la Patagonia	
5.000 kilos de papas, kilo	1.350.00
47.42 kilos de café brasil	
de 2da., molido, kilo \$ 1.70	801.25
4.5 kilos sal gruesa, kilo	
\$ 0.15	69.75
125 kilos pimentón común,	
kilo \$ 3.80	513.00
945 kilos arroz bremen, ki-	
lo \$ 0.60	567.00
1.800 kilos fideos blancos,	
kilo \$ 0.50	945.00
6.5 kilos porotos caballeros,	
\$ 0.60	405.00
	<b>\$ 4.644.00</b>

a Armando Combetto. —  
 10.800 kilos de galleta, ki-  
 lo \$ 0.40

a S. A. Importadora y Ex-  
 portadora de la Patagonia  
 120 toneladas de leña dura,  
 la tonelada \$ 61.00

Art. 2.º — Impútese total de diez y  
 seis mil ciento sesenta y cuatro pesos  
 moneda nacional (\$ 16.164.00 mfn.) en  
 la forma que seguidamente se detalla:  
 Inciso 474, Partida 3 \$ 8.964.00 y al  
 Inciso 474, Partida 5, 7.200.00

**\$ 16.164.00**

Presupuesto 1946. —

Art. 3.º — Las firmas adjudicatarias  
 elevarán los depósitos del 30% que  
 han efectuado en esta licitación, hasta  
 integrar el 100% de garantía exigido  
 en el artículo 29 del Pliego de Condi-  
 ciones que sirvió de base al acto.

Art. 4.º — Devuélvase con endoso y  
 bajo constancia a las firmas que no  
 fueron motivo de adjudicación, las bo-  
 letas certificadas de sus respectivos de-  
 pósitos de garantía.

Art. 5.º — Comuníquese, publíquese,  
 dése al Registro Nacional y pasese pa-  
 ra su conocimiento y demás efectos a  
 la Dirección General de Administración  
 del Ministerio de Justicia e Instrucción  
 Pública.

PERON. — B. Gache Pirán.

**Apruébase Licitación Privada N.º 619**  
 Buenos Aires, 10 de Octubre de 1946.  
 14.021/46. — 1.305. — 273. — Expte.  
 N.º 12.934/46. — Visto las preceden-  
 tes actuaciones relacionadas con la Lici-  
 tación Privada N.º 619, 2.º llamado, rea-  
 lizada por la Dirección General de Ad-  
 ministración del Ministerio de Justicia  
 e Instrucción Pública, en fecha 29/8/46,  
 con el objeto de resolver la provisión  
 de máquinas de escribir, solicitadas  
 por la Div. Suministros de dicha Direc-  
 ción, con destino a distintas oficinas y  
 dependencias de ese Departamento; y  
 Considerando:

Que dicho acto ha sido realizado de  
 conformidad con la autorización que le  
 fué conferida por resolución ministerial  
 N.º 1546, habiéndose llenado los requi-  
 sitos exigidos por las disposiciones en  
 vigor;

Que la adjudicación se propone a fa-  
 vor de la firma que presenta la oferta  
 más conveniente, desde los puntos de  
 vista de precio y capacidad, de confor-  
 midad a lo asesorado por la Junta de  
 Adjudicaciones de ese Departamento;

**El Presidente de la Nación Argentina**  
 DECRETA:

Artículo 1.º — Apruébanse las prece-  
 dentes actuaciones relacionadas con la  
 Licitación Privada N.º 619 — 2.º llama-  
 do — realizada por la Dirección Gene-  
 ral de Administración del Ministerio  
 de Justicia e Instrucción Pública, en  
 fecha 29/8/46, con el objeto de resolver  
 la provisión de máquinas de escribir,  
 solicitadas por la División Suministros  
 de dicha Dirección, con destino a dis-  
 tintas oficinas y dependencias de ese  
 Departamento; en consecuencia, enco-  
 méndese:

a Remington Rand Argenti-  
 na S. R. Ltda.:  
 2 máquinas de escribir mar-  
 ca "Remington", último  
 modelo 17 "C" de 140 es-  
 pacios, nuevas, escritura  
 Pica y teclado universal,  
 con barra tabulador y te-  
 las para fijación y eli-  
 minación automática de  
 los retenes del tabulador,  
 con segmento movable pa-  
 ra escritura en mayúscu-  
 las, dispositivo para tra-  
 bajos en fichas, regulador  
 del tecto, tecla para des-  
 truir barras-tipos, etc., y  
 con su funda de hule, c.u.  
 \$ 950. — . . . . . \$ 2.850.00

Garantía: Un año contra  
 cualquier desperfecto de  
 fabricación o ajuste.

Entrega: 15/30 Setiembre.

Art. 2.º — Impútese el importe de  
 dos mil ochocientos cincuenta pesos  
 moneda nacional (\$ 2.850. — mfn.), al  
 Inciso 467, Item 1, Partida 7, Apartado  
 "c", del Presupuesto en vigor.

Art. 3.º — Comuníquese, publíquese,  
 dése al Registro Nacional y pasese pa-  
 ra su conocimiento y efectos al Minis-  
 terio de Justicia e Instrucción Pública.  
 PERON. — B. Gache Pirán.

**Dirección General de Educación Física.**  
 — Contrátanse servicios de transporte.  
 Buenos Aires, 25 de Octubre de 1946.

15.775/46. — 326. — 1.339. — Expte.  
 N.º 23.211/46. — Visto que resulta ur-  
 gente e imprescindible resolver la con-  
 tratación de los servicios de transporte  
 necesarios para el traslado de las deli-  
 gencias de alumnos que intervienen en  
 las exhibiciones a efectuarse con motivo  
 de la Fiesta de la Educación Física, a  
 efectuarse el día 26 de Octubre del co-  
 rriente año en el estadio del Club Atlé-  
 tico "River Plate", organizada por la  
 Dirección General de Educación Física  
 del Ministerio de Justicia e Instrucción  
 Pública, en cumplimiento de lo estatui-  
 do por Decreto N.º 11.077/46; y

Considerando:  
 Que la Dirección General de Admi-  
 nistración del citado Departamento, con  
 el fin de resolver la contratación de  
 un servicio de ómnibus destinado a esos  
 fines, realizó un remate privado, del que  
 resultó adjudicataria la firma Compañía  
 Argentina de Turismo S. A.;

Que la mencionada Dirección General  
 de Educación Física, por estimar insu-  
 ficiente la cantidad de coches que la  
 citada empresa pondrá en servicio para  
 realizar esos traslados y a fin de resol-  
 ver tal situación con toda urgencia y  
 en la forma más conveniente para los  
 intereses del Fisco, solicitó y obtuvo de  
 la Corporación de Transportes de la Ciu-  
 dad de Buenos Aires, presupuesto por  
 los vehículos que a su juicio faltaban  
 para completar el número indispensable  
 para hacer frente al transporte de la  
 totalidad de los alumnos que participa-  
 rán en los desfiles y exhibiciones gim-  
 násticas a efectuarse;

Que tratándose la entidad oferente de  
 un organismo semioficial, estimándose por  
 otra parte que el precio que cotiza es  
 equitativo y conveniente y atento a lo  
 informado por la Dirección General de  
 Administración de ese Ministerio en lo  
 que se refiere a las dificultades existen-  
 tes para obtener cotizaciones en los ac-  
 tos licitatorios que ha realizado con ese  
 fin por las condiciones que en la actua-  
 lidad imperan en materia de transporte  
 público, agregando a ello que se debe  
 contar con dicho servicio con toda ur-  
 gencia ya que es necesario trasladar a  
 los alumnos con la debida antelación,  
 tanto en el día de la Fiesta como en

## SUMARIO

### Decretos del Poder Ejecutivo

#### Ministerio del Interior

14.404/47. — Por error de Imprenta en  
 la edición del Boletín Oficial del día  
 7 de Junio de 1947, se publicó este  
 decreto figura bajo el rubro de Rela-  
 ciones Exteriores.

#### Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto

15.000/47. — Por error de Imprenta en  
 la edición del Boletín Oficial del día  
 7 de Junio de 1947, se publicó este  
 decreto como perteneciente al Minis-  
 terio del Interior.

15.001/47. — Por error de Imprenta en  
 la edición del Boletín Oficial corres-  
 pondiente al día 7 del mes en curso,  
 se publicó este decreto bajo el rubro  
 perteneciente al Ministerio del Interior.

15.038/47. — Por error de Imprenta en  
 la edición del Boletín Oficial del día  
 7 del mes en curso, se publicó este  
 decreto bajo el rubro del Ministerio del  
 Interior.

15.009/47. — Por error de Imprenta en  
 la edición del Boletín Oficial corres-  
 pondiente al día 7 del mes en curso,  
 se publicó este decreto bajo el rubro  
 del Ministerio del Interior.

14.992/47. — Por error de Imprenta en  
 la edición del Boletín Oficial corres-  
 pondiente al día 7 de Junio de 1947,  
 se publicó este decreto bajo el rubro  
 del Ministerio del Interior.

15.133/47. — Por error de Imprenta en  
 la edición del Boletín Oficial del día  
 12 de Junio de 1947, se publicó este  
 decreto en el Sumario bajo el rubro  
 de "Ministerio del Interior".

15.665/47. — Crean en Helsinki un Con-  
 sulado.

(página 1)

#### Ministerio de Hacienda

15.055/47. — Estudia Administración Pá-  
 blica Estadounidense un Contador Na-  
 cional.

(página 1)

#### Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

10.769/46. — Escuela Industrial de Cerá-  
 mica. — Apruébase Licitación Pública  
 N.º 96.

(página 2)

10.770/46. — Liceo de Señoritas N.º 4  
 de la Capital. — Apruébase Licitación  
 Pública N.º 98.

(página 2)

10.771/46. — Apruébase Licitación Pá-  
 blica N.º 93.

(página 2)

11.183/46. — Comisión Nac. de Monu-  
 mentos y Lugares Históricos. — Déja-  
 se sin efecto lo dispuesto en Decreto  
 N.º 13.698/46.

(página 2)

11.184/46. — Comisión Nac. de Monu-  
 mentos y Lugares Históricos. — Déja-  
 se sin efecto lo dispuesto por Dto. N.º  
 5.111/46.

(página 2)

12.819/46. — Dirección General de Ins-  
 titutos Penales. — Apruébase compra  
 directa.

(página 2)

12.825/46. — Dirección General de Edu-  
 cación Física. — Apruébase Licitación  
 Privada N.º 597.

(página 3)

12.828/46. — Academia Argentina de Le-  
 tras. — Apruébase licitación privada.

(página 3)

13.344/46. — Apruébase licitación priva-  
 da.

(página 3)

13.882/46. — Cárcel de Rawson (Chu-  
 but). — Apruébanse licitaciones pú-  
 blicas.

(página 4)

14.021/46. — Apruébase Licitación Pí-  
 va N.º 619.

(página 4)

15.775/46. — Dirección General de Edu-  
 cación Física. — Contrátanse servicios  
 de transportes.

(página 4)

#### Ministerio de Marina

14.742/47. — Por error de Imprenta en  
 la edición del Boletín Oficial del día  
 12 de Junio de 1947, se publicó este  
 decreto en el párrafo anterior al con-  
 siderando, sin el número de Expedien-  
 te, corrigiéndolo el siguiente: 1-  
 A.545. PR.947 del . . . Asimismo,  
 se insertó en el Sumario, bajo el rubro  
 de "Secretaría de Aeronáutica".

14.884/47. — Apruéban las planillas del  
 escalafón del personal civil del Minis-  
 terio de Marina.

(página 1)

#### Ministerio de Agricultura

11.781/47. — Por error de Imprenta en  
 la edición del Boletín Oficial del día  
 10 de Junio de 1947, se publicó este  
 decreto con fecha 3/5/47, correspondien-  
 dole la siguiente: "2 de Mayo de  
 1947".

#### Secretaría de Industria y Comercio

15.737/47. — Establecen plazos para per-  
 misos de exportación.

(página 1)

#### Resoluciones de Reparticiones

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual.  
 — Obras depositadas para Registrar de  
 acuerdo a la Ley N.º 11.723.

(página 5)

#### Crónica Administrativa

Recaudación del Boletín Oficial—

(página 10)

Tipo de oro—

(página 10)

Banco Central de la República Argentina.

(página 10)

#### Avisos

Nuevas licitaciones—

(página 10)

Edictos del día—

(página 11)

Nuevos contratos de sociedades de respon-

sabilidad limitada—

(página 14)

Avisos diversos—

(página 22)

Nuevas transferencias de negocios—

(página 23)

Nuevas Convocatorias—

(página 24)

Convocatoria rectificadora—

(página 24)

Transferencias anteriores de negocios—

(página 27)

Convocatorias anteriores—

(página 31)

Licitaciones anteriores—

(página 38)

Edictos anteriores—

(página 44)

Contratos anteriores de sociedades de res-

ponsabilidad limitada—

(página 58)

#### Sección Balances

A 1.501. — Fonoband Sociedad Anónima  
 Fono Impresiones sobre Bandas de Pa-  
 pel.

(página 25)

A 959. — Quebrachales Dubosc — Socie-  
 dad Anónima. Sede social en el Riavro  
 (Francia). — Formosa (República Ar-  
 gentina).

(página 26)

A 219. — Compañía Central Inmobiliaria  
 Sociedad Anónima Técnica y Financiera.

(página 27)



los anteriores, en que se efectuarán los ensayos de conjunto previos a la misma, el presente caso queda, en consecuencia, encuadrado entre las excepciones que contempla el artículo 33, apartado 3° de la Ley N° 428;

Por ello,  
*El Presidente de la Nación Argentina*

## DECRETA:

Artículo 1° — Apruébase, por encuadrar entre las excepciones que contempla la Ley N° 428 en su artículo 33, apartado 3°, el presupuesto que por el importe total de tres mil cuatrocientos ochenta y seis pesos moneda nacional (\$ 3.486 m.n.), formula la Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires por el traslado de alumnos a efectuarse con 98 tranvías y 36 omnibuses y en un todo de acuerdo al detalle de fojas uno y dos, los días 16, 18, 22, 23, 26 de

Octubre del corriente año, desde los establecimientos participantes hasta el estadio del Club Atlético "River Plate", donde será realizada la Fiesta de la Educación Física organizada por la Dirección General de Educación Física del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, en virtud de lo estatuido por Decreto N° 11.077/46.

Art. 2° — Impútese el importe total de tres mil cuatrocientos ochenta y seis pesos moneda nacional (\$ 3.486 m.n.) al inciso 467, ítem 1, partida 7, apartado "h" del presupuesto en vigencia en el anexo "E".

Art. 3° — Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y pásese, para su conocimiento y efectos, al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.  
PERON. — B. Gacho Pirán.

## RESOLUCIONES DE REPARTICIONES

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL  
Obras Depositadas para Registrar de Acuerdo a la Ley N° 11.723

24 de MAYO de 1947

242.233—Hombre Joven a la Aventura. — 412 págs. — Autor: John Dos Passos. — Traducción: Clara Diamant. — Editor: Editorial Sudamericana. — Impresor: Tall. Gráf. J. Hays Bell. — Buenos Aires, 19-5-947.

242.234—Sentido y Forma de los Trabajos de Persiles y Segismunda. — 285 págs. — Autor: Joaquín Casaldueño. — Editor: Editorial Sudamericana. — Impresor: Tall. Gráf. de la Cia. Impresora Argentina. — Buenos Aires, 19-5-947.

242.235—Influencia de Alberdi en la Constitución Nacional. — 58 págs. — Autor: Juan José Díaz Arana (hijo). — Editor: Vale y Abeledo. — Editor Impresor: DiCot, S. R. L. — Buenos Aires, 15-5-947.

242.236—Recuerdos de un viaje a Europa. — 223 págs. — Autor: Juan Bantista López. — Editor: Edición del Autor. — Impresor: Imprenta López. — Buenos Aires, 8-5-947.

242.237—Barreras de Amor. — Vals con estribillo. — Autor letra: Gerónimo Sureda. — Autor música: Antonio Sureda. — Faz B. La Selterita. — Ranchera con estribillo. — Autor letra: José Fernández. — Autor música: Enrique Rodríguez. — Intérprete: Rafael Rossi y su trío. — Disco Odeón N° 31.607. — Bs. As., 1-5-947.

242.238—Bella Vista. — Chamamé. — Faz A. — Autor música: Arr. de Pedro Mendoza. — Faz B. — El Yacaré Chamamé. — Autor música: Ernesto Montiel. — Intérprete: Ernesto Montiel y su Trío Correntino. — Disco Odeón N° 31.851. — Buenos Aires, 1-5-947.

242.239—Aleli. — Tango con estribillo. — Faz A. — Autor letra: José Rótulo. — Autor música: Alfredo De Angelis. — Faz B. — Yo También Ref. — Tango con estribillo. — Autor música: Carlos Cubría, Héctor Gentile. — Autor letra: José Rótulo. — Intérprete: Alfredo De Angelis. — y su Orquesta Típica. — Disco Odeón N° 30.406. — Bs. As., 1-5-947.

242.240—El Tunante. — Baile Catamarqueño. — Faz A. — Autor letra y música: Carlos y Ramón Lobos. — Faz B. — De los Federales. — Cuando. — Autor letra y música: Carlos y Ramón Lobos. — Intérprete: Hnos. Lobos y su Conjunto. — Disco número 6.773. — Buenos Aires, 1-5-947.

242.241—Sentimiento gauchito. — Tango con estribillo. — Faz A. — Autor letra: Juan A. Caruso. — Autor música: Francisco y Rafael Canaro. — Faz B. — Sus Ojos se Cerraron. — Tango con estribillo. — Autor letra: Alfredo Lopera. — Autor música: Carlos Gardel. — Intérprete: Francisco Canaro y su Orq. Típ. — Canta Nelly Omar. — Disco Odeón N° 5.293. — Buenos Aires, 1-5-947.

242.242—Bar Tirolés. — Fox-trot con estribillo. — Faz A. — Autor letra y música: Roberto Lambertucci. — Faz B. — Mañana por la Mañana. — Arr. en fox-trot con estribillo. — Autor letra y música: Juan García, Emilio J. Brameri. — Intérprete: Washington Bertolin y su sexteto de jazz. — Dis-

co Odeón N° 22.224. — Bs. As., 1-5-947.

242.243—Colorado Rheta (Tierra de los colorados). — Polka con estribillo. — Faz A. — Autor letra: Osvaldo Sosa Cordero. — Autor música: Arr. de Mauricio Cardozo Ocampo. — Faz B. — Carai Comisario (Señor Comisario). — Valseado con estribillo. — Autor letra: Osvaldo Sosa Cordero. — Autor música: Emilio Bigi. — Intérprete: Osvaldo Sosa Cordero y sus Correntinos. — Disco Odeón N° 13.139. — Bs. As., 15-4-947.

242.244—Mi Casita de Papel. — Fox-trot con estribillo. — Faz A. — Autor letra y música: Francisco Codolier. — Faz B. — Boogie Tropical. — Rumba con estribillo. — Autor letra: Don Rudy. — Autor música: Pantel. — Intérprete: Carlos de Palma y su Orq. Característica. — Disco Odeón número 2.422. — Buenos Aires, 1-5-947.

242.245—Corazones Partidos. — Cueca. — Faz A. — Autor letra y música: Saúl Salinas. — Faz B. — Ya Canta el Gallo. — Zamba. — Autor letra y música: Félix Scolati Almeyda. — Intérprete: Dáa Ruiz con acomp. de Arpa y guitarras: Irala, Pagés y Pesoa. — Disco Odeón N° 10.566. — Buenos Aires, 1-5-947.

242.246—Pa' Buenos Aires. — Zamba, letra. — 2 págs. — Autor: Antonio Macchia. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 30-4-947.

242.249—Te Saludo Tucumán. — Zamba, letra. — 2 págs. — Autor: Antonio Macchia. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 30-4-947.

242.250—Maña Junta. — Tango. — Faz A. — Autor música: Pedro Laurenz, Julio de Caro. — Faz B. — Amurado. (Abandonado). — Tango. — Autor música: Pedro Laurenz, Pedro Maffia. — Intérprete: Pedro Laurenz y su Orq. Típica. — Disco Odeón N° 7.644. — Bs. As., 1-5-47.

242.251—Tristeza Criolla. — Vals campero. — Faz A. — Autor letra: Julián de Charras. — Autor música: Ignacio Corsini. — Faz B. — Hermano Gaucho. — Zamba. — Autor letra: Lito Bayardo. — Música de: Juan y Marcelo Laurenz. — Intérprete: Ignacio Corsini con acompañamiento de piano y guitarras. — Disco Odeón número 18.693. — Buenos Aires, 1 de Mayo de 1947.

242.252—El Rag de la Calle 12. — (12 th. Street Rag). — Fox swing. — Faz A. — Autor música: Edwin L. Bowman. — Faz B. — Cuarto Azul (Blue room). — Fox-trot. — Autor música: Rodgers - Hart. — Intérprete: Oscar Alemán y su quinteto de Swing. — Disco Odeón N° 22.310. — Buenos Aires, 1-5-947.

242.253—Tristeza del Alma. — Vals. Faz A. — Autor música: Luis A. Rodríguez Moreno. — Faz B. — Compae Demonio. — Perro con estribillo. — Autor letra: Julie De Horta. — Autor música: Julie De Horta. — Intérprete: Eduardo Armani y su Orquesta. — Disco Odeón N° 22.133. — Buenos Aires, 1 de Mayo de 1947.

242.254—Zamba del Regreso. — Zamba. — Faz A. — Autor letra y música: Sergio A. Villar. — Faz B. — Pisando la Cuerda. — Chacarera doble. — Autor música: Luis Alberto y Lailón Peralta Luna. — Intérprete: Dúo: Benítez-Pacheco con acomp. de piano y guitarras. — Disco Odeón N° 14.818. — Buenos Aires, 1° de Mayo de 1947.

242.255—El Rápido. — Tango. — Faz A. — Autor música: Roberto Firpo. — Faz B. — Picmalión. — Tango con estribillo. — Autor letra: Homero Expósito. — Autor música: Astor Piazzola. — Intérprete: Astor Piazzola y su orq. típica. — Disco Odeón N° 30.356. — Buenos Aires, 1-5-947.

242.256—Maldita suerte. — Bolero. — Faz A. — Autor letra y música: Pablo Valdéz Hernández. — Faz B. — Vamos perdiendo igual. — Bolero. — Autor letra y música: Gabriel Luna de la Fuente. — Intérprete: Eduardo Farrel con orq. Don Américo. — Grabado: Disco Odeón N° 32.403. — Buenos Aires, 1-5-947.

242.257—Ramón. — Porro. — Faz A. — Autor letra: Arauco. — Autor música: Guajiro. — Faz B. — Chiqui Chica. — Guaracha. — Autor letra: Adriano Celly. — Autor música: Horacio Isar Másoli. — Intérprete: Trío Los Huastecos y su conjunto. — Disco Odeón N° 46.060. — Buenos Aires, 1-5-947.

242.258—En secreto. — Tango con estribillo. — Faz A. — Autor letra: Alfredo Roldán. — Autor música: Vicente Demarco. — Faz B. — Flor de lino. — Vals con estribillo. — Autor letra: Romero Expósito. — Autor música: Héctor Stamponi. — Intérprete: Miguel Caló y su orq. típica. — Disco Odeón N° 30.015. — Bs. As., 1-2-947.

242.259—María bonita. — Vals mejicano. Faz A. — Autor letra y música: Agustín Lara. — Faz B. — Cuéntame tu vida. — Bolero. — Autor letra y música: Fernando López. — Intérprete: Gregorio Barrios con orq. Don Américo. — Disco Odeón N° 32.253. — Buenos Aires, 13-5-947.

242.260—La muchacha del circo. — Tango con estribillo. — Faz A. — Autor letra: Manuel Romero. — Autor música: Gerardo H. Matos Rodríguez. — Faz B. — Organito de la tarde. — Tango con estribillo. — Autor letra: José González Castillo. — Autor música: Cálculo Castillo. — Intérprete: Alberto Marino y su orquesta típica. — Disco Odeón N° 30.551. — Buenos Aires, 13-5-947.

242.261—Yo te bendigo. — Tango con estribillo. — Faz A. — Autor letra: Juan A. Bruno. — Autor música: Juan de Dios Filiberto. — Faz B. — Cafetín. — Tango con estribillo. — Autor letra: Homero Expósito. — Autor música: Argentino Galván. — Intérprete: Osvaldo Pugliese y su orq. típica. — Disco Odeón N° 7.690. — Buenos Aires, 13-5-947.

242.262—Concierto en la luna. — Arr. en swing. — Faz A. — Autor música: Omar Maderna. — Faz B. — Tormento. — Belere fox con estribillo. — Autor letra y música: Osvaldo Bertone. — Intérprete: Washington Bertolin y su sexteto de jazz. — Disco Odeón N° 22.225. — Buenos Aires, 13-5-947.

242.263. — Mudanzas. — Malambo. — Faz A. — Autor música: Abel Fleury. — Faz B. — Vidalita. — Vidalita. — Autor música: Abel Fleury. — Intérprete: Abel Fleury, solo de guitarra. — Disco Odeón N° 31.675. — Buenos Aires, 13-5-947.

242.264—Bandas y diapositivas didácticas. — Serie 6. — Temas de higiene. — Lucha contra las enfermedades infecciosas. — Inmunidad e inmunización. 29 fotografías. — Autor: José Alperin. — Editor: El Autor. — Impresor: El Autor. — Bs. As., 20-5-947.

242.265—Madre. — Tango. — Faz A. — Autor música: Francisco Pracánico. — Faz B. — Angustias del corazón. — Vals. — Autor música: Roberto Firpo. — Intérpretes: Roberto Firpo y su nuevo cuarteto. — Disco Odeón N° 30.505. — Bs. Aires, 13-5-947.

242.266—Dicen que es maravilloso. — (They say it's wonderful). — Fox trot con estrib. — Autor letra y música: Irving Berlin. — Faz B. — Si te amara. — (If I loved you). — Fox trot con estribillo. — Autor letra y música: Hammerstein II. — Rodgers. — Intérprete: Eduardo Armani y su Orques-

ta. — Disco Odeón N° 22.133. — Buenos Aires, 1 — febrero — 947.

242.267—El Tumbaito. — (Se acabó el jabón). — Guaracha con estribillo. — Faz A. — Autor letra: Faustino Miró. — Autor música: Pepe Delgado. Faz B. — Dos y dos son cuatro. — Guaracha con estribillo. — Autor letra y música: Héctor Lagna Fietta. — Jorge Monsalve "Marfil". — Intérprete: Héctor Lagna Fietta y su Orq. de Jazz; Canta: "Marfil". — Disco Odeón N° 23.051. — Bs. Aires, 13-5-947.

242.268—Adiós, Pampa Mía. — Tango con estribillo de la película del mismo nombre. — Faz A. — Autor letra: Ivo Pelay. — Autor música: Francisco Canaro. — Marianito Mores. — Faz B. — Baile de los Morenos. — Milonga —candombe con estribillo de la película: Adiós Pampa Mía. — Autor letra: Gerónimo Yorio. — Autor música: Carmelo Imperio — Romeo Gavioli. — Intérprete: Alberto Castillo y su Orq. Típica. — Disco Odeón N° 7728. — Buenos Aires, 13-5-947.

242.269—La Sulamita. — Canción fox. — Faz A. — Autor letra: Juan Canaro. — Autor música: Francisco Canaro. — Faz B. — Isla de Flores. — Tango. — Autor letra: Raúl Machado. — Autor música: Antonio C. Sennez. — Intérprete: Carlos Gardel con acomp. de guitarras. — Disco Odeón N° 19.034. — Buenos Aires, 1-5-947.

242.273—El Tarot de los Bohemios. — 297 págs. — Autor: Dr. Papus (Dr. Gerard Encausse). — Traducción: Wronski M. — Editor: Biblioteca Nueva. — Impresor: Tall. Gráf. Sophos. — Buenos Aires, 25-1-945.

242.274—Don Alfonso El Sabio. — 430 págs. — Autor: Emilio Castelar y F. de Paula Canalejas. — Editor: Biblioteca Nueva. — Impresor: Tall. Gráf. Sophos. — Buenos Aires, 24 de enero de 1945.

## Publicar Nuevamente

Día 7 de abril de 1947

238.587—El Derecho, la Justicia y la (tres tomos). — Autor: Georges Renard. — Traducción: Dr. Santiago Cunchillos Manterola. — Editor: Debebe. — Ediciones Desclée, de Brouwer. — Impresor: S. de Amorruut e hijos. — Buenos Aires, 25 de marzo de 1947.

238.619—Materias Tintorerías y Curtientes. — 126 págs. — Autor: J. P. Noguer. — Editor: Editorial Glem S.R.L. — Impresor: Macagno, Landa & Cia. — Bs. As., 31-1-947.

238.628—El Auxiliar del Mecánico. — 119 págs. — Autor: N. Groggie. — Editor: Editorial Glem. — Impresor: Tall. Macagno, Landa & Cia. — Bs. Aires, 31-12-946.

238.635—Boletín Oficial de Informaciones para Productores. — Periódico. — Propietario: Comisión Nacional de Granos y Elevadores. — Año III. — N° 1. — Bs. As., marzo 1947. e.4 junio N° 54-v.16 junio MAYO 26/947

242.291—Batalla de Vargas. — (10 de Abril de 1867. — 36 págs. — Autor: Pedro F. Soria Ojeda. — Editor: El Autor. — Impresor: Sánchez & Cia. — Santiago del Estero, 10-4-47.

242.292—Héroes del Mar... Vals canción, música. — 2 págs. — Autor: Francisco R. Martins. — Editor: El Autor. — Impresor: Julio Korn. — Mar del Plata, Mayo 5 de 1947.

242.293—Héroes del Mar... Vals canción, letra. — 2 págs. — Autor: Francisco R. Martins. — Editor: El Autor. — Impresor: Julio Korn. — Mar del Plata, 9-5-947.

242.299—El Atlántico. — Periódico. — Propietario: Alberto Romano. — Director: Emilio Enrique Cabrera. — Año XXVIII. — N° 9.349. — Bahía Blanca, 20-5-947.

242.300—Orígenes de la Creación del Cuerpo de Bomberos de Rosario. — 87 págs. — Autor: Miguel Luis Carvi. — Editor: Surco Nuevo. — Impresor: Tall. Gráf. Musumarra & Cia. — Rosario (Prov. de Sta. Fe). — 20-4-947.

242.301—Rosario Sud. — Periódico. — Propietario: Oscar Adolfo Parody. — Director: Oscar Adolfo Parody. — Año 1. — N° 1. — Rosario (Prov. de Santa Fe), Mayo de 1947.

242.302—María Alba. — Tragi-comedia en verso. — 97 págs. — Autor: Ventura de la Puerta. — Editor: El Autor. — Impresor: Manuel Cabrera. — Bs. Aires, 19-4-947.

242.307—Los Ex Hombres. — 192 págs. — Autor: Máximo Gorki. — Traducción: Cristóbal Litran. — Editor: J

- impresor: Editorial Tor, S. R. L. — Buenos Aires, 24-1-947. (Reimpresión.)
- 242.308—La Mujer de Otro. — 192 págs. — Reimpresión. — Autor: Fedor Dostojewski. — Traducción: Alberto Puecio. — Editor e impresor: Editorial Tor, S. R. L. — Bs. As., 17-1-947.
- 242.309—Un Corazón de Mujer. — 192 págs. — Reimpresión. — Autor: Paul Bourget. — Traducción: L. N. — Editor e impresor: Editorial Tor, S. R. L. — Buenos Aires, 8 de Enero de 1947.
- 242.310—La Castellana de Shenstone. — 208 págs. — Reimpresión. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: Luis R. Villagra. — Editor e impresor: Editorial Tor, S. R. L. — Buenos Aires, 2-1-947.
- 242.311—El Romancero. — 176 págs. — Autor: Anónimo. — Editor e impresor: Editorial Tor, S. R. L. — Buenos Aires, 7 de Enero de 1947.
- 242.312—El Tiempo. — Diario. — Periódico. — Propietario y Director: Alejandro Izeta. — Año XXVI. — N° 7.503. — La Plata, 24 de Mayo de 1947.
- 242.313—Previsión Patronal. — Periódico. — Propietario y Director: Manuel Moyano. — Año II. — N° 23. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 242.314—Pavimentos Urbanos de Hormigón de Cemento Portland. — 40 págs. — Autor: Anónimo. — Editor: Portland Cement Association. — Impresor: Tall. S. A. Platt. — Buenos Aires, 21 de Mayo de 1947.
- 242.315—Letras Castellanas. — Teoría. — Historia Literaria Española desde los orígenes hasta nuestros días. — 888 págs. — Autor: Rodolfo Ragué. — Ilustraciones de: Salvador Galant. — Editor: Sociedad Editora Internacional. — Impresor: Tall. Gráf. del Colegio Pío IX. — Capital Federal, 8-6-945.
- 242.316—El Hada de mi Tierra. — 560 págs. — Autor: Rodolfo Ragué. — Editor: Sociedad Editora Internacional. — Impresor: Escuelas Gráficas Pío IX. — Cap. Fed., 24-4-947.
- 242.317—Palabras Enfermas y Bárbaras. — 340 págs. — Autor: Rodolfo Ragué. — Editor: Sociedad Editora Internacional. — Tall. Pío IX. — Capital Federal, 12 de Julio de 1946.
- 242.318—Manual de Literatura Española. — 700 págs. — Autor: Rodolfo Ragué. — Editor: Sociedad Editora Internacional. — Impresor: Tall. Pío IX. — Cap. Fed., 24-3-947.
- 242.319—Paseo. — Para canto y piano letra. — 4 págs. — Autor: Francisco Silva. — Editor: Ricordi Americana. — S. A. — Impresor: Bermejo & Fucci. — Bs. As., 23-4-947.
- 242.320—Paseo. — Música. — 4 págs. — Autor: Francisco Silva. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo & Fucci. — Buenos Aires, 29-4-947.
- 242.321—La Canción del Estudiante. — Música. — 2 págs. — Autores: E. C. Galeano y C. Gaastavino. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo & Fucci. — Bs. As., 24-4-947.
- 242.322—La Canción del Estudiante, letra. — 2 págs. — Autor: F. García Giménez. — Editor: Ricordi Americana. — Buenos Aires, 24-4-947.
- 242.323—La Rosa y el Sauce, música. — 4 págs. — Autor: Carlos Gaastavino. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo & Fucci. — Bs. As., 29-4-947.
- 242.324—La Rosa y el Sauce. — letra. — 4 págs. — Autor: Francisco Silva. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo & Fucci. — Buenos Aires, 29-4-947.
- 242.325—Album de Música Vienesa. — Música (30 composiciones). — 98 págs. — Autores: J. Deebler, A. Krakauer y otros. — Selección y transcripción: León Kraus. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. de Stefano hijos & Cia. — Bs. As., 9-5-947.
- 242.326—Melancolía. — Preludio para piano op. 2. — N° 1. — Música. — 2½ págs. — Autor: Carlos A. Andreola. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Raccazzi. — Buenos Aires, 6-5-947.
- 242.331—Davar. — Revista. — Propietario: Sociedad Hebrea Argentina. — Director: Bernardo Verbitsky. — N° 10. — Buenos Aires, Enero - Febrero de 1947.
- 242.334—Aquel Reproche. — Vals canción, música. — 2 págs. — Autor: Gerónimo Rinaldi. — Editor: El Autor. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 28-1-930.
- 242.335—Con mi Amigo. — Tango, música. — 2 págs. — Autor: Rodolfo Stigliaro. — Editor: El Autor. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 9-5-947.
- 242.336—Con mi Amigo. — Tango, letra. — 2 págs. — Autor: Gilberto de Franco. — Editor: El Autor. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 9-5-947.
- e.6 jun. N° 55-v.17 jun.  
27 DE MAYO 1947
- 242.337—Dock Sud. — Revista. — Propietario: Centro Propietarios Comerciantes e Industriales de Dock Sud. — Director: Guillermo Fimmernan. — Año II, N° — Dock Sud, Abril Mayo de 1947.
- 242.378—Mi Moro. — Tango. — Faz A. — Autor letra: Cástulo Castillo. — Autor música: Carlos Gardel-José Razzano. — Faz B. — Con mi perro. — Milonga. — Autor letra: José M. Contursi. — Autor música: Aníbal Troilo. — Intérprete: Francisco Lomuto y su orquesta. — Disco Odeón N° 60-1025. — Buenos Aires, 1º 11/947.
- 242.379—El boogie de las cuerdas. — Faz A. — Autor música: Vieri Fidanzi. — Faz B. — A cada uno lo suyo. — Fox-trot. — Autor música: Jack Livingston-Richard Evans. — Intérprete: Vieri Fidanzi y su Conjunto de Cuerdas. — Disco Víctor N° 60-1152. — Buenos Aires, 1º 11/947.
- 242.380—Alma de Popallán. — Pasillo. — Faz A. — Autor letra y música: Efraín Orozco. — Faz B. — Señora María Rosa. — Pasillo. — Autor letra y música: Efraín Orozco. — Intérprete: Efraín Orozco y su Gran Orquesta de las Américas. — Disco Víctor N° 60-1143. — Buenos Aires, 1º 11/947.
- 242.381—Idolatría. — Vals. — Faz A. — Autor letra: Nolo López. — Autor música: Pablo Urquillas. — Faz B. — Te fuiste. — Pasillo. — Autor letra y música: Manuel Maldonado. — Intérprete: Conjunto Trovadores de América. — Disco Víctor N° 60-0976. — Buenos Aires, 1º 11/946.
- 242.382—Paca. — Porro. — Faz A. — Autor letra y música: Lucho Bermúdez. — Faz B. — Despedida. — Bolero. — Autor letra y música: Lucho Bermúdez. — Intérprete: Eugenio Nóbile y su Orquesta Panamericana. — Disco Víctor N° 60-1061. — Buenos Aires, 1º 12/946.
- 242.383—Indefinible mujer. — Gato. — Faz A. — Autor letra y música: Ismael Moreno. — Faz B. — Enfermo de amor. — Cueca. — Autor letra y música: Ismael Moreno. — Intérprete: Ismael Moreno. — Disco Víctor N° 60-0993. — Buenos Aires, Diciembre 1º de 1946.
- 242.384—Pájaro campana. — Galopa. — Faz A. — Autor letra: Félix Pérez Cardosa. — Autor música arreglo: de Prudencio Giménez. — Faz B. — 18 de Octubre. — Galopa popular. — Autor letra y música: arreglo de Prudencio Giménez. — Intérprete: Prudencio Giménez y su Orq. Paraguaya. — Disco Víctor N° 60-1151. — Buenos Aires, 1º 12/946.
- 242.395—Gracias. — Tango. — Faz A. — Autor letra: Carlos Bahr. — Autor música: Emilio Randal. — Faz B. — Acordate de mí. — Vals. — Autor letra: Antonio Cuci. — Autor música: Héctor Marcé. — Intérprete: Carlos Di Sarli y su Orquesta Típica. — Disco Víctor N° 60-1035. — Buenos Aires, 1º 12/946.
- 242.396—Ya sin tí. — Pasillo. — Faz A. — Autor letra: Rodríguez Moya. — Autor música: C. Vieco. — Faz B. — Otra vez. — Vals. — Autor letra y música: Jorge Valle. — Intérprete: Conjunto Trovadores de América. — Disco Víctor N° 60-1057. — Buenos Aires, 1º Diciembre de 1946.
- 242.387—Pino solitario. — Fox slow. — Faz A. — Autor letra: Oscar Dampa. — Autor música: ..... — Faz B. — L'Hai Voluto Te. — Característica. — Autor letra: Gigi Pisano. — Autor música: Giuseppe Gioffi. — Intérprete: Guido Granat
- ti. — Disco Víctor N° 60-1124. — Buenos Aires, 1º 11/947.
- 242.388—Quién dijo amor, dijo traición. — Vals. — Faz A. — Autor letra y música: Leoncio Gómez. — Faz B. — Riendo. — Tango. — Autor letra: Rodolfo Sciammarella. — Autor música: Mario Maurano-Alfredo Malerba. — Intérprete: Conjunto Los Trovadores de América. — Disco Víctor N° 60-0977. — Buenos Aires, 1º de Noviembre de 1946.
- 242.389—Estoy celoso. — Bolero. — Faz A. — Autor letra y música: Osvaldo Farres. — Faz B. — No te importe saber. — Bolero. — Autor letra y música: Umberto Morales. — Intérprete: René Cospito y su Ritmo. — Disco Víctor N° 60-1060. — Bs. As., 1-1-947.
- 242.390—Traicionera. — Canción bolero. — Faz A. — Autor letra y música: Gonzalo Curiel. — Faz B. — La Vida castiga. — Vals. — Autor letra y música: Antonio Maciste. — Intérprete: Néstor Chayres. — Disco Víctor N° 60-1020. — Bs. As., 1-12-946.
- 242.391—La vida me engañó. — Tango. — Faz A. — Autor letra: Elisardo Malvil Vilas (Vilas). — Autor música: Adolfo Cassini. — Faz B. — El 11. — Tango. — Autor letra: Emilia Fresco. — Autor música: Osvaldo Fresco. — Intérprete: Carlos Di Sarli y su Orq. Típica. — Disco Víctor N° 60-1149. — Buenos Aires, 1-1-947.
- 242.392—Una vez. — Tango. — Faz A. — Autor letra: Cástulo Castillo. — Autor música: Osvaldo Pugliese. — Faz B. — Pajarito viajero. — Vals. — Autor letra: Roberto Lambertucci. — Autor música: Antonio Gallucci. — Intérprete: Osmar Maderna y su Orq. Típica. — Disco Víctor N° 60-1165. — Buenos Aires, 1º Enero 1947.
- 242.393—Selecciones de Irving Berlin. — Faz A. — Autor música: Irving Berlin. — Faz B. — Fugándose por la escalera. — Fox-trot. — Autor música: Vieri Fidanzi. — Intérprete: Vieri Fidanzi y su Orq. de cuerdas. — Disco Víctor N° 60-1153. — Buenos Aires, 1º 11/947.
- 242.394—Vivirás en mi recuerdo. — Vals. — Faz A. — Autor letra: Elvira Tamasi. — Autor música: José M. de Hoyos. — Faz B. — Dardos. — Pasillo. — Autor letra: Elvira Tamasi. — Autor música: José M. de Hoyos. — Intérprete: Lino Alvaréz. — Disco Víctor N° 60-1113. — Buenos Aires, 1º 11/947.
- 242.395—La negra Matilde. — Afro Cubano. — Faz A. — Autor letra y música: Lucho Bermúdez. — Faz B. — Muchachas Colombianas. — Porro. — Autor letra y música: Lucho Bermúdez. — Intérprete: Eugenio Nóbile y su Gran Orq. Panamericana. — Disco Víctor 60-1063. — Buenos Aires, 1º de Noviembre de 1946.
- 242.396—Así es Niún. — Tango. — Faz A. — Autor letra: Manuel Robles. — Autor música: Juan Lanza. — Faz B. — Sólo se quiere una vez. — Tango. — Autor letra: Carlos Proke. — Autor música: Carlos V. G. Flores. — Intérprete: Aníbal Troilo y su orquesta. — Disco Víctor N° 60-1051. — Buenos Aires, 1º 11/947.
- 242.397—Con alma de tango. — Tango. — Faz A. — Autor letra: Carlos Weiss. — Autor música: Juan D'Arienzo. — Faz B. — Te espero en Rodríguez Peña. — Tango. — Autor letra: Carlos Weiss. — Autor música: Héctor Varela. — Intérprete: Domingo Federico y su Orquesta. — Disco Víctor N° 60-1147. — Buenos Aires, 1º 11/947.
- 242.398—El sombrero. — Danza Típica. — Faz A. — Autor letra y música: Andrés A. Chazarreta. — Faz B. — El llanto. — Danza quichua. — Autor letra y música: Andrés A. Chazarreta. — Intérprete: Aenña Jugo. — Disco Víctor N° 60-1145. — Buenos Aires, 1º de Enero de 1947.
- 242.399—Cuando me quieras. — Vals. — Faz A. — Autor letra: Selva Andrade. — Autor música: José María de Hoyos. — Faz B. — Prisionero del dolor. — Pasillo. — Autor letra y música: Elvira Tamasi. — Intérprete: Antonio Tormo. — Disco Víctor N° 60-1053. — Buenos Aires, 1º de Enero de 1947.
- 242.400—Concierto en la Luna. — Tango fantasía. — Faz A. — Autor música: Osmar Maderna. — Faz B. — Don Juan. — Tango. — Autor letra: Ricardo Podestá. — Autor música: Ernesto Ponzo. — Intérprete: Osmar Maderna y su Orquesta Típica. — Disco Víctor N° 60-1053. — Buenos Aires, 1º de Enero de 1947.
- 242.401—Que saquen el gallo. — Porro. — Faz A. — Autor letra y música: José S. Valle. — Arreglo de Efraín Orozco. — Faz B. — Muévete negro. — Porro. — Autor letra y música: José S. Valle. — Arreglo de Efraín Orozco. — Intérprete: Efraín Orozco y su gran Orquesta de 1 Américas. — Disco Víctor N° 60-106. — Buenos Aires, 1º 11/947.
- 242.402—Argentina Aérea. — Revist. — Propietario y Director: Julio Cesar Olmedo. — Año II. — 14. — Buenos Aires, Marzo de 1947.
- 242.403—Espíritu Colombiano. — Pasillo. — Faz A. — Autor letra y música: Lucho Bermúdez. — Faz B. — Indiferencia. — Bolero. — Autor letra y música: Lucho Bermúdez. — Intérprete: Eugenio Nóbile y su Orquesta Panamericana. — Disco Víctor N° 60-1059. — Buenos Aires, de Noviembre de 1946.
- 242.404—Chitarra Romana. — Canzon. — Faz A. — Autor letra: César Br. — Autor música: Eldo Di Lazzaro. — Faz B. — Non ti scordar me. — Autor letra: Edmundo Fure. — Autor música: Antonio De Curt. — Intérprete: Néstor Chayres. — Disco Víctor N° 60-1062. — Buenos Aires, 11/11/946.
- 242.405—Así se baila el chamamé. — Chamamé. — Faz A. — Autor letra y música: Mario Millán Medina. — Faz B. — Siete ligueras. — Chamamé. — Autor letra: Eugenio Corles. — Autor música: Isaac Abitb. — Intérprete: Millán Medina y trío. — Disco Víctor N° 60-0923. — Buenos Aires, 11/12/946.
- 242.406—Historia Universal de las Artes. — 672 páginas. — Autor: Wagner de Kertesz. — Editor: Ediciones Centurión. — Impresor: Ediciones Centurión. — Buenos Aires, 22/4/47.
- 242.407—¡Basta! — Periódico. — Propietario: Jorge Alberto Voena. — Director: Alberto Voena. — Año VII, N° 286. — Buenos Aires, 20 Mayo de 1947.
- 242.410—Historia antigua. — (Oriente-Grecia-Roma). — Grecia. — 1 páginas. — Autor: B. Sarthou. — Editor: Editorial F. V. D. — Impresor: Imprenta López. — Buenos Aires, 15/5/47.
- 242.411—El Alto Valle de Río Negro. — 170 páginas. — Autor: Antonio F. Rodríguez. — Editor: El Autor. — Impresor: J. Hays Bell. — Buenos Aires, 15/4/947.
- 242.412—El Progreso de Villa Lugán. — Periódico. — Propietario: Asociación de Fomento y Biblioteca Popular "El Progreso" de Villa Lugán. — Director: Vicente De Simoni. — Año XVIII. — N° 220. — Buenos Aires, Marzo, Abril y Mayo 1947.
- 242.415—El Imparcial. — Periódico. — Propietario y Director: Leopoldo Angel Beltrán. — Año XXIX. — N° 1160. — Rosario, Abril 30 de 1947.
- 242.421—Sociología del saber. — 2 páginas. — Autor: Max Scheler. — Traducción: José Guos. — Editor: Revista de Occidente Argentina. — Impresor: B. U. Chiesino. — Buenos Aires, 26/5/947.
- 242.422—Monserrat. — Periódico. — Propietario y Director: R. P. Francisco Pez Pasionista. — Año II. — N° 94. — Col. Caroya, sábado 17 Mayo de 1947.
- 242.423—Vida Nueva. — Revista.



- Propietario y director: Luis Kloster. — Año 1, N.º 12. — Isla Verde (Provincia de Córdoba), 18 Mayo de 1947.
- 242.421—El Peronista. — Periódico. — Propietario: Jorge Fadel y Arturo P. Allés Bosch. — Director: Duilio Rafael Brunello. — Año 1, N.º 30. — Catamarca, 21/5/47.
- 242.425—Guía Quinquenal de la Actividad Intelectual y Artística Argentina. — Propietario y Director: Comisión Nacional de Cultura. — Año 1, N.º 1. — Buenos Aires, 2da. quincena de Abril de 1947.
- 242.426—Revista Argentina de Dermatología. — Propietario: Asoc. Arg. de Dermatología y Sifilología. Director: Dr. Alejandro A. Cordero. — Año 1, Tomo 31, N.º 1. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 242.427—Kyra Wander. — 178 páginas. — Autor: Stephen Bergan. — Editor: Edición del Autor. — Impresor: Iglesias & Matera. — Capital Federal, 30/4/47.
- 242.429—Como escribir una novela. — 205 páginas. — Autor: Kobold Knight. — Editor: S. A. Editorial Bell. — Impresor: J. Hays Bell. — Buenos Aires, 5/5/1947.
- 242.431—Dime sin mentir... — Boleto. Letra. — 2 páginas. — Autor: Rubén. — Editor: El Autor. — Impresor: Ferrer. — Buenos Aires, 2/5/1947.
- 242.432—Déjame acariciarte. — Boleto. letra. — 2 páginas. — Autor: Rubén. — Editor: El Autor. — Impresor: Ferrer. — Buenos Aires, 2/5/1947.
- 242.433—Besos falsos. — Boleto. letra. — 2 páginas. — Autor: Rubén. — Editor: Las Autoras. — Impresor: Ferrer. — Buenos Aires, 2/5/1947.
- 242.434—Ven alma. — Boleto. letra. — 2 páginas. — Autor: Rubén. — Editor: El Autor. — Impresor: Ferrer. — Buenos Aires, 2/5/1947.
- 242.436—Malvita. — Polka paraguaya. — música. — 2 páginas. — Autor: Hermilio Giménez. — Editor: Ediciones Internacionales Formata. — Impresor: Imprenta Tamar. — Buenos Aires, 28/4/47.
- 242.439—Mi oración azul. — Guareña, música. — 2 páginas. — Editor: Ediciones Inter. Formata. — Impresor: Imprenta Tamar. — Buenos Aires, 28/4/47.
- 242.440—Mi oración azul. — Guareña, letra. — 2 páginas. — Autor: Hermilio Giménez. — Editor: Ediciones Inter. Formata. — Impresor: Tamar. — Buenos Aires, 28/4/47.
- 242.441—Malvita. — Polka paraguaya, letra. — 2 páginas. — Autor: Hermilio Giménez. — Editor: Ediciones Inter. Formata. — Impresor: Imprenta Tamar. — Buenos Aires, 28/4/47.
- 242.447—Quinquenio. — Cuaderno escolar con la aplicación del Plan Quinquenal en la Escuela. — Autor: Anónimo. — Editor: G. A. Aguila y Roberto A. Zanetta. — Impresor: R. A. Zanetta. — La Plata, 26/5/47.
- 242.448—La bariposa y la viga. — 152 páginas. — Editor: Editora y Distribuidora del Plata. — Impresor: Talleres Gráf. Americanos. — Buenos Aires, Mayo de 1947.
- 242.449—Estudios Cervantinos. 232 páginas. — Autor: M. Menéndez y Pelayo. — Editor: Editora y Distribuidora del Plata. — Impresor: Americanos. — Buenos Aires, Mayo de 1947.
- e.7 jun.-N.º 56-v.18 jun.
- MAYO 28/47
- 242.453—Acción Industrial. — Periódico. — Propietarios: Amable Gutiérrez Diez y Alberto Gamis. — Director: Amable Gutiérrez Diez. — Año IX. — N.º 413. — Buenos Aires, 27/5/47.
- 242.480—Finales básicos de ajedrez. — 520 páginas. — Autor: Rubén Fier. — Traducción: Enrique Pascual Polcón. — Editor: Editorial Sopena Argentina. — Impresor: Tall. Gráf. Arsopé. — Buenos Aires, 28 de Mayo de 1947.
- 242.481—Clasificación decimal. — 69 páginas. — Autor anónimo. — Dirección técnica: Ernesto G. Gietz. — Editor e impresor: Instituto Bibliotecológico. — Buenos Aires, Marzo 1947.
- 242.482—El Auténtico Canillita. — Propietario: Sindicato Vendedores de Diarios, Revistas y Afines. — Director: Napoleón Sollazzo. — Año 1. — Número 3. — Buenos Aires, Mayo 1947.
- 242.483—Dolor errante. — Tango, música. — 2 páginas. — Autor: Saverio Cucci. — Editor: Editorial Gidéc. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 2/5/47.
- 242.484—Lullaby. — Canción de cuna, música. — 2 páginas. — Autor: O. Dawney Hardman. — Editor: Casa Lottermoser S. R. L. — Impresor: D'Stefano & Cia. — Buenos Aires, 23/12/46.
- 242.485—Lullaby. — Letra. — 2 páginas. — Autor: O. Dawney Hardman. — Editor: Casa Lottermoser S. R. L. — Impresor: D'Stefano & Cia. — Buenos Aires, 23/12/46.
- 242.486—Toccata para piano. — 16 carillas. — Autor: Prospero López Buchardo. — Editor: Casa Lottermoser S. R. L. — Impresor: D'Stefano & Cia. — Buenos Aires, 4/1/47.
- 242.497—Savia. — Revista de cultura. — Propietario: José Luis Ríos Patrón. — Directores: José Luis Ríos Patrón y Ricardo Casanovas. — Año 1. — Número 1. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 242.499—Biblioteca de Medicina Interna. — Patología Médica. — 338 páginas. — Tomo III. — Enfermedades del aparato circulatorio. — Autores: Federico P. Arregui, Augustio Casanegra, Mariano Celaya, Federico Carboni, Ricardo G. Dambrosi y otros. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Didot S. R. L. — Capital Federal, 6/5/47.
- 242.500—Manual Práctico de Obstetricia y Ginecología. — (Fascículo V). — La Operación de Neugebauer Lo Fort en el tratamiento del prelobo genital. — 97 páginas. — Autor: O. Jürgens. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Sebastián de Amorrueta e Hijos. — Buenos Aires, 12 de Mayo de 1947.
- 242.501—Una desilusión. — Vals, música. — 2 páginas. — Autor: Enrique García. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Capital Federal, 26 de Mayo de 1947.
- 242.509—Páscuas puberales y conjuntivas. — 239 páginas. — Autores: Jorge L. Malbrán y Pedro F. García Nocito. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Nochi y Raso. — Capital Federal, 8/5/47.
- 242.504—Interpretaciones clínicas — 1: Esplenomegalias exóticas del adulto. — 244 páginas. — Autor: Rodolfo González Bosch. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Ferrari Hnos. — Buenos Aires, 22/5/47.
- 242.505—Migada y vías biliares. — (Exposición clínica). — 329 páginas. — Autor: Juan L. Silvestre. — Editor: El Ateneo. — Impresor: S. de Amorrueta e Hijos. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- Publicar nuevamente.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.
- 242.513—Vivir de ilusión. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Julio Ventareira. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24/5/47.
- 242.512—Vida de Banfield. — Periódico. — Propietario y director: Lorenzo Giasto. — Año V. — N.º 191. — Banfield, 28 de Mayo de 1947.</

- Marzo de 1947 y en Buenos Aires en fecha próxima. (Director: Musical: Bronislau Kaper).
- 242.631—Zubietta. — Paso-doble, Música. 2 págs. — Autor: José da Rosa Costa. — Editor: El Autor. — Impresor: Boccazzi. — Buenos Aires, 30/4/47.
- 242.632—El baquerío del Volga. — Música. — 4 págs. — Autor: Anónimo. — Recopilación y arreglo: José S. Rossino y Germán Carlos Ferrer. — Editor: Rossino y Ferrer. — Impresor: Ferrer. — Bs. As., 29/5/47.
- 242.633—Dientes de oro. — Rumba-guaracha. Música. — 2 págs. — Autor: José S. Rossino. — Editor: El Autor. — Impresor: Ferrer. — Buenos Aires, 29/5/47.
- 242.634—Círculo romántico. — Vals, Música. — 18 págs. — Autores: Guillermo Iglesias, Salvador Dera y Issvan Weishauss. — Arreglo: José S. Rossino. — Editor: Prince Editorial. — Impresor: Ferrer. — Bs. As., 27/2/47.
- 242.638—La protección e impermeabilización del cemento Portland. — 4 págs. — Autores: René L. Zenker y Juan Bruell. — Editor: Laboratorios Protexin. — Impresor: Genta y López. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 242.639—Hidrófugos o tranquilizantes? — 4 págs. — Autor: René L. Zenker. — Editor: Laboratorios Protexin. — Impresor: Genta y López. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 242.640—Anuario Socialista 1947. — 150 págs. — Autores: Américo Ghioldi, Juan Antonio Solari y otros. — Editor e impresor: Sociedad Anónima Editora La Vanguardia. — Capital Federal, 20 de Mayo de 1947.
- 242.641—Origen y fundamento de las religiones. — 289 págs. — Autor: Anselmo Rica. — Editor: Anselmo Rica. — Impresor: Establecimiento Gráfico E. G. L. H. — La Plata, 20 de Mayo de 1947.
- 242.644—Para vivir mucho y bien. — 36 págs. — Extranjera. — Autor: Enrique Paul y Almarza. — Editor: Ediciones Cantabria. — Impresor: Gráficas Cantabria. — Logroño (España), Abril de 1946.
- 242.650—Reflexiones sobre la paz. — 160 págs. — Autor: Madame de Staël. — Traducción: Manuel Granell. — Editor: Cía. Editora Espasa Calpe Argentina S. A. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera S. A. — Capital, 6 de Diciembre de 1946.
- 242.651—Relecciones sobre los indios y el derecho de guerra. — 176 págs. — Autor: Francisco de Victoria. — Traducción: Armando D. Piroto. — Editor: Cía. Editora Espasa Calpe Argentina. — Impresor: Cía. General Fabril Financiera S. A. — Capital, 7 de Diciembre de 1946.
- 242.652—Luz y calor. — 236 págs. — Autor: Paul F. Schurmann. — Editor: Cía. Editora Espasa Calpe Argentina S. A. — Impresor: Gerónimo J. Pesce & Cía. — Capital, 10 de Diciembre de 1946.
- 242.653—Cuentos y relatos del Norte argentino. — 174 págs. — Autor: Juan Carlos Dávalos. — Editor: Cía. Editora Espasa Calpe Argentina S. A. — Impresor: Cía. General Fabril Financiera S. A. — Capital, 5/12/46.
- 242.654—El carro de las manzanas. — 158 págs. — Autor: Bernard Shaw. — Traducción: Julio Brontá. — Editor: Compañía Editora Espasa Calpe Argentina S. A. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera S. A. — Capital, 30/10/46.
- 242.658—Ahorro manual auxiliar del maestro. — 326 págs. — Autores: Carlos D. Puig, Julia M. Crespo y otros. — Editor: Caja Nacional de Ahorro Postal. — Impresor: Peuser S. A. — Buenos Aires, 30/5/47.
- 242.659—Buenos Aires Musical. — Periódico. — Propietario y Director: Enzo Valenti Ferro. — Año II, N.º 21. — Buenos Aires, 15 de Mayo de 1947.
- e.11 jun.-N.º 59-v.26 jun.
- 31 MAYO/47
- 242.696—Los Reyes Católicos. — 135 págs. — Autor: A. G. Uson. — Editor e impresor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 20 de agosto de 1946.
- 242.697—Grandes Poetas. — 146 págs. — Autor: Arturo Serrano Plaza. — (Reimpresión). — Editor e impresor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 18-9-46. — Edición 2da.
- 242.698—Los héroes del Africa misteriosa. — 140 págs. — Edic. 2da. — Reimpresión. — Autor: Santiago Orfila. — Editor e impresor: Edit. Atlántida S. A., Bs. As., 20-11-46.
- 242.699—Los héroes del Africa misteriosa. — 140 págs. — Edic. 2da. — Reimpresión. — Autor: Santiago Orfila. — Editor e impresor: Edit. Atlántida S. A., Bs. As., 20-11-46.
- 242.700—Taras Bulba. — 149 págs. — Edic. 2da. — Reimpresión. — Autor: Nicolás Gogol. — Versión reducida: Ricardo Arias. — Editor e impresor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 20-11-46.
- 242.701—Taras Bulba. — 149 págs. — Edic. 2da. — Reimpresión. — Autor: Nicolás Gogol. — Versión Reducida: Ricardo Arias. — Editor e impresor: Edit. Atlántida S. A. — Bs. As., 20-11-46.
- 242.702—La Colmena. — 264 págs. — Edic. 3ra. — Reimpresión. — Autor: Luis María Domar. — Editor e impresor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 20-2-47.
- 242.703—Patos. — 281 págs. — Edic. 3ra. — Reimpresión. — Autor: J. J. Duhalde. — Editor e impresor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 15-11-46.
- 242.704—La Dalia. — 141 págs. — Edic. 1ra. — Autor: Jorge Gustavo Selburg. — Editor e impresor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 10-1-47.
- 242.705—Enciclopedia Escolar y de Cultura General. — 677 págs. — Edición 58. — Autor: Anónimo. — Editor e impresor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1-4-47. — Reimpresión.
- 242.706—El manchado. — 56 págs. — Edición 3ra. — Reimpresión. — Autor: Constancio C. Vigil. — Editor e impresor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, Enero de 1947.
- 242.707—Los enanitos jardineros. — 52 págs. — Edic. 3ra. — Reimpresión. — Autor: Constancio C. Vigil. — Editor e impresor: Editorial Atlántida S. A. — Bs. Aires, Enero de 1947.
- 242.717—Aristos. — (Diccionario ilustrado de la lengua española). — 1073 págs. — Autor: Anónimo. — Editor: Editoriales Reunidas S. A. Argentina. — Impresor: Imprenta López. — Buenos Aires, 29 de abril de 1947.
- 242.718—El crimen y el castigo. — 302 págs. — Autor: Fedor Dostoievsky. — Traducción: Pedro Pedraza y Páez. — Editor: Editoriales Reunidas S. A. Argentina. — Impresor: Imprenta López. — Buenos Aires, 24-2-47.
- 242.719—Ivanhoe. — 282 págs. — Autor: Walter Scott. — Traducción: I. Bonnet. — Editor: Editoriales Reunidas S. A. Argentina. — Impresor: Imprenta López. — Buenos Aires, 24-2-47.
- 242.720—Formulario y prácticas de cerámica. — 452 págs. — Extranjera. — Autor: J. Llorens Artigas. — Editor: Gustavo Gili S. A., Editorial. — Impresor: Tall. Gráf. Rex. — Barcelona (España). — Enero 3 de 1947.
- 242.721—Estiba y maniobra de buques. — 351 págs. — Extranjera. — Autor: A. Vela Berdeguer. — Editor: Editorial Gustavo Gili S. A. — Impresor: Imprenta Elzeviriana. — Barcelona (España), 3 de enero de 1947.
- 242.722—Tratado práctico de construcción. — 394 págs. — Extranjera. — Autor: Silvio Mohr. — Editor: Editorial Gustavo Gili S. A. — Impresor: Sociedad Alianza de Artes Gráficas. — Barcelona — España, 3 de febrero de 1947.
- 242.723—Construcción moderna. — 192 págs. — Extranjera. — Autor: E. G. Warland. — Editor: Editorial Gustavo Gili S. A. — Impresor: Sociedad Alianza de Artes Gráficas. — Barcelona — España, 3 de febrero de 1947.
- 242.724—Tratado general de perfumería y cosmética. — 1038 págs. — Extranjera. — Autor: Dr. Fred Winter. — Editor: Editorial Gustavo Gili S. A. — Impresor: Imprenta Escuela de la Casa Provincial de Caridad — Barcelona — España, 25/enero/47.
- 242.725—Luna Plateada. — 207 págs. — Autora: Sara Ware Bassett. — Traducción: Isabel Straatman. — Editor: Editorial Molino Argentino. — Impresor: Edit. Molino Argentina. — Buenos Aires, 30-2-47.
- 242.726—Morada de belleza. — 192 págs. — Autor: Emilie Loring. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentino. — Buenos Aires, 1-12-46.
- 242.727—Salvando Millones. — 64 págs. — Autor: Phil R. Sheridan. — Traducción: Delia Piquerez. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentino. — Bs. Aires, 15-1-47.
- 242.728—Ella rica él pobre. — 63 págs. — Autor: Una Main. — Traducción: Llorens Molina Palacios. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Bs. As., 1-2-47.
- 242.729—Aurete se casa. — 111 págs. — Autor: Henri Greville. — Traducción: Orestes Llorens. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Bs. As., 2-1-47.
- 242.730—Odisea malaya. — 71 págs. — Autor: Mónica Browne. — Traducción: Lucrecia Sáenz Quesada de Sáenz. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Bs. As., 1 de marzo de 1947.
- 242.731—El secreto de las joyas. — 111 págs. — Autor: M. W. Hungerford. — Traducción: Anónima. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Bs. Aires, 1-2-47.
- 242.732—Buck, de Nueva York. — 64 págs. — Autor: Tess Glen. — Traducción: Edna y Francisco del Carril. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Bs. As., 1-12-46.
- 242.733—La Duquesa. — 110 págs. — Autor: M. W. Hungerford. — Traducción: Orestes Llorens. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Bs. Aires, 1-3-47.
- 242.734—El voto de Nadia. — 112 págs. — Autor: Henry Greville. — Traducción: Orestes Llorens. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Bs. As., 15-3-47.
- 242.735—Los fantasmas que rien. — 62 págs. — Autor: Kenneth Robeson. — Traducción: Raquel Fusoni Elordi. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Bs. As., 1-3-47.
- 242.736—La bestia de la bahía. — 63 págs. — Autor: Wallace Brooker. — Traducción: Angel Plácido Camperchioni. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Buenos Aires, 1º de febrero de 1947.
- 242.737—La niña fea. — Paso doble, letra. — 2 págs. — Autor: Montoro. — Editor: Public. Mus. Tempo. — Impresor: Imprenta Musical Garrot. — Bs. As., 28-5-47.
- 242.738—La niña fea. — Paso doble, música. — 2 págs. — Autor: Solano. — Editor: Public. Mus. Tempo. — Impresor: Imprenta Garrot. — Buenos Aires, 28-5-47.
- 242.739—Niña Isabel. — Tanguillo cubano, música. — 2 págs. — Autor: Solano. — Editor: Publicaciones Musicales Tempo. — Impresor: Imprenta Musical Garrot. — Bs. As., 28-5-47.
- 242.740—Niña Isabel. — Tanguillo cubano, letra. — 2 págs. — Autor: Montoro. — Editor: Publicaciones Musicales Tempo. — Impresor: Imprenta Musical Garrot. — Bs. As., 28-5-47.
- 242.741—El acantilado de la muerte. — 61 págs. — Autor: Nick Carter. — Traducción: Raquel Fusoni Elordi. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Buenos Aires, 1-1-47.
- 242.742—Muerte aparente. — 64 págs. — Autor: Maxwell Grant. — Traducción: Angel Plácido Camperchioni. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Bs. As., 15-3-47.
- 242.743—Los terroristas del fútbol. — 64 págs. — Autor: Clifford Goodrich. — Traducción: Francisco y Edna del Carril. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Buenos Aires, 15 de febrero de 1947.
- 242.744—Un cuchillo en mi espalda. — 80 págs. — Autor: Sam Merwin Jr. — Traducción: Emilia Margarita Corn. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Buenos Aires, 15 de marzo de 1947.
- 242.745—Jack, el matador de gigantes. — Cuento popular inglés. — 48 págs. — Autor Anónimo. — Traducción y adaptación: Emilia M. Corn. — Ilustraciones de Joaquín Albistur. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Bs. As., 15-1-47.
- 242.746—La cinta mágica. — (Leyenda noruega). — 48 págs. — Autor: Anónimo. — Traducción: Anónima. — Ilustraciones de C. Ballo. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Buenos Aires, 1º de marzo de 1947.
- 242.747—En el reino de las mariposas. — 36 págs. — Autores: L. Cadel y Andy Mac Ray. — Portada de: Stevano. — Dibujos de: Fernand. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentino. — Buenos Aires, 31 de enero de 1947.
- 242.748—Globito en Africa. — 16 págs. — Autor: Andy Mac Ray. — Portada y películas de: Albistur. — Ilustraciones de: Fernand. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Buenos Aires, 1 de enero de 1947.
- 242.749—El truco del maletín. — 16 págs. — Autor: Pilo Mayo. — Dibujos de: Fernand. — Contrucciones de: Andy Mac Ray. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentina. — Buenos Aires, 1º de noviembre de 1946.
- 242.750—Santoral de cada día. — (Desglosado del año cristiano de Fray Justo Pérez de Urbel, O. S. B.). — 262 págs. — Autor: Fray Justo Pérez de Urbel O. S. B. — Editor: Editorial Poblet. — Impresor: Tall. Gráf. Buschi. — Bs. Aires, 5-4-45.
- 242.751—Logosofía. — Revista. — Propietario y Director: Carlos B. González. — Año VII. — N.º 76. — Buenos Aires, abril de 1947.
- 242.754—Cena a las tres. — 408 págs. — Autor: Josephine Pinkney. — Traducción Juan Rodríguez Chicano. — Editor: Eirezan. — Editores. — Impresor: Tall. El Gráfico. — Buenos Aires, noviembre de 1946.
- 242.776—Oh!... bello Brasil. — Choro, letra. — 2 págs. — Autores: Tulio Angeletti y Alberto Rodríguez Negrete. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 23 de mayo de 1947.
- 242.777—Oh!... bello Brasil. — Choro. — Música. — 2 págs. — Autor: Panchito Cao. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Bs. As., 26-5-47.
- 242.778—Empezó la guaracha. — Guaracha, música. — 2 págs. — Autor: Joe Rispoli. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Bs. As., 26-5-47.
- 242.779—Empezó la guaracha. — Guaracha, letra. — 2 págs. — Autor: Joe Rispoli. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Bs. As., 26-5-47.
- 242.780—¡Yo sé lo que te digo! — Tango canción, letra. — 2 págs. — Autor: Angel R. Gatti. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 22-5-47.
- 242.781—¡Yo sé lo que te digo! — Tango canción, música. — 2 págs. — Autor: vicente Salerno. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 22 de mayo de 1947.
- 242.782—¡Soñar! — Samba, letra. — 2 págs. — Autor: Rafael Dadino y Elío Sero. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Bs. As., 22-5-47.
- 242.783—¡Soñar! — Samba, música. — 2 págs. — Autores: Rafael Dadino y Elío Sero. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Bs. As., 22-5-47.
- 242.784—Fierro punta. — Chamamé típico correntino, música. — 2 págs. — Autor: Arreglo Mauricio Valenzuela. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 26 de mayo de 1947.
- 242.785—Fierro punta. — Chamamé típico correntino, letra. — 2 págs. — Autor: Porfirio Zappa. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 26-5-47.
- 242.786—La cahú. — Chamamé, música. — 2 págs. — Autor: Arreglo Mauricio Valenzuela. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Bs. As., 26-5-47.
- 242.787—La cahú. — Chamamé, letra. — 2 págs. — Autor: Porfirio Zappa. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Bs. Aires, 26-5-47.
- 242.788—El Eco. — Periódico. — Propietario: Clara Eva Colombo de Domínguez. — Directora: Petrona Domínguez. — Año XXIII. — N.º 931. — Buenos Aires, 22 de mayo de 1947.
- e.12 jun.-N.º 60-v.24 jun.



## JUNIO 247

- 242.792—Una actriz de Antioquia. — 319 págs. — Autor: J. R. Perkins. — Traducción: Mary Sealey. — Editor: Editorial Estuario. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 1 de Junio de 1947.
- 242.793—El señor Embers. — 222 págs. — Autor: Frank Baker. — Traducción: Josefina Martínez Alinari. — Editor: Editorial Estuario. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 16/6/47.
- 242.794—Historia natural del disparate. — 254 págs. — Autor: Bergen Evans. — Traducción: R. Castells Méndez. — Editor: Editorial Estuario. — Impresor: Tall. Jorge Washington. — Buenos Aires, 20/5/47.
- 242.800—Nuestra provincia. — Revista. — Propietario: Nain Aon y Rufino Balmaceda. — Director: Nain Aon. — La Plata, Mayo de 1947.
- 242.805—Me gusta el samba. — Samba batucada, Letra. — 2 págs. — Autor: Rubén Dario. — Editor: Ediciones Internac. Fermata. — Impresor: Imprenta Tamar. — Bs. Aires, 30/5/47.
- 242.806—Me gusta el samba. — Samba batucada, Música. — 2 págs. — Autor: Bert Rosé. — Editor: Editorial Ediciones Internac. Fermata. — Impresor: Imprenta Tamar. — Bs. As., 30/5/47.
- 242.807—El zorrillero. — 243 págs. — Autor: Félix Claudio Micond. — Editor: El Autor. — Impresor: Olivieri & Domínguez. — Buenos Aires, 26 de mayo de 1947.
- 242.808—En marcha. — Revista. — Propietario: Pbro. José Weinmeir. — Año 1, N.º 1. — Berazategui, Junio 1 de 1947.
- 242.809—El infortunio argentino visto desde Europa. — 164 págs. — Autor: Ernesto E. Sammartino. — Editor: El Autor. — Impresor: Tall. Macagno, Landa & Cía. — Bs. As., 20/5/47.
- 242.844—Revista Argentina de reumatología. — Propietario y Director: Dr. Guido Costa Bertani. — Año XII, N.º 120. — Buenos Aires, Mayo de 1947.
- 242.845—La prosa de Becquer. — 100 págs. — Autor: Arturo Berenguer Carisomo. — Editor: Librería Hachette. — Impresor: Ruiz Hermanos. — Bs. Aires, 20/5/47.
- 242.846—La torre blanca. — 491 págs. — Autor: James Ramsey Ullman. — Traducción: Jaime Potenze. — Editor: Direzan Editores S. R. L. — Impresor: Editorial Mireya. — Buenos Aires, Noviembre de 1946.
- 242.847—Rey en Prusia. (Allí nació el mal). — 342 págs. — Autor: Rafael Sabatini. — Traducción: Ernesto Romero. — Editor: Direzan Editores. — Impresor: Tall. Gráf. Columbia. — Buenos Aires, Enero de 1947.
- 242.848—Com, planear su dieta. — 298 págs. — Autor: Gayelord Hauser. — Traducción: Dr. José Antonio Loucharich. — Editor: Direzan Editores. — Impresor: Editorial Mireya. — Buenos Aires, Octubre de 1946.
- 242.849—Para quién Palestina. — 236 págs. — Autor: Frank Gervasi. — Traducción: Noemí De Goldenberg. — Editor: Direzan Editores. — Impresor: Tall. Gráf. Alza. — Buenos Aires, Octubre de 1946.
- 242.850—Donde empieza el camino. — 372 págs. — John Erskine. — Traducción: Versión castellana y prólogo del Dr. Zohar Ramón del Campo. — Editor: Direzan Editores. — Impresor: Tall. Gráf. Cándor. — Buenos Aires, Noviembre de 1946.
- 242.851—La voz de la tumba. — 151 págs. — Autor: Jo Eisinger. — Versión castellana: Dra. Raquel W. de Ortiz. — Editor: Direzan Editores. — Impresor: Tall. Gráf. Columbia. — Buenos Aires, Enero de 1947.
- 242.852—Al borde del abismo. — 215 págs. — Autor: Raymond Chandler. — Traducción: B. R. Hopenhaym. — Editor: Direzan Editores. — Impresor: Tall. Gráf. Columbia. — Buenos Aires, Marzo de 1947.
- 242.853—Aurora sobre cero. (Informe Oficial sobre trabajos científicos acerca de la bomba atómica). — 289 págs. — Autor: William L. Laurence. — Versión Castellana de Rodolfo Puigros y B. R. Hopenhaym. — Editor: Direzan Editores. — Impresor: Tall. Gráf. Marcos Durruty. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 242.854—Anatole France. — (Una vida sin ilusiones). — 478 págs. — Autor: Jacob Axelard. — Traducción: Juan Rodríguez Chicano. — Editor: Direzan Editores. — Impresor: Tall. Gráf. Semca. — Buenos Aires, Diciembre de 1946.
- 242.855—La dama en el lago. — 228 págs. — Autor: Raymond Chandler. — Versión castellana Pooket Books. — Editor: Direzan Editores. — Impresor: Tall. Gráf. Columbia. — Buenos Aires, Marzo de 1947.
- 242.856—El juego del destino. — 227 págs. — Autor: Edward Harris. — Versión castellana: Julio Vacarezza. — Editor: Direzan Editores. — Impresor: Tall. Gráf. Americalee. — Buenos Aires, Octubre de 1946.
- 242.857—La familia cristiana. — Periódico. — Propietario y Director: Enrique Roth, Párroco. — Año 1, N.º 3. — Arroyo Corto, F. C. S. (Prov. de Bs. Aires), 23 de Mayo de 1947.
- 242.860—Juntito a su corazón. — Ranchera, Letra. — 2 págs. — Autor: Benito R. Atella. — Editor: El Autor. — Impresor: Julio Korn. — Rosario, 29 de Mayo de 1947.
- 242.865—Trabajos prácticos y cuestionarios de química elemental. — Parte Orgánica. — 120 págs. — Autores: Santiago A. Celsi y Alberto D. Iacubucci. — Editor: Editorial Kapelusz & Cía. — Impresor: Tall. Gráf. S. Kalifon. — Buenos Aires, 31/1/47.
- 242.866—Algunos aspectos de la vida de los animales. — 176 págs. — Autor: Berta L. Wernicke. — Editor: Editorial Kapelusz & Cía. — Impresor: Linari & Cía. — Bs. As., 30/1/46.
- 242.867—Hot Jazz Club. — Revista. — Propietario: Hot Jazz Club. — Sastre. — Director: Albino Peretti. — Año III, N.º 13. — Sastre (Sta. Fe), Marzo de 1947.
- 242.870—Melo. — Periódico. — Propietario y Director: Carlos Alberto Cruciani. — Año II, N.º 44. — Melo, 25 de Mayo de 1947.
- 242.871—Tribuna Argentina. — Periódico. — Propietario y Director: Alberto Francisco Brown. — Año 1, N.º 1. — Viedma, R. N., 25 de Mayo de 1947.
- 242.872—Legislación Soviética moderna. — 591 págs. — (Extranjera). — Traducción: Miguel Luban. — Revisión de los textos por los profesores: Julián Calvo, Luis Fernández Clerigo y Mariano Ruiz Funes. — Editor: Uteha (Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana). — Impresor: Tall. Linotipográficos "Galatea". — Bs. As., Caracas, Guatemala, Habana, Lima, Montevideo, Río de Janeiro, etc., Mayo de 1947. — Lugar de Primera publicación: México, D. F.
- 242.873—La Unión. — Periódico. — Propietario y Director: Juan Osvaldo Aphant. — Año XXXVIII, N.º 1947. — General Guido, 29 de Mayo de 1947.
- 242.874—Voz de Unión. — Periódico. — Propietario y Director: Ramón Clemente Calvimonte. — Año 1, N.º 2. — Bell Ville, Mayo de 1947 (15 de Mayo de 1947).
- 242.877—Extractos sintetizados. — Periódico. — Propietario y Director: Enrique Faltisek. — Buenos Aires, Septiembre de 1946.
- 242.883—Se perdió Margot. — Canción característica sobre motivos populares. — 2 págs. — Autor: Emilio Sassenus. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 25 de Mayo de 1947.
- 242.884—Manojo de claveles rojos. — Paso-doble, Música. — 2 págs. — Autor: Emilio Sassenus. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 25/5/47.
- 242.885—Estío. — Para Canto y piano, Música. — 2 págs. — Autor: Jorge Grippa. — Editor: Grippa y Garrot. — Impresor: Litog. Musical Garrot. — Bs. As. 2/6/47.
- 242.886—Wochen - Presse. (Prensa Semanal). — Periódico. — Propietario y Director: Federico Müller. — Año 1, N.º 2. — Buenos Aires, 2 de Junio de 1947.
- 242.887—Hojas del alma. — 217 págs. — Autor: Haydée de Biscaglia. — Editor: El Autor. — Impresor: Tall. Gráf. San Martín. — Salta, 29 de Mayo de 1947.
- 242.888—Principios de derecho civil. — Parte general. — 347 págs. — Autor: Víctor Neppi. — Editor: José Mariñas. — Impresor: Lomtafer. — Buenos Aires, 2/6/47.
- 242.889—El Noticioso. — Diario de Mañana. — Propietario: Eleonor Catalina Rodríguez. — Director: Juan A. Ortiz. — Año XIV, N.º 4.784. — Buenos Aires, 31/5/47.
- 242.896—Der Weg. — (El sendero) — Revista. — Propietario: Editorial "Durer". — Bs. Aires. — Director: Gustavo Friedl. — Año 1, N.º 1. — Buenos Aires, Junio de 1947.
- 242.897—Caleas y madroños. — Baile español, Música. — 2 págs. — Autor: Luis Mottolese. — Editor: Oiden. — Impresor: Garrot. — Capital Federal, 9/3/47.
- 242.901—Sueño de amar. — Comedia musical y coreográfica. — Un legajo 20 hojas. — Autor: Inés Barnes. — Declaración jurada. — Teatro El Nacional de Buenos Aires, 26 de Mayo de 1947.
- 242.910—El rodar de las almas. — Drama psico-analista tres actos breves. — 16 págs. — Autor: Doctor Enrique Lázaro y Arturo F. A. Pacio. — Editor: Los Autores. — Imprenta San Antonio. — Capital Federal, 26 de Mayo de 1947.
- 242.912—El jactancioso (The show off). — Película cinematográfica. — Extranjera. — Productor: Metro Goldwyn Mayer. — Argumento: George Kelly. — Adaptada por: George Wells. — Principales intérpretes: Red Skelton, Marilyn Maxwell, Virginia O'Brien-Eddy y otros. — Compuesta: 9 rollos y 2.301 metros. — Lugar de producción: Culver City, California. — Lugar y fecha de publicación: Nueva York, Enero de 1947. — Y en Buenos Aires en fecha próxima. — Director musical: David Snell. — MAYO 29/47
- 241.883—Héctor Maure. — Seudónimo. — MAYO 30/47
- 238.881—Solmar. — Seudónimo. — PUBLICAR NUEVAMENTE ABRIL 10/47
- 239.016—Hijo mío, hijo mío. — 523 págs. — Autor: Howard Spring. — Versión castellana: A. M. Canay de Méndez y L. A. Méndez. — Editor: Editorial Claridad S. A. — Impresor: Impresora del Plata, S. A. — Buenos Aires, 24/3/47.
- 239.125—Tambo y chacara. — Periódico. — Propietario: Centro de la Industria Lechera. — Director: Alberto Olvera. — Año XX, N.º 688. — Buenos Aires, 1 de Marzo/47.
- 239.224—Almanaque Náutico 1947 — Orión. — 320 págs. — Autor: Anónimo. — Editor: Ingeniero Miguel Rodríguez. — Impresor: Coni. — Bs. Aires, 1 de Diciembre de 1946.
- 239.228—El hombre y el amor. — 41 págs. — Autor: Paul Gerald. — Traducción: Andrés L. Esquivel. — Editor: Argos. — Impresor: López & Cía. — Buenos Aires, 29/3/47.
- 239.229—La psicología de la forma. — 263 págs. — Autor: Paul Guillaume. — Versión española: Angelia Beret. — Editor: Argos. — Impresor: López & Cía. — Bs. As., 8/4/47.
- 239.235—Acyedo. — Revista. — Propietario — Asociación Comerciantes y Empresarios. — Director: José Barbera. — Año XV, N.º 172. — Capital Federal, Febrero de 1947.
- 239.303—Puede esto ser amor (Can this Be Love). — 64 págs. — Autor: Mónica Browne. — Traducción: Raquel Fusoni Elordi. — Editor e impresor: Editorial Molino Argentino. — Buenos Aires, 15/1/46.
- 239.344—Consejos gauchos de misia Leonora. — 112 págs. — Autor: Evaristo Barrios. — Editor: Editorial Buchie. — Impresor: Tall. Gráf. Anglo Argentino. — Bs. As., 25/3/47.
- 239.352—Malambo de tumbambo. — Festejo, Música. — 2 págs. — Autor: Jorge R. Huirse. — Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Impresor: Imp. Tamar. — Bs. As., 21/5/47. e.13 jun.-N.º 61-v.25 jun.
- 242.916—La regla del cálculo para hermi-  
gón armado. — 29 páginas. — Autor: Carlos P. González. — Editor: Editorial Pan América. — Impresor: Macagno, Landa & Cía. — Buenos Aires, 30 de Abril de 1947.
- 242.917—El taller del radio reparador. — Primera parte. — 159 páginas. — Edición 2da. — Autor: Matthew Leighton S. Hamacher. — Editor: Editorial Pan América. — Impresor: Macagno, Landa & Cía. — Buenos Aires, 28 de Mayo de 1947.
- 242.918—Metales metalurgia y aleaciones. — 148 páginas. — Autor: Alfredo M. Rose. — Editor: Editorial Pan América. — Impresor: Macagno, Landa & Cía. — Buenos Aires, 24 de Mayo 1947.
- 242.919—Aceites vegetales. — 160 páginas. — Autor: Charles J. Winton. — Editor: Editorial Pan América. — Impresor: Macagno, Landa & Cía. — Buenos Aires, 9 de Abril de 1947.
- 242.920—Una ciudad hispano-cristiano-hu-  
ce un milenio. — (Estampas de la vida en León). — 206 páginas. — Autor: Claudio Sanchez Alborno. — Editor: Editorial Nova. — Impresor: López y Cía. — Buenos Aires, 26 de Mayo de 1947.
- 242.923—El Caño por Dentro. — Revista. — Propietario: Fabrica Argentina de Caños de Acero e Industrias Electrometálicas Mauricio Silbert S. A. — Director: Julio Félix E. Vighi. — Año 1, N.º 1. — Buenos Aires, Abril de 1947.
- 242.935—Triduo Doloroso y Sagrado Ejercicio del Santísimo Kostro de Nuestro Amado Redentor. — 30 páginas. — Autor: Juan G. de Contreras. — Editor e impresor: Editorial Difusión. — Buenos Aires, 2 de Junio de 1946.
- 242.959—Un don del cielo la medalla milagrosa. — 27 páginas. — Autor: Moisés Álvarez Lijo. — Editor e impresor: Editorial Difusión. — Buenos Aires, 11 de Enero de 1946.
- 242.960—Debaténdose entre las fealdades de la vida. — 47 páginas. — Autor: A. Belhouard. — Traducción: Debuchi de Galarza. — Editor e impresor: Editorial Difusión S. A. — Buenos Aires, 19 de Enero de 1946.
- 242.961—Los hermanos van a misa. — 23 páginas. — Autor: J. Murray. — Traducción: Anónima. — Editor e impresor: Editorial Difusión. — Buenos Aires, 20 de Diciembre de 1945.
- 242.962—Jardín de rosas de nuestra señora. — 128 páginas. — Autor: M. Meschler. — Traducción: E. D. A. — Editor e impresor: Editorial Difusión. — Buenos Aires, 16-9-46.
- 242.963—El arte de sufrir. — 152 páginas. — Autor: Dom Du Bourg. — Traducción: Juan de Dios S. Hurtado. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. Gráf. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 24 de Abril de 1946.
- 242.964—Vida y Obra del Reverendísimo Hno. Gabriel Tabarin. — Fundador de los Hermanos de la Sagrada Familia. — 114 páginas. — Traducción: Hno. Juan Bautista. — Autor: J. M. J. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. Pedro Goyena. — Buenos Aires, 27 de Marzo de 1947.
- 242.965—Jesu risto. — 127 páginas. — Autor: Mons. Luis Emilio Bougoud. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 23 de Marzo de 1945.
- 242.966—Meditaciones sobre la Eucaristía. — 320 páginas. — Autor: Mons. De La Bouillerie. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 4 de Abril de 1946.
- 242.967—Catecismo ilustrado. — 320 páginas. — Autor: Un vicario de San Sal. — Traducción: Anónima. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Editorial Difusión. — Buenos Aires, 25 de Enero de 1946.
- 242.969—Amor fraterno. — 29 páginas. — Autor: Mons. Miguel de Andrea. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Pedro Goyena, Talleres. — Buenos Aires, 6 de Mayo de 1947.
- 242.970—La reja del arado. — 194 páginas. — Autor: Pierre L'Ermitte. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. Pedro Goyena. — Buenos Aires, 24 de Diciembre de 1946.

242.973—Los esclavos del sultán. — 94 páginas. — Autor: José Spilmann. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 21 de Octubre de 1946.

242.972—El Reino de Dios. — 88 páginas. — Autor: Fray Juan de los Angeles. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. Pedro Goyena. — Buenos Aires, 28 de Enero de 1947.

242.973—Los Bañamientos de Cristo. — 139 páginas. — Autor: José Basilio Baccante. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 9 de Mayo de 1946.

242.974—Corazones activos. — 176 páginas. — Autor: Magali. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 13 de Noviembre 1946.

242.975—Barra invisible. — 163 páginas. — Autor: Maryam. — Traducción: E. D. A. — Editor: Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 16 de Agosto de 1946.

242.976—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.977—Aventuras de tres reyes y de tres ingleses. — 141 páginas. — Autor: Julio Verne. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 15 de Diciembre de 1945.

242.978—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.979—Aventuras de tres reyes y de tres ingleses. — 141 páginas. — Autor: Julio Verne. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 15 de Diciembre de 1945.

242.980—Tres reyes rebeldes. — 202 páginas. — Autor: Julio Verne. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. Pedro Goyena. — Buenos Aires, 11 de Febrero de 1947.

242.981—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.982—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.983—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.984—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.985—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.986—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.987—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.988—Alocución de su Santidad Pio XII sobre la democracia. — (Diciembre 24 de 1944). — Con un comentario. — 113 páginas. — Autor: Mons. Gustavo J. Franceschi. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. Editorial Difusión. — Buenos Aires, 14 de Febrero de 1945.

242.989—Amad a nuestros enemigos. — 75 páginas. — Autor: José Spilmann. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. Pedro Goyena. — Buenos Aires, 12 de Noviembre de 1945.

242.991—Una invernada entre los hielos. — 92 páginas. — Autor: Julio Verne. — Traducción: Vicente Guimera. — Editor e impresor: Editorial Difusión. — Buenos Aires, 5 de Enero de 1946.

242.992—La flor maravillosa de Worabdon. — 374 páginas. — Autor: José Spilmann. — Traducción: R.R. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. Editorial Difusión. — Buenos Aires, 4 de Octubre de 1946.

242.993—Palenque de las pasiones. — 216 páginas. — Autor: E. D. Noble. — Traducción: Carlos Vega. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. J. M. Estrada. — Buenos Aires, 5 de Diciembre de 1945.

242.994—La adormida desconocida. — 205 páginas. — Autor: G. de Chantepierre. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Difusión. — Impresor: Tall. Editorial Difusión. — Buenos Aires, 6 de Junio de 1945.

242.995—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.996—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.997—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.998—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

242.999—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

243.000—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

243.001—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

243.002—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

243.003—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

243.004—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

243.005—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

243.006—El mundo, la estrella. — 260 páginas. — Autor: Florence Barclay. — Traducción: E. D. A. — Editor: Editorial Mundo Moderno. — Impresor: Tall. P. Goyena. — Buenos Aires, 9 de Noviembre de 1945.

243.021—El zorzal criollo. — Película cinematográfica. — Productor: Gardel - Canaro - Valle. — Argumento: Antonino. — Principales intérpretes: Carlos Gardel, Francisco Canaro, Enrique Santos Discépolo, Esteban Ceca Paredes y otros. — Compuesta de 4 roles con mil metros. — Lugar y fecha de producción, Capital Federal, año 1939. — Lugar y fecha de publicación: Capital Federal, año 1939.

243.023—Los dos mejores del pago. — Milonga, música. — 2 páginas. — Autor: Luciano G. Robles. — Editor: El Autor. — Impresor: Julio Korn. — Mar del Plata, 19 de Abril de 1947.

243.024—Los dos mejores del pago. — Milonga campesa, letra. — 2 páginas. — Autor: Nicanor García Rodríguez. — Editor: Los Autores. — Impresor: Julio Korn. — Mar del Plata, 19 de Abril de 1947.

243.025—Hoy que cumpla los cuarenta. — Tango, música. — 2 páginas. — Autor: Luciano G. Robles. — Editor: El

Autor. — Impresor: Julio Korn. — Mar del Plata, 19 de Abril de 1947.

243.026—Hoy que cumpla los cuarenta. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Nicanor García Rodríguez. — Editor: Los Autores. — Impresor: Julio Korn. — Mar del Plata, 19 de Abril de 1947.

243.028—Sindicato. — Periódico. — Propietario: Sindicato del Personal de Correos y Telecomunicaciones. — Director: Eduardo A. González. — Año 1. — N° 6. — Buenos Aires, Mayo de 1947.

243.029—La cooperación. — Periódico. — Propietario: Asociación de Cooperativas Argentinas. — Director: Celestino Sierra (a). — Año XVI. — N° 909. — 2da. Época. — Buenos Aires, 30 de Mayo de 1947.

243.030—Desprecio. — Canción blue, música. — 2 páginas. — Autor: Fausto. — Editor: El Autor. — Impresor: Impresiones Musicales Opal. — Buenos Aires, 28 de Mayo de 1947.

e.14 jun. N° 62 v. 26 jun.

## CRONICA ADMINISTRATIVA

### Presidencia de la Nación

#### RECAUDADO POR EL BOLETIN OFICIAL

en el día 14 de Junio de 1947

Avisos Varíos . . . . .	1.276,50
Derechos de Marcas . . . . .	1.390,00
Subscripciones . . . . .	100,00
Venta de Ejemplares . . . . .	210,00
Total . . . . .	2.976,50

### Ministerio de Hacienda

#### TIPO DE ORO

Buenos Aires, Octubre 31 de 1935.  
Desde el 3 de Noviembre siguiente hasta el 3 de Noviembre de 1947, o sea de un peso curso legal por centavo y cinco centavos del peso común a curso legal los derechos a oro.  
Pro.

## BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

### Agencia Financiera del Gobierno Nacional

#### REGISTRAR DE VALORES Y GARANTIAS

Se convoca a los interesados que el día 27 del presente, a las 15 horas, tendrá lugar la apertura para cubrir el fondo autorizado, vencimiento 15 de Julio de 1947, del siguiente cupón:

O.A.U. Cupón N° 100 1946 — Serie "A" — vto. 3.552.112.—  
Los interesados deberán ser presentados en sede legal y en la Oficina Trámites e Inscripción de este Banco, a las 14 de Julio de 1947, hasta las 15 horas.

La presentación de los títulos de las presentaciones aceptadas, deberá efectuarse a partir del 15 de Julio hasta el 14 de Agosto próximo inclusive.

El Banco se reserva el derecho de aceptar o rechazar total o parcialmente cualquier presentación, así como el de exigir las garantías que considere necesarias con respecto a las que fueren aceptadas.

Buenos Aires, 13 de Junio de 1947.

e.14 jun. N° 62 v. 26 jun.

## BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

### Agencia Financiera del Gobierno Nacional

#### REGISTRAR DE VALORES Y GARANTIAS

Se convoca a los interesados que el día 27 del presente, a las 15 horas, tendrá lugar la apertura para cubrir el fondo autorizado, vencimiento 15 de Julio de 1947, del siguiente cupón:

O.A.U. Cupón N° 100 1946 — Serie "A" — vto. 3.552.112.—  
Los interesados deberán ser presentados en sede legal y en la Oficina Trámites e Inscripción de este Banco, a las 14 de Julio de 1947, hasta las 15 horas.

La presentación de los títulos de las presentaciones aceptadas, deberá efectuarse a partir del 15 de Julio hasta el 14 de Agosto próximo inclusive.

El Banco se reserva el derecho de aceptar o rechazar total o parcialmente cualquier presentación, así como el de exigir las garantías que considere necesarias con respecto a las que fueren aceptadas.

Buenos Aires, 13 de Junio de 1947.

e.14 jun. N° 62 v. 26 jun.

## NUEVAS LICITACIONES

### Ministerio del Interior

#### DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

Llámanse a licitación pública para el día 20 de Junio de 1947, a las 15 horas, con el objeto de contratar la provisión de vestuario para bomberos, destinados al uso de los Territorios Nacionales.

El acto tendrá lugar en la Oficina de Adquisiciones, Licitaciones y Contratos, a la adquisición de instrumental, ma-

(Cera de Gobierno, 2º piso), en la fecha y hora indicadas, donde también se suministrarán los pliegos de bases y condiciones e informes referentes al mismo.

e.14 jun. N° 62 v. 26 jun.

#### POLICIA FEDERAL

#### Aviso de Licitación Pública N° 23

Llámanse a licitación pública, hasta el

4 de Julio de 1947, a las 12 horas,

Adquisiciones, Licitaciones y Contratos, a la adquisición de instrumental, ma-



terial y accesorios para los servicios de Odontología y Prótesis Dental del Hospital Ponceal "Bartolomé Churrua".

Los pliegos de condiciones para esta licitación pública pueden ser solicitados, en horas de oficina, en la Sección Licitaciones y Compras, de la Dirección de Administración de la Policía Federal, calle Belgrano N° 1549, piso 4° — Buenos Aires, Junio 11 de 1947. (Fdo.): Francisco M. Casalspro, Inspector General, Director de Administración.

e.16 jun.-N° L-2.974-v.3 jun.

## Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

### DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION División Suministros

La Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública ha procedido a efectuar los siguientes llamados a:

Licitación Privada N° 389; ramo: prendas para vestir; apertura: Junio 23, 15 horas. (Expte. 1.955.947).

e.16 jun.-N° L-2.975-v.23 jun.

Licitación Privada N° 393; ramo: elementos de física; apertura: Junio 23, 15 horas. (Expte. 3.132.947). — Félix A. Disalvo, Jefe de la División Suministros.

e.16 jun.-N° L-2.976-v.23 jun.

La Dirección General de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública ha procedido a efectuar los siguientes llamados a:

Lic. privada N° 404; ramo: banderas; apertura: Junio 21; hora 10; Expte. N° 11249.947.

e. 16 jun.-N° L. 2.978-v. 21 jun.

Lic. privada N° 405; ramo: fichero de acero; apertura: Junio 21; hora 10; Expediente N° 8865.947.

e. 16 jun.-N° L. 2.990-v. 21 jun.

Lic. privada N° 406; ramo: escritorio de trapera; apertura: Junio 21; hora 10; expediente N° 9151.947.

e. 16 jun.-N° L. 3.000-v. 21 jun.

Lic. privada N° 407; ramo: lámparas eléctricas; apertura: Junio 23; hora 15; expediente N° 7499.947.

Félix A. Disalvo, Jefe de la División Suministros.

e. 16 jun.-N° L. 3.001-v. 23 jun.

La Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Buenos Aires, por intermedio del Instituto de Botánica Darwiniana, llama a licitación pública para la impresión de la Revista "Darwiniana", correspondiente al corriente año. Las propuestas deberán ajustarse al pliego de condiciones, que puede retirarse en el Instituto Darwiniano, Lavardén 200, San Isidro, P. C. C. A., los días hábiles de 12 a 18 horas. La apertura de las propuestas tendrá lugar en el mismo Instituto el día 24 de Junio, a las 15 horas, en presencia de los interesados que concurren.

e.16 jun.-N° L-2.973-v.18 jun.

## Ministerio de Guerra

### DIRECCION GENERAL DE INGENIEROS

Avda. Ingeniero Huergo 251

Licitación Pública N° 184, para el día 1° de Julio de 1947.

### CAMPO DE MAYO

N° 184 — Hora: 10.19 — Construcción de un pabellón para alojamiento de Hermanas, incluso conexiones eléctricas y de Obras Sanitarias Exteriores. Presupuesto oficial \$ 238.356.93 m.n. — Depósito de garantía de licitación: 1 % sobre el monto del presupuesto oficial. Precio del Legajo N° 3.565: \$ 43 m.n.

La apertura y lectura de las propuestas tendrá lugar el día 25 de Junio, a las 10 horas, en la Dirección General de Ingenieros, adonde los interesados podrán concurrir por datos e informes. — Buenos Aires, Junio de 1947. — E. A. del Secretario General: Martín C. Martínez, Teniente Coronel, Jefe División Central.

e.16 jun.-N° L-2.970-v.21 jun.

Licitación Pública N° 185, para el día 1° de Julio de 1947.

### CIUDAD DE BUENOS AIRES

N° 185 — Hora: 10.20 — Provisión y colocación de estanterías, tarimas y

armarios de madera. Presupuesto oficial: \$ 215.434 m.n. (Depósito de garantía de licitación: 1 % sobre el monto del presupuesto oficial). Precio del Legajo número 3.581: \$ 16,60 m.n.

La apertura y lectura de las propuestas tendrá lugar el día y hora antes mencionados, en la Dirección General de Ingenieros, adonde los interesados podrán concurrir por datos e informes. — Buenos Aires, Junio de 1947. — E. A. del Secretario General: Martín C. Martínez, Teniente Coronel, Jefe División Central.

e.16 jun.-N° L-2.988-v.21 jun.

## Ministerio de Obras Públicas

### ADMINISTRACION GENERAL DE VIALIDAD NACIONAL

Licitación pública para la adquisición de instrumentos de ingeniería. Las propuestas deben ser presentadas el día 28 de Junio, a las 10 horas, en Florida 835, 3er. piso, esc. 308, cap., donde se procederá a la apertura de los pliegos, o hasta el día anterior en la División Compras, donde puede concurrirse por informes.

e.16 jun.-N° 2972 v. 27 jun.

### DIRECCION NACIONAL DE ARQUITECTURA

Licitación Pública N° 292 (2° llamado). Llámase a licitación hasta el 30 de Junio 1947, a las 15 horas, provisión y colocación 5 calderas, 5 quemadores y 1 colector de vapor en el Palacio de Justicia. — Pliegos, consultas y propuestas: Oficina de Contratos - Avda. 9 de Julio 1925 - 6° piso - Capital. — Presupuesto \$ 56.600, — m.n. — Roberto M. C. Vanetta, Director Nacional de Arquitectura.

e.16 jun.-N° L. 2.979-v. 27 jun.

Licitación Pública N° 293. Llámase a licitación hasta el 30 de Junio 1947, 15.15 horas, provisión y colocación estanterías, roperos y muebles metálicos, pasarelas y escaleras para los sótanos de la Cámara de Diputados en el Congreso de la Nación. — Pliegos, consultas y propuestas: Oficina de Contratos - Avda. 9 de Julio 1925 - 6° piso - Capital. Presupuesto: \$ 310.948, — m.n. — Roberto M. C. Vanetta, Director Nacional de Arquitectura.

e.16 jun.-N° L. 2.980-v. 27 jun.

### DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a Licitación Pública N° 1.124 hasta el día 4 de Julio, a las 16, adquisición 481 cubiertas y 498 cámaras. — Consultas pliegos y presentación propuestas: Dirección de Suministros, calle Moreno N° 970, piso 3°, Retiro pliegos: piso 2°. — P. Ernesto Martorell, Director de Suministros.

e.16 jun.-N° L. 2.981-v. 27 jun.

## Secretaría de Trabajo y Previsión

### INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION SOCIAL

Sección Decreto Ley 31.665.11

Licitaciones Públicas Nros. 18 y 17.947.

Llámase a licitación pública hasta el día 30 de Junio del corriente año para la provisión de elementos para encuadernación, segmentos para máquinas Vary Typo, juegos de letras para máquinas Davidson, etc., y hasta el mismo día a las 15 y 15 horas, para la provisión de 800 resmas de papel cortado y un fardo de cartón gris.

Las nóminas de efectos y pliegos de condiciones pueden retirarse en el Departamento de Compras, 4° piso, días hábiles de 11.30 a 17.30 horas, y sábados de 8.30 a 13 horas. — Jefe Seccional.

e.16 jun.-N° L. 2.978-v. 27 jun.

### DIRECCION DE MENORES

Expediente N° 2.862 II, 1947

Autorizado por Resolución N° 287 del 15.11.46, llámase a licitación privada, hasta el día 25 de Junio a las 10 horas, para la provisión de una (1) máquina de escribir marca "Underwood", "Royal", "Remington", "Olivetti", "Smith" o similar, último modelo de 90 espacios de tipo Pica, con destino a esta Dirección de Menores.

Las propuestas se abrirán el día y hora indicados en la Oficina de la Secretaría General de la Dirección de Menores, sita en la calle Santa Fe 880, Capital Federal. — El-Secretario General.

e.16 jun.-N° L. 2.971-v. 18 jun.

## Secretaría de Industria y Comercio

### DIRECCION GENERAL DE COMBUSTIBLES SOLIDOS MINERALES

Llámase a Licitación Pública N° 42, para la adquisición de: camas de hierro en ángulo, de 1 plaza. (Apertura: 28 de Junio a las 11.00 horas). Pliegos de condiciones y especificaciones pueden retirarse en Díaz Velez N° 3902. — El Director General.

e.16 jun.-N° L. 2.986-v. 27 jun.

Llámase a Licitación Pública para el día 31 de Julio del etc. año: N° 36, a las 11.00 horas, adquisición de trépanos de arrastre, juegos de aletas de repuesto, trépanos a conos o rodillos y reducciones de rosca gruesa y N° 37, a las 11.15 horas, adquisición de grupos electrógenos blindados. Pliegos de condiciones y especificaciones pueden retirarse en Díaz Velez N° 3902. — El Director General.

e.16 jun.-N° L-2.987-v.27 jun.

### YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES

Llámase a licitación pública para los días y horas y para la provisión de los materiales que más abajo se detallan:

27.6-47 Cal hidratada, grasas (3628) 13.30 hs.; 2-7-47 Cortinados (3709) 13.30; 3-7-47 Ropa blanca (3641) 14; Material sanitario (3626) 16.30; 4-7-47 Vajilla (3627) 15.30; 5-7-47 Lonas y lonetas (3642) 16; Papelería (3654) 10.30; Cocinas y accesorios (3657) 11.30; 7-7-47 Ropa blanca (3704) 14; Cañerías (3623) 14.30; Cañerías y accesorios (3636) 15; Material de construcción (3665) 16.30; 8-7-47 Herramientas (3669) 13.30; 11-7-47 Hierros (3689) 16; 12-7-47 Lámparas eléctricas (3673) 10.30; Herramientas (3675) 11; Cartón (3692) 12; 14-7-47 Muebles (3703) 14; 15-7-47 Máquinas cortar carpetas (3625) 14.30; Bulonería (3645) 15.30; Cañerías y accesorios (3667) 17; 16-7-47 Material eléctrico (3651) 15.30; Metales (3662) 16; Equipos de bombeo (3687) 16.30; Surtidor para aceite (3694) 17; 17-7-47 Escobillas para motores (3656) 14.30; Repuestos para bombas (3660) 15; Acero (363) 15.30; Espárragos y bulones (3670) 16; Motores eléctricos (3695) 17; 18-7-47 Material eléctrico (3705) 14; Cables y accesorios (3652) 15; Cojinetes (3664) 15.30; Onduladores (3680) 16; 21-7-47 Empaquetaduras (3691) 15.30; Cal y yeso (3710) 16; 22-7-47 Chapas y onduladas (3711) 16; 23-7-47 Metales (3661) 15.30; Elementos de seguridad (3712) 16; 24-7-47 Cojinetes (3653) 15; Cables eléctricos (3677) 15.30; 25-7-47 Cables y accesorios (3679) 15.30; 28-7-47 Cabezas de inyección (3629) 14.30; 30-7-47 Bombas reloj (3719) 17;

Los pliegos deberán solicitarse en Avda. R. S. Peña 777 - Buenos Aires - de 11.30 a 17 horas. — Ricardo Andrada, 2° Jefe Servicio Comercial.

e.16 jun.-N° L. 2.982-v. 21 jun.

## EDICTOS DEL DIA

### Ministerio de Hacienda

### Dirección General de Aduanas Aduana de la Capital

Se llama, cita y emplaza para dentro del tercero día a partir de la primera publicación del presente edicto, al señor ERNEST ALFON LARSON y a todo el que se considere con derecho sobre la mercadería detenida por expediente sumario N° 9-Z-1947, caratulado, Zamora José—contra Ernest Alfonso Larsson, bajo apercibimiento de dictarse resolución si no comparecieron en el término establecido. — Administración General de la Aduana y del Puerto de la Capital, Junio 3 de 1947. — Orlando Oscar Bertolini, Administrador.

e.16 jun.-N° 108-v.18 jun.

Se llama, cita y emplaza para dentro del tercero día a partir de la primera publicación del presente edicto, al señor ALEXANDER CLARCK todo el que se considere con derecho

Llámase a licitación pública para el día y hora y para la provisión de los materiales que más abajo se detallan:

28.6-47 Sobres en bolsas (3634) 12 hs. 1-7-47 Ropas (3640) 13.30; Transport productos Villa Mercedes (3621) 14; 2-7-47 Aceite rojo turco (3622) 14; 3-7-47 Papelería (3630) 17; 4-7-47 Transport aeronáutica (3717) 14; Accesorios para instalación tanques (3631) 16; Accesorios en fieras (3632) 16.30; Máquinas escribir (3635) 17; 5-7-47 Accesorios para mangas (3655) 11; 7-7-47 Papelería (3637) 15.30; Llaves (3650) 16; Ladrillos refractario (3682) 17; 8-7-47 Papel cartulina (3684) 14; 11-7-47 Útiles de escritorio (3685) 14.30; 12-7-47 Tubos de acero (3683) 11.30; 14-7-47 Válvulas (3633) 11.30; Equipo hidro-eléctrico para gobierno t m m m (3620) 17; 15-7-47 Ladrillos y arena (3708) 14; Elementos de transport (3644) 15; Alambres de cobre (3647) 16; Transporte productos de Dársena Sur (3686) 17; 16-7-47 Reductores de velocidad (3646) 14.30; Empaquetaduras (3648) 15; 17-7-47 Reguladores de velocidad (3688) 16.30; 18-7-47 Herramientas (3643) 14.30; Sanitarios (3696) 16.30; Arena s lica (3697) 17; 19-7-47 Cal (3698) 11.30; Muebles metálicos (3702) 12; 21-7-47 Baterías de acumuladores (3713) 16.30; 2-7-47 Material para rebobinado y alambres (3714) 16.30; 23-7-47 Material para rebobinado y alambres (3715) 16.30; 2-7-47 Bujías para motores 25-7-47 Reparación calderas (3681) 16; 26-7-47 Válvulas reguladoras (3671) 10.30; Motores eléctricos (3690) 11.30; 28-7-47 Empaquetaduras (3649) 15; Puertas y ventanas (3701) 15.30; 29-7-47 Mangueras (3707) 15.30; Mangueras (3709) 16; 31-7-47 Empaquetaduras (3658) 16; Válvulas (3658) 16.30; Mangueras (3706) 17; 4-8-47 Accesorios para cañerías (3668) 15; Empaquetaduras (3672) 15.30; 18-8-47 Equipo e mentalación (3699) 14.30; 19-8-47 Tall usina portátil (3718) 14; 5-9-47 Chas camión (3716) 14.

Los pliegos deberán solicitarse en Avda. R. S. Peña 777 - Buenos Aires - de 11.30 a 17 horas. — Ricardo Andrada, 2° Jefe Servicio Comercial.

e.16 jun.-N° L. 2.983-v. 27 jun.

Llámase a licitación pública para 1 días y horas y para la provisión de materiales que más abajo se detallan:

26-7-47 Cañerías (3624) 11 hs.; 30-7-47 Válvulas comunes (3666) 16.30; 4-8-47 Máquinas y herramientas (3639) 14; 12-8-47 Válvulas de acero (3674) 15; 1-9-47 Bombas centrífugas (3655) 14.30; Tr ques (3676) 15; 5-9-47 Torres Perforaci (3720) 14.30.

Los pliegos deberán solicitarse en Avda. R. S. Peña 777 - Buenos Aires - de 11 a 17 horas. — Ricardo Andrada, 2° Jefe Servicio Comercial.

e.16 jun.-N° L. 2.984-v. 3 jun.

Prorrógase el plazo de la presentación de las propuestas de la licitación pública N° 3381 para el día 17 de julio 1947, a las 14 horas. — Ricardo Andrada, 2° Jefe Servicio Comercial.

e. 16 jun.-N° L. 2.997-v. 21 jun.

## EDICTOS DEL DIA

### Ministerio de Hacienda

### Dirección General de Aduanas Aduana de la Capital

al señor NORBERTO ACOSTA y a todo el que se considere con derecho sobre la mercadería detenida por expediente sumario N° 153-P-1947, caratulado, Pinasco Antonio—contra Norberto Acosta tripulante de la ( Ionera Paraguay, bajo apercibimiento de dictarse resolución si no comparecieron en el término establecido. — Administración General de Aduanas y del Puerto de la Capital, Mayo 30 de 19 — Orlando Oscar Bertolini, Administrador.

e.16 jun.-N° 109-v.18 jun.

Se llama, cita y emplaza para dentro del tercero día a partir de la primera publicación del presente edicto al señor ALEXANDER CLARCK todo el que se considere con derecho

sobre la mercadería detenida por expediente N.º 143-P-1947, caratulado, Pan Julio y otro—contra Alexander Clark, bajo apercibimiento de dictarse resolución si no compareciere en el término establecido. — Administración General de la Aduana y del Puerto de la Capital, Mayo 30 de 1947. — Orlando Oscar Bertolini, Administrador Aduana de la Capital.

e.16 jun.-N.º 110-v.18 jun.

Se llama, cita y emplaza para dentro del tercero día a partir de la primera publicación del presente edicto, al señor ELI LUCAS y a todo el que se considere con derecho sobre la mercadería detenida por expediente sumario N.º 176-G-1947, caratulado, González Cosme—contra Eli Lucas, bajo apercibimiento de dictarse resolución si no compareciere en el término establecido. — Administración General de la Aduana y del Puerto de la Capital, Mayo 30 de 1947. — Orlando Oscar Bertolini, Administrador Aduana de la Capital.

e.16 jun.-N.º 111-v.18 jun.

Se llama, cita y emplaza para dentro del tercero día a partir de la primera publicación del presente edicto, al señor WILLIAM WINGLE y a to-

do el que se crea con derecho sobre la mercadería detenida por expediente sumario N.º 195-C-1947, caratulado, Cinste Pedro—contra—William Wingle, bajo apercibimiento de dictarse resolución si no compareciere en el término establecido. — Administración General de la Aduana y del Puerto de la Capital, Mayo 30 de 1947. — Orlando Oscar Bertolini, Administrador.

e.16 jun.-N.º 112-v.18 jun.

Se hace saber por el término de tres días a partir de la primera publicación del presente edicto, bajo apercibimiento de darse por abandonada la mercadería, al señor OLAV BLINDHEIM y a todo el que se crea con derecho a la mercadería detenida por expediente número 51-B-1946, que con fecha Marzo 6 del corriente año ha recaído en el mismo la siguiente providencia: Intímese al interesado la cancelación de estos autos para dentro del tercero día, bajo apercibimiento de darse por abandonada la mercadería. Fdo: Juan Miguel Pastor, Jefe de la Sección Instrucción. — Administración General de la Aduana y del Puerto de la Capital, Mayo 30 de 1947. — Orlando Oscar Bertolini, Administrador.

e.16 jun.-N.º 113-v.18 jun.

### CONTADURIA GENERAL DE LA NACION

Por mandato de la Contaduría General de la Nación, se cita, llama y emplaza a Don VICTOR RICOMBENI, para que dentro del término de diez días hábiles a contar desde la primera publicación de este edicto, ingrese a la Tesorería General de la Nación o gire a su orden la suma de doscientos setenta y cinco pesos con sesenta centavos moneda nacional, cuyo pago le ha sido intimado por resolución N.º . . . . . de fecha . . . de Mayo de 1947, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Los Secretarios.

e.16 jun.-N.º 20 s.p.p.-v.27 jun.

### Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

## JUZGADOS CIVILES

#### N.º 2

El Señor Juez en lo Civil Doctor Jorge Ravagnan, Secretaría N.º 6 del Autorizante, cita por treinta días a herederos de don Clodomiro Ledesma.

Buenos Aires, Mayo 21 de 1947. — A. E. Quiroga Olmos, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.025 s.p.p.-v.22 jul.

#### N.º 5

El Juez Doctor Raúl Lozada Echenique, cita por treinta días, a herederos y acreedores de FANNY BEHM (Secretaría 18).

Buenos Aires, Mayo 21 de 1947. — Alberto Huarte, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.026 s.p.p.-v.22 jul.

#### N.º 7

El Juez Doctor Eduardo Rojas, cita por treinta días, a herederos y acree-

dores de AGUSTINA BRAILLARD.

Buenos Aires, Mayo 17 de 1947. — Aurelio E. Acuña, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.022 s.p.p.-v.22 jul.

#### N.º 8

El Juez Doctor César H. Méndez Chavarría, cita por treinta días, a herederos y acreedores de BENITO LOPEZ o BENITO LOPEZ CIORDIA.

Buenos Aires, Mayo 21 de 1947. — Mario E. Calatayud, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.027 s.p.p.-v.22 jul.

#### N.º 9

El Juez Doctor César A. Fauvety, cita por treinta días, a herederos y acreedores de doña MARIA DATO.

Buenos Aires, Mayo 19 de 1947. — L. A. Sauze Juárez, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.044 s.p.p.-v.22 jul.

## JUZGADOS DE INSTRUCCION EN LO CRIMINAL

#### N.º 1

Por disposición del Sr. Juez de Instrucción en lo Criminal, de la Capital Federal, Dr. Enrique Martínez Pena, se cita, llama y emplaza, por el término de 30 días, que se contarán desde la primera publicación del presente, a HORACIO LOMBARDO o ISAIAS GODOY o HILARIO RUIZ, a fin de que se presente a estar a derecho en la causa que se le sigue por robo, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde si así no lo hiciere.

Local del Juzgado: piso 3.º sobre Tucumán, Palacio de Justicia. — César Black, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.046 s.p.p.-v.22 jul.

#### N.º 3

Por disposición del Sr. Juez de Instrucción en lo Criminal doctor Luis A. Bianchi, se cita, llama y emplaza por treinta días, a contar desde la primera

publicación del presente, a ALFREDO ALOISIO, para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por defraudación, bajo apercibimiento de declararse rebelde.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, 3.º, sobre Lavalle. Centro.

Buenos Aires, Mayo 29 de 1947. — José Luis Romero Victorica, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.032 s.p.p.-v.22 jul.

#### N.º 4

Por disposición del Sr. Juez de Instrucción Doctor Juan María Louge, se emplaza por treinta días al prófugo OSCAR LUIS DIEGO, a comparecer en la causa que se le sigue por defraudación, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde en caso de no hacerlo.

Buenos Aires, Mayo 30 de 1947. — Secretaría N.º 49. — Rodolfo E. Samora, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.034 s.p.p.-v.22 jul.

Por disposición del Señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal doctor Juan María Louge, se cita, llama y emplaza al prófugo FRANCISCO ARMENTANO, procesado por el delito de robo, para que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezca ante su Juzgado y Secretaría del autorizante, a estar a derecho en la causa que se le sigue, bajo apercibimiento de ser declarado en rebeldía, de acuerdo con las disposiciones de la ley.

Buenos Aires, Mayo 30 de 1947. — José Mancinelli, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.035 s.p.p.-v.22 jul.

Por disposición del Sr. Juez de Instrucción en lo Criminal, Dr. Juan M. Louge, interinamente a cargo, se cita, llama y emplaza por treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a MARIA ESTHER SANCHEZ DE HORTIGOZA, para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por hurto, bajo apercibimiento de declarársela rebelde de acuerdo con las disposiciones de la ley.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, Lavalle y Talcahuano, piso 3.º (Centro).

Buenos Aires, Mayo 31 de 1947. — Enrique L. Cáceres (h.), secretario.

e.16 jun.-N.º 2.044 s.p.p.-v.22 jul.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Juan María Louge, se cita, llama y emplaza a la prófuga SOFIA THERMAN de VOLSON, procesada por el delito de malversac. caud. públicos, para que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezca ante su Juzgado y Secretaría del autorizante, a estar a derecho en la causa que se le sigue, bajo apercibimiento de ser declarada en rebeldía, de acuerdo con las disposiciones de la ley.

Buenos Aires, Junio 2 de 1947. — José Mancinelli, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.047 s.p.p.-v.22 jul.

#### N.º 7

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Manuel Rodríguez Ocampo, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a LORENZO LOUYS, para que comparezca dentro de dicho plazo a estar a derecho en la causa que se le sigue por el delito de defraudación, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde si así no lo hiciere.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, tercer piso.

Buenos Aires, Junio 2 de 1947. — Alfredo D. Posse, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.050 s.p.p.-v.22 jul.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Manuel Rodríguez Ocampo, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a JORGE GIUSTO, para que comparezca dentro de dicho plazo a estar a derecho en la causa que se le sigue por el delito de hurto, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde si así no lo hiciere.

## JUSTICIA DE PAZ LETRADA DE LA CAPITAL FEDERAL

#### N.º 1

El Juez de Paz Letrado, doctor Ricardo Albarracín Guerrico, a cargo del Juzgado número 1, cita por diez días a herederos y acreedores de JULIO NICOLAS o NICOLAS JULIO TOSCANO.

Buenos Aires, Mayo veintidós de 1947. — Rodolfo Ratto, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.029 s.p.p.-v.27 jun.

El Juez de Paz Letrado doctor Ricardo Albarracín Guerrico, a cargo del Juzgado número 1, cita por diez días a herederos y acreedores de VICENTE TISCI o TISTI.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, tercer piso.

Buenos Aires, Junio 2 de 1947. — Alfredo D. Posse, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.049 s.p.p.-v.22 jul.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Manuel Rodríguez Ocampo, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a ENRIQUE y RAMON BARRAL, para que comparezcan dentro de dicho plazo a estar a derecho en la causa que se les sigue por el delito de quiebra fraudulenta, bajo apercibimiento de ser declarados rebeldes si así no lo hicieren.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, tercer piso.

Buenos Aires, 2 de Junio de 1947. — Esteban García Susini, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.048 s.p.p.-v.22 jul.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Manuel Rodríguez Ocampo, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a HECTOR NEIRA, para que comparezca dentro de dicho plazo a estar a derecho en la causa que se le sigue por el delito de estafa, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde si así no lo hiciere.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, tercer piso.

Buenos Aires, Mayo 31 de 1947. — Alfredo D. Posse, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.043 s.p.p.-v.22 jul.

#### N.º 8

Por disposición del señor Juez de Instrucción, doctor Oscar V. J. Berlingeri, interinamente a cargo del Juzgado número 8, se emplaza por treinta días a ISMAEL FOCARACIO, a comparecer en la causa que se le sigue por hurto, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde en caso de no hacerlo. — Secretaría N.º 62.

Buenos Aires, Mayo 30 de 1947. — Raúl M. Gamboa, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.036 s.p.p.-v.22 jul.

#### N.º 9

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital de la República Argentina, doctor Raúl Munilla Lacasa, se cita y emplaza a ALICIA SAUZA, para que dentro del plazo de treinta días, que será contado desde la primera publicación del presente, comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por el delito de hurto, bajo apercibimiento, si así no lo hiciere, de ser declarado rebelde.

Local del Juzgado, Palacio de Justicia, calle Talcahuano y Tucumán, tercer piso.

Buenos Aires, 30 de Mayo de 1947. — César A. Orozco, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.033 s.p.p.-v.22 jul.

#### N.º 10

Por disposición del señor Juez de Instrucción, doctor Oscar V. J. Berlingeri, int. a cargo, se emplaza por treinta días a FRANCISCO VILLAR RUA, a comparecer en la causa que se le sigue por defraudación, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde en caso de no hacerlo. — Secretaría N.º 63.

Buenos Aires, Mayo 31 de 1947. — Roberto Durrieu, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.045 s.p.p.-v.22 jul.

#### N.º 11

El doctor Eduardo I. Bacigalupo, Juez de Paz Letrado de la Capital, a cargo del Juzgado N.º 11, cita y emplaza por el término de diez días a herederos y acreedores de don HERMINIO PERCO o HERMINIO PERGO.

Buenos Aires, Mayo 26 de 1947. — Arturo M. de Gainza, secretario.

e.16 jun.-N.º 2.031 s.p.p.-v.27 jun.



e.16 jun.-Nº 2023 s.p.p.-v.27 jun.

N.º 27

e.30 abr.-N° 1312 s.l.p.p. v. 6 may.  
e.16 jan.-N° 1312 s.l.p.p. v. 21 jan.

e.36 abr.-N° 1313 s.p.p. v. 6 may.  
e.16 jun.-N° 1313 s.p.p. v. 21 jun.

e.30 abr.-Nº 1.204 s/p.p.-v.6 may.  
e.16 jun.-Nº 1.204 s/p.p.-v.21 jun.

Alfred Hitchcock's *Desconhecido*, 1999

Por disposición del señor Juez de Paz  
Letrado Dr. Miguel Ángel Llanos

e.30 abr.-Nº 1.297 s.p.p.-v.6 may.  
e.16 jun.-Nº 1.297 s.p.p.-v.21 jun.

e.30 abr.-Nº 1.298 s.p.p.-v.6 may.  
e.16 jun.-Nº 1.298 s.p.p.-v.21 jun.

e.30 abr.-Nº 1.299 s;p.p.-v.6 may.  
e.16 jun.-Nº 1.299 s;p.p.-v.21 jun.

Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group (CG) and the experimental group (EG). The CG was divided into two subgroups: the control group (CG) and the control group (CG). The EG was divided into two subgroups: the experimental group (EG) and the experimental group (EG). The CG was divided into two subgroups: the control group (CG) and the control group (CG). The EG was divided into two subgroups: the experimental group (EG) and the experimental group (EG).

Por disposición del señor Juez de Paz

e.30 abr.-Nº 1.301 s|p.p.-v.6 may.  
e.16 jun.-Nº 1.301 s|p.p.-v.21 jun.

Carlos Matenco, secretario.  
e.30 abr.-Nº 1.302 s[p.p.-v.6 may.

e.30 abr.-Nº 1.303 s'p.p.-v.6 may.  
e.16 jun.-Nº 1.303 s'p.p.-v.21 jun.

Por disposición del señor Juez de Pa

e.30 abr.-N° 1305 s.|p.p. v. 6 may.  
e.16 jun.-N° 1305 s.|p.p. v. 21 jun.

e.30 abr.-N.º 1306 s'p.p.-v.6 mayo  
e.16 jun.-N.º 1306 s'p.p.-v.21 jun.

e.30 abr.-N° 1307 s.[p.p. v. 6 may.  
e.16 jun.-N° 1307 s.[p.p. v. 21 jun.

e.30 abr.-N° 1311 s.p.p. v. 6 may.  
e.16 jun. N° 1312 s.p.p. v. 21 jun.

e.30 abr.-N° 1311 s.p.p. v. 6 may.  
e.16 jun. N° 1312 s.p.p. v. 21 jun.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado Dr. Miguel Oscar Llanos a cargo del Juzgado N° 27 de la Capital, se llama mediante publicaciones a realizarse en el "Boletín Oficial" por dos veces durante cinco días con intervalo de un mes a Don ..... propietario del inmueble ubicado en Avda. Gral. Paz s/n. - Lote 15 - Manzana 1, Partida guía 272.132 para que concurre a abonar el impuesto y multa correspondiente, bajo apercibimiento de que si no lo hiciera, se sustanciará el juicio en el Defensor de Ausentes de la Justicia de Paz Letrada (Art. 62 Decreto 30.405 del 11 de Diciembre de 1944). Esta providencia se dictó a pedido del Fisco Nacional a fs. 2, del juicio que sigue este contra Don propietario desconocido por cobro de impuestos de Contribución Territorial y multa de los años 1937. Cob. Fiscal: Mario J. Obiglio. — Buenos Aires, 16 de Abril de 1947. — Juan Carlos Marenco, secretario.

e.30 abr.-N° 1308 s.p.p. v. 6 may.

e.16 jun.-N° 1308 s.p.p. v. 21 jun.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado Dr. Miguel Oscar Llanos a cargo del Juzgado N° 27 de la Capital, se llama mediante publicaciones a realizarse en el "Boletín Oficial" por dos veces durante cinco días con intervalo de un mes a Don ..... propietario del inmueble ubicado en Avda. Gral. Paz s/n. - Lote 15 - Manzana 1, Partida guía 272.132 para que concurre a abonar el impuesto y multa correspondiente, bajo apercibimiento de que si no lo hiciera, se sustanciará el juicio en el Defensor de Ausentes de la Justicia de Paz Letrada (Art. 62 Decreto 30.405 del 11 de Diciembre de 1944). Esta providencia se dictó a pedido del Fisco Nacional a fs. 2, del juicio que sigue este contra Don propietario desconocido por cobro de impuestos de Contribución Territorial y multa de los años 1937. Cob. Fiscal: Mario J. Obiglio. — Buenos Aires, 16 de Abril de 1947. — Juan Carlos Marenco, secretario.

e.30 abr.-N° 1308 s.p.p. v. 6 may.

e.16 jun.-N° 1308 s.p.p. v. 21 jun.

## JUECES FEDERALES DE LA CAPITAL

### JUZGADO DEL DR. EDUARDO A. ORTIZ BASUALDO

Por disposición del señor Juez Federal en lo Civil y Comercial de la Capital, Dr. Eduardo Ortiz Basualdo por Secretaría Actuarial, se cita llama y plaza a don CARLOS BERGMAN, para que en el término de quince días contar desde la primera publicación de éstos, comparezca a estar a derecho el juicio que por cobro de pesos (4615.48) le sigue el Fisco Nacional (Expte. ....) bajo apercibimiento de que si no compareciere, se intervenga al señor Defensor Oficial sino compareciere.

Buenos Aires, 13 de Mayo de 1947. —

Raúl de Chapeaurouge, secretario.

e.16 jun.-N° 2928 s.p.p.-v.3 jul.

Por disposición del señor Juez Federal en lo Civil y Comercial de la Capital, Doctor Eduardo A. Ortiz Basualdo, Secretaría Actuarial, se hace saber por tres días que en los autos caratados "Fisco Nacional c/DAVIDA HERMANOS s/cobro de pesos", se ha dictado sentencia cuya parte dispositiva dice así: "Buenos Aires, Mayo 21 de 1946. — Vistos y Considerando: Que conforme a las consideraciones que anteceden no ha lugar a la defensa de prescripción opuesta por el Señor Defensor Oficial, sentenciase de remate esta causa seguida por el Fisco Nacional contra Fernando Rizzoni sobre cobro de la suma de ciento tres pesos con treinta y dos centavos m.n. y llévase la ejecución adelante hasta hacerse al acreedor íntegro pago del capital reclamado, intereses y costas del juicio. — Notifíquese. — E. A. Ortiz Basualdo".

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado Dr. Miguel Oscar Llanos a cargo del Juzgado N° 27 de la Capital, se llama mediante publicaciones a realizarse en el "Boletín Oficial" por dos veces durante cinco días con intervalo de un mes a Don ..... propietario del inmueble ubicado en Río Negro - San Antonio Oeste, Sec. 1, lote 1 a-d Partida guía 680.021 para que concurre a abonar el impuesto y multa correspondiente, bajo apercibimiento de que si no lo hiciera, se sustanciará el juicio en el Defensor de Ausentes de la Justicia de Paz Letrada (Art. 62 Decreto 30.405 del 11 de Diciembre de 1944). Esta providencia se dictó a pedido del Fisco Nacional a fs. 3, del juicio que sigue este contra Don propietario desconocido por cobro de impuestos de Contribución Territorial y multa de los años 1937-1943. Cob. Fiscal: Mario J. Obiglio. — Buenos Aires, 16 de Abril de 1947. — Juan Carlos Marenco, secretario.

e.30 abr.-N° 1309 s.p.p. v. 6 may.

e.16 jun.-N° 1309 s.p.p. v. 21 jun.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado Dr. Miguel Oscar Llanos a cargo del Juzgado N° 27 de la Capital, se llama mediante publicaciones a realizarse en el "Boletín Oficial" por dos veces durante cinco días con intervalo de un mes a Don ..... propietario del inmueble ubicado en Ordoñez 5151, Partida guía 272.829 para que concurre a abonar el impuesto y multa correspondiente, bajo apercibimiento de que si no lo hiciera, se sustanciará el juicio en el Defensor de Ausentes de la Justicia de Paz Letrada (Art. 62 Decreto 30.405 del 11 de Diciembre de 1944). Esta providencia se dictó a pedido del Fisco Nacional a fs. 2, del juicio que sigue este contra Propietario desconocido por cobro de impuestos de Contribución Territorial y multa del año 1937. Cob. Fiscal: Mario J. Obiglio. — Buenos Aires, 16 de Abril de 1947. — Juan Carlos Marenco, secretario.

e.30 abr.-N° 1310 s.p.p. v. 6 may.

e.16 jun.-N° 1310 s.p.p. v. 21 jun.

presentación del demandado, sentencie de remate este juicio y ordene se lleve adelante la ejecución que sigue el Fisco Nacional contra Alfco Sgaravatti, hasta hacerse íntegro pago al acreedor del capital reclamado, sus intereses y las costas del juicio. Regule los honorarios de la Procuración Fiscal en la suma de cincuenta pesos moneda nacional. Notifíquese al Señor Defensor Oficial y publíquese por edictos esta sentencia en los Boletines Oficial y Judicial por tres días. — E. A. Ortiz Basualdo".

Buenos Aires, Mayo 24 de 1947. —

Raúl de Chapeaurouge, secretario.

e.16 jun.-N° 2939 s.p.p.-v.13 jun.

Por disposición del señor Juez Federal en lo Civil y Comercial de la Capital, Doctor Eduardo A. Ortiz Basualdo, Secretaría Actuarial, se hace saber por tres días que en los autos "Fisco Nacional c/FELIPE URBANO GARRONE sobre cobro de pesos", se ha dictado sentencia cuya parte dispositiva dice: "Buenos Aires, Agosto 9 de 1946. — Vistos y Considerando: Que no ha lugar a la defensa de prescripción opuesta por el Señor Defensor Oficial de Ausentes, y sentenciase de remate esta causa que sigue el Fisco Nacional contra Felipe Urbano Garrone sobre cobro de la suma de ciento tres pesos con 32.100 m.n. y llévase la ejecución adelante hasta hacerse al acreedor íntegro pago del capital reclamado, intereses del mismo, y costas del juicio. Notifíquese. — E. A. Ortiz Basualdo".

Buenos Aires, Mayo 26 de 1947. —

Raúl de Chapeaurouge, secretario.

e.16 jun.-N° 2940 s.p.p.-v.13 jun.

Por disposición del señor Juez Federal en lo Civil y Comercial de la Capital, Doctor Eduardo A. Ortiz Basualdo, Secretaría Actuarial, se hace saber por tres días que en los autos caratados "Fisco Nacional c/PEDRO DI MARCO sobre cobro de pesos", se ha dictado sentencia cuya parte dispositiva dice así: "Buenos Aires, Mayo 27 de 1946. — Vistos y Considerando: Que conforme a las consideraciones que anteceden no ha lugar a la defensa de prescripción opuesta por el Señor Defensor Oficial sentenciase de remate esta causa seguida por el Fisco Nacional contra Pedro Di Marco sobre la suma de setenta pesos m.n. y llévase la ejecución adelante hasta hacerse al acreedor íntegro pago del capital reclamado, intereses y costas del juicio. — Notifíquese. — E. A. Ortiz Basualdo".

Buenos Aires, Mayo 13 de 1947. —

Raúl de Chapeaurouge, secretario.

e.16 jun.-N° 2941 s.p.p.-v.13 jun.

Por disposición del señor Juez Federal en lo Civil y Comercial de la Capital, Dr. Eduardo Ortiz Basualdo por la Secretaría Actuarial, se cita llama y emplaza a don CARLOS STOLLA, para que en el término de tres días a contar desde la primera publicación de éstos, comparezca a estar a derecho en el juicio que por cobro de pesos (\$ 93.31) le sigue el Fisco Nacional (Exp. ....) bajo apercibimiento de que si no compareciere, se intervenga al señor Defensor Oficial si no compareciere.

Buenos Aires, 19 de Mayo de 1947. —

Raúl de Chapeaurouge, secretario.

e.16 jun.-N° 2942 s.p.p.-v.13 jun.

## NUEVOS CONTRATOS DE SOCIEDADES DE RESPONSABILIDAD LIMITADA

A. WUL

Sociedad de Responsabilidad Limitada

Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital Federal doctor José M. Suárez Cavaglia, secretario del autorizante, se hace saber por el término de cinco días el siguiente edicto:

En Buenos Aires, a diez días del mes de Abril de mil novecientos cuarenta y siete, los señores Abraham Wul y Samuel Klass, integrantes de "Klass Wul", Sociedad de Responsabilidad Limitada, inscrita en el Registro Público de Comercio de esta Capital, con fecha 11 de Abril de 1947, bajo el número 327 al folio 163 del libro 12 de Contratos de Sociedades de Responsabilidad Limitada, de común acuerdo resuelven: — Primera: Sustituir la razón social "Klass - Wul" por la de "A. WUL" SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA. —

Segunda: — Modificar la cláusula octava del referido contrato solamente en lo que respecta al uso de la firma social que estará única y exclusivamente a cargo del socio Abraham Wul que usará su firma personal bajo el sello que tendrá la denominación "A. Wul" S.R.L. — Tercera: — Encomendar al socio gerente señor Abraham Wul para realizar todos los trámites necesarios para la inscripción en el Registro Público de Comercio de las modificaciones efectuadas, sirviendo de presente de suficiente autorización. — En prueba de conformidad firman las partes. — Firmado: A. Wul — Samuel Klass.

Buenos Aires, Junio 3 de 1947. —

Ricardo Williams, secretario.

e.16 jun.-N° 31408-v.21 jun.

G. A. CLARKE Y COMPAÑIA

Sociedad de Responsabilidad Limitada

Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital de la República, doctor Juan A. García, se hace saber por cinco días el siguiente edicto:

En Buenos Aires, a los dos días de Junio de mil novecientos cuarenta y siete,

Andrés Emilio Martínez Arraú, domiciliado en Nuestras Maravillas N° 1000, de Monte Grande, Provincia de Buenos Aires; Gustavo Adolfo Clarke, domiciliado en Tucumán 1095, de esta ciudad, y Germán Eduardo Clarke, domiciliado en Remedios 1255, también de esta ciudad, todos argentinos, acuerdan constituir una sociedad de responsabilidad limitada, según las cláusulas siguientes: — 1. — La sociedad girará bajo la denominación de "G. A. CLARKE Y COMPAÑIA", SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA, tendrá su domicilio en esta ciudad, hoy en la calle Victoria 571, primer piso, y podrá establecer sucursales o cualquiera especie de representación social en cualquier parte del país o del extranjero. — 2. — La duración de este contrato será de cinco años. — 3. — La sociedad se dedicará a la importación, exportación, representaciones en general, compra y venta de meraderías, semovientes, muebles e inmuebles en general. — 4. — El capital social se estipula en Cien Mil Pesos moneda nacional, dividido en Cien cuotas de Mil Pesos cada una, que los contratantes suscriben así: a) Don Adolfo Emilio Martínez Arraú, aporta Cincuenta Mil Pesos, o sean cincuenta cuotas; — b) Don Gustavo Adolfo Clarke aporta Veinticinco Mil Pesos, o sean veinticinco cuotas; y — c) Don Germán Eduardo Clarke aporta Veinticinco Mil Pesos, o sean veinticinco cuotas. — Los socios integrarán en dinero efectivo el cincuenta por ciento del valor de las cuotas suscriptas, y se obligan a integrar el cincuenta por ciento restante, cuando así lo resuelva la Asamblea de socios. — 5. — La sociedad podrá: adquirir por título oneroso o gratuito el dominio de bienes inmuebles, muebles, semovientes; adquirir derechos de uso y goce, con o sin derecho real, incluso el derecho de uso y goce de marcas, patentes de invención, etc., enajenarlos por título oneroso; constituir o aceptar derechos o garantías reales (prenda comercial, industrial, civil, agraria, de registro, fija o flotante, hipoteca, servidumbres, usufructos, derechos de uso y habitación, etc.); dividirlos, subrogarlos, traspasarlos y cancelarlos total o parcialmente.



te; tomar y dar posesiones o tenencias. Prestar dinero con o sin interés con o sin garantías, personales o reales, tomar puestas, con o sin interés de comestibles, muebles, literarios o conyugales o de particulares, tratos de los Bancos Central de la República, de la Nación Argentina, Hipotecario Nacional, de Crédito Industrial Argentino, y de la Provincia de Buenos Aires, con sujeción a sus leyes y reglamentaciones, estableciendo las formas de pago, tipos de interés, garantías personales o reales, etc., de cada operación. — Constituir depósitos de dinero en efectivo o de valores, con propios o por créditos que se le acuerben y extráneos total o parcialmente. — Librar, aceptar, endosar, descontar, cobrar, encausar, cobrar y negociar de cualquier modo letras de cambio, pagarés, vales, giros, cheques y toda otra clase de documentos, a la orden o no, negociables o no, y sin tener dentro principal, cedendor, garante, avalista, interventor, etc., con o sin garantías reales o personales. — Tomar contratos de fletamento, seguros, etc.; otorgar protestos y protestas. — Hacer toda clase de cobros y pagos, aún los que no sean ordinarios de la administración; hacer, aceptar o impugnar consignaciones y daciones en pago; renunciar a prescripciones adquiridas, hacer novaciones, renuncias gratuitas de derechos, otorgar o quitar de deudas, pagar la menor suma y en la forma de pago. — Comparar con los pesos públicos y sus dependientes formando toda clase de pesados, comprando en público ante los tribunales de cualquier fuero o jurisdicción, para promover y contestar demandas de adquirir anteceder, hacer o hacer, hacer y proseguir querrelas ordinarias, de oficio y proseguir querrelas ordinarias, poner o absolver posesiones, comparecer en arbitrio o arbitradores, transigir, renunciar al derecho de apelar o a prescripciones adquiridas, constituirse en depositario, mandatario, coadministra- dor, aceptar representaciones voluntarias o judiciales, peritos, arbitros, funcio- narios de arbitraje, etc.; tomar sociedad con otras personas y sociedades, o fusionarse con éstas; adquirir acciones, cuotas o participaciones de otras sociedades; re- dactar y aceptar constituciones, pólizas o privilegios de las corporaciones públicas, registrar e inscribir marcas y patentes de invención y transferirlas conforme a las leyes y reglamentos o resoluciones de la autoridad pública, pudiendo concurrir a licitación o a concurso de pueros, oficiales o no, públicos o privados, cualesquiera sean los reglamentos y bases que las rijan. — Esta enumeración no es res- trictiva. — 3. — La Asamblea de socios designará la o las personas, social o no social, que administrará la sociedad como gerente o gerentes. — El o los gerentes así designados, tendrán al uso de la firma social, fianzas, créditos o conjuntamente con otro gerente, o con algún o algunas socios según como lo determine la Asamblea de socios, por escritura que deberá publicarse e inscribirse en el Registro Público de Comercio. — Actuando del modo determinado por la Asamblea de socios los gerentes representarán legalmente a la sociedad y podrá otorgar y firmar todos los documentos públicos o privados que requirieran los negocios sociales. — En el caso de ausencia o incapacitación accidental, que no dure más de dos meses, el o los gerentes podrán conferir a cualquiera de los otros socios para que ejecute sus funciones de administrador. — Si la ausencia o impedimento accidental de los gerentes durare más de dos meses, la Asamblea de socios podrá proveer al nombramiento de nuevo o nuevos gerentes. — 7. — Para la aprobación de los balan- ces, manifiesto y remisión del o de los gerentes, la asignación de remuneraciones y demás resoluciones que intere- ren a la sociedad, los socios expresarán su voluntad en sesiones que cele- brarán al efecto convocadas por el o los gerentes o a pedido de los socios que tengan la mayoría de las cuotas. — De las resoluciones de la Asamblea de socios se dejará constancia en un li- bro de actas rubricado. — Todas las decisiones de la sociedad se tomarán siempre por el voto de la simple mayoría de las cuotas, y para ningún propó- sito se requerirá la unanimidad de los socios o cualquiera otra mayoría espe- cial. — Si algún socio estuviere ausen- te del lugar del domicilio de la socie- dad, podrá delegar en un socio presente

o en otra persona no socio, la facultad de actuar en su nombre, con voz y voto en la Asamblea de socios. — El delegado no socio sólo podrá actuar cuando así lo acepten los socios. — 8. — Anualmente se penetrará un balance al treinta y uno de diciembre, que se formulará sobre las bases siguientes: las cuentas activas y pasivas deberán enunciarse separadamente sin compensaciones entre ellas; todos los bienes figurarán por el valor de adquisición, menos una amortización anual mínima del tres por ciento para las edificaciones sobre inmuebles y del diez por ciento para los muebles; los derechos creditorios se amortizarán de manera que su valor se extinga como máximo en el plazo contractual o legal; los títulos negociables se garantizarán por el valor corriente de plaza; el precio de compra de "la Fave" de otros establecimientos que adquiriera la sociedad, el de adquisición de las marcas, los gastos de primera instalación y los de las ampliaciones posteriores se amortizarán en un plazo mínimo de quince años desde la fecha de la erogación. — Los balances deberán ser aprobados por la Asamblea de socios en sesión convocada al efecto que deberá celebrarse antes del 27 de febrero de cada año, a cuyo efecto el o los gerentes deberán remitir a cada uno de los socios un duplicar autenticado antes de cada día de febrero al domicilio que los socios indiquen. — 9. — Favia quince por ciento por ciento para formar el fondo de reserva legal, y sin perjuicio de las demás deducciones que los socios resolvieran efectuar para formar las reservas facultativas que estimaran necesarias, las utilidades líquidas y realizadas que resulten del balance se distribuirán entre los socios a prorrata de sus cuotas y la parte abonada en las Cuentas que fide la Asamblea de socios. — 10. — La sociedad se disolverá por el vencimiento de su plazo o al producirse el término por ciento del capital social, salvo manifestación expresa en contrario de los socios. — Disuelta la sociedad, y previa la correspondiente publicidad, el o los gerentes procederán a liquidarla otorgando cuantía a la obligación en la cláusula sexta, realizando el activo, extinguiendo el pasivo y distribuyendo el remanente entre los socios, a prorrata de sus cuotas. — En la Ciudad de La Plata Obligation Con Acredo A Derecho, los señores Hernán este solo duplicar, que se presentará para su inscripción en el Registro Público de Comercio. — A. E. Martínez Arraú, — G. A. Clarke. — G. Eduardo Clarke. — En la Ciudad de Buenos Aires, a los tres días de junio de mil novecientos cuarenta y siete, don Adolfo Emilio Martínez Arraú, don Gustavo Adolfo Clarke y don Gerardo Eduardo Clarke, únicos socios de "La Fave" y Compañía, Sociedad de Responsabilidad Limitada" (en formación), fundada en Asunción, — Asunción: — Atiendo solemnemente designar como gerente de la sociedad a don Gustavo Adolfo Clarke, quien tendrá el uso de la firma solo otorgado por sí solo, con todos los poderes enumerados en la cláusula quinta del contrato constitutivo. — En la Ciudad de La Plata Obligation Con Acredo A Derecho, Hernán este solo duplicar, para su inscripción en el Registro Público de Comercio y otra para la sociedad. — A. E. Martínez Arraú, G. A. Clarke, G. Eduardo Clarke.

Buenos Aires, Junio 9 de 1917. — Carlos Castro Walker, secretario.

c.16 jun.-N.º 11999-11 jun.

**S. MARQUEVICH**  
**Sociedad de Responsabilidad Limitada**  
Por disposición del señor Jefe de Comercio de esta Capital Dr. Juan Agustín García, se hace saber por cinco días el siguiente edicto:

En la Ciudad de Buenos Aires, Capital de la República Argentina, a los veinte y cinco días del mes de Febrero del año mil novecientos cuarenta y siete, entre los señores: Samuel Marquevich, casado, polaco, comerciante; José Marquevich, argentino, casado, empleado; Jaime Abramzon, argentino, casado, empleado; todos mayores de edad y Julio Marquevich, de veinte años de edad, soltero, hijo de don Samuel Marquevich, quien por este acto lo autoriza a ejercer el comercio, todos los comparecientes se domicilian en la calle Directorio número un mil doscientos cin-

cuenta, de esta Capital, convienen en celebrar un contrato de Sociedad de Responsabilidad Limitada, de acuerdo a la Ley número once mil seiscientos cuarenta y cinco, y a las siguientes cláusulas: Primera: Queda constituida entre los constitutantes una sociedad que girará bajo la denominación "S. MARQUEVICH, SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA" y tendrá su domicilio legal en la calle Directorio número un mil doscientos cincuenta, de esta capital, con facultades de establecer sucursales o agencias en cualquier parte de la República o fuera de ella. — Segunda: La Sociedad tendrá por objeto la explotación de compra-venta de repuestos y accesorios de automóviles, maquinarias, etc., en todas sus formas, importación y exportación de mercaderías, comisiones, consignaciones, representaciones y en general todo acto de comercio que indirecta o directamente esté relacionado con los objetos expresados. — Para el cumplimiento de los fines indicados, podrá además: a) adquirir bienes como por compra o en pago de lo que le debieron sus deudores; b) vender o gravar dichos bienes en forma amplia; c) asociarse con otras sociedades particulares; y d) dedicarse a otros fines no excluyentes en este contrato. — Tercera: El plazo de duración de la Sociedad es por el término de diez años, con efecto a partir del primero de Septiembre de mil novecientos cuarenta y seis, pudiendo el Sr. Samuel Marquevich pedir la disolución de la Sociedad previo aviso dado a los otros socios mediante telegrama conminando con tres meses de anticipación y en este caso se compromete el mismo a adquirir las cuotas sociales de los otros socios abandonando por puro concepto el capital aportado más las ganancias líquidas y reservas efectuadas a la fecha, de la disolución, dicho pago podrá efectuarse en tres cuotas a los seis, doce y diez y ocho meses respectivamente. En caso de que los señores señores José Marquevich, Jaime Marquevich y Jaime Abramzon, quedasen con su participación en la Sociedad deberán comunicarlo con tres meses de anticipación y otorgarla en primer término al socio Señor Samuel Marquevich y si éste no tuviera interés en la operación, deberá otorgarla a los otros socios y en última instancia a terceros estrinjos a la Sociedad. — Cuarta: El capital social que se fijó en la suma de cinco mil pesos y cinco mil pesos moneda Nacional de curso legal (\$ 100.000,— m.n. de c.l.) dividido en ciento ochenta y cinco cuotas (\$ 100) de Un mil pesos moneda nacional de curso legal (\$ 1.000,— m.n. de c.l.) cada una, que se distribuirá y entregará en las formas en la siguiente forma: Samuel Marquevich, ciento cincuenta cuotas con el Activo y Pasivo de un negocio de venta de repuestos y accesorios para automóviles, sito en la calle Directorio número un mil doscientos cincuenta, Capital y Sucursal en la calle Villaco, número un mil trescientos dos, Capital: José Marquevich, quince cuotas, Jaime Abramzon, diez cuotas y Julio Marquevich, diez cuotas, estas tres últimas hacen su aporte con los créditos a su favor que le adeuda el señor Samuel Marquevich y que figuran en las libras del mismo. — Tanto el Activo como el Pasivo como los créditos con certificaciones y comprobados por el contador Póndilo Nacional Doctor Luis Kiehnler, inscripto en el Consejo Profesional bajo el tomo quinto, al folio séptimo. — Quinta: La dirección y administración de la Sociedad será desempeñada por el Gerente General Don Samuel Marquevich y por los Gerentes Sabores José Marquevich, Jaime Abramzon y Julio Marquevich, con los atributos que se piden: a) El Gerente General la totalidad de las operaciones comerciales que surjan en la práctica del comercio. — b) El Gerente Señor José Marquevich, dirigirá y tendrá a su cargo el negocio sito en la calle Directorio número un mil doscientos cincuenta, de esta capital. — c) El Gerente Señor Jaime Abramzon dirigirá el negocio de la calle Warnes número un mil trescientos dos, de esta Capital. — d) El Gerente Señor Julio Marquevich, colaborará indistintamente en la dirección y administración de ambos negocios. — e) Las compras serán efectuadas exclusivamente en la casa Central, calle Directorio número un mil doscientos cincuenta, pudiendo en la Sucursal efectuarse compras hasta la suma de Un mil pesos moneda nacional de curso legal (\$ 1.000,— m.n. de c.l.) — f) Los Gerentes Señores José Marquevich, Jaime Abramzon y Julio Marquevich, podrán autorizar compras hasta la suma de

so legal (\$ 5,000,— m/n. de c.) individualmente y pasando de dicha suma, toda compra tendrá que ser autorizada por dos de los tres socios mencionados. — g) El uso de la firma social y de los cheques estará a cargo de todos los socios en forma individual e indistinta, quienes firmarán personalmente debajo del rubro social. — h) Les está prohibido a los socios Señores José Marquovich, Jaime Abramzon y Julio Marquovich la firma de garantías comprometiendo a la Sociedad, ni tampoco comprometer la firma individual de cada uno. — i) El socio Señor Samuel Marquovich, hará un retiro mensual de Un Mil Quinientos Pesos Moneda Nacional de Curso Legal (\$ 1,500,— m/n. de c.); los socios señores José Marquovich y Jaime Abramzon, retirarán mensualmente Seiscientos Pesos Moneda Nacional de Curso Legal (\$ 750,— m/n. de c.) cada uno y el socio señor Julio Marquovich retirará mensualmente Trescientos Pesos Moneda Nacional de Curso Legal (\$ 300,— m/n. de c.) que se cargará a la cuenta Gastos Generales. — Sexta: El día treinta y uno de Agosto de cada año se practicará un balance e inventario general, sin perjuicio de los parciales y arcos de caja que se efectuarán periódicamente, y las utilidades se repartirán así: Cinco por ciento (5 o/o) para la formación del fondo de reserva legal y el veint y cinco por ciento restante (25 o/o) se distribuirá entre los socios en la siguiente forma: al Señor Samuel Marquovich, el cincuenta por ciento (50 o/o); al Señor José Marquovich, el veinte y dos por ciento (22 o/o); al Señor Jaime Abramzon, el diez y siete por ciento (17 o/o) y al Señor Julio Marquovich el once por ciento (11 o/o). — En caso de pérdidas se soportarán en la misma proporción. — Los socios podrán retirar anualmente el cincuenta por ciento de sus ganancias líquidas y realizadas, y el otro cincuenta por ciento irá a un fondo para aumento de Capital. — Séptima: En caso de fallecimiento de cualquiera de los socios, sus herederos del mismo designarán un representante en la Sociedad, cuya incorporación será resuelta por el voto unánime de los socios, pero de ninguna manera podrá pedir que se le entregue la dirección o administración de los negocios sociales respecto de la parte que corresponde al socio fallecido hasta el transcurso de seis meses a contar de la incorporación del mencionado representante de los herederos. — Octava: Toda duda o divergencia que pueda suscitarse entre los socios, ya al trate de la interpretación de las cláusulas contenidas en este contrato o cualquier otra referente a los negocios sociales será dividida o resuelta por ambos nombrando uno por cada parte, debiendo éstos designar un quinto antes de empezar a votar y para el caso de discordia. — El caso de los arbitros será inapelable. — No firman contra ejemplares de un mismo tenor y a un solo efecto en el lugar y fecha expresada. — (Firma) Samuel Marquovich. — José Marquovich. — Jaime Abramzon. — Julio Marquovich. — Buenos Aires, Mayo 13 de 1917. — Ernesto Segovia.

Entre las señoras Max Lesli, argentina naturalizada, casada, domiciliada en la calle Piedras N° 533, Doña María Angélica Gaudin de Gaud, casada, argentina, domiciliada en la calle Santa Fe N° 1024 y Doña Norma Eugenia de Pellegrini de Bichan, casada, domiciliada en la calle B. Matienzo N° 2524, todas mayores de edad y hábiles para contratar, se conviene la constitución de una Sociedad de Responsabilidad Limitada, que se regirá por las disposiciones siguientes: — Primeras: — La Sociedad girará bajo la razón social MAX LESLI Y COMPANIA, SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA, con domicilio legal en esta Capital Federal, calle Piedras N° 533, pudiendo establecer sucursales en cualquier punto de la República y del extranjero. — Su duración será de tiempo

**DIVISION PUBLICACIONES**  
Avenida de Mayo 760 - Piso 5.<sup>o</sup>  
CONTRALOR:  
REDACCION: 34-9253  
Infores: 33-2790 — 34-6641

**HORARIO**  
Lunes a Viernes de 8,30 a 18,30 horas  
Sábados de 8 a 13 horas.  
**MESA DE ENTRADAS Y SALIDAS**  
Avenida de Mayo 760 - Piso 5.<sup>o</sup>

**DIVISION ADMINISTRATIVA**

Avisos y Caja: 9953

Victoria 755 - Planta Baja

**CORREO ARGENTINO**  
Central "R"

**FRANQUEO A PAGAR**

Cuanta N.º 181

**TARIFA REDUCIDA**

Concesión N.º 908

Indeterminado y por un lapso mínimo de cinco años. — Segundo: — La sociedad tendrá por objeto la venta de artículos para regalos en general y en especial de platería, cristalería, etc., pudiendo a tal fin, realizar cualquier operación industrial, comercial y financiera, mobiliaria e inmobiliaria, que directa o indirectamente se relacione con su finalidad social. — Tercero: — La Sociedad que se constituye es continuadora, sin solución de continuidad, de los negocios y operaciones a que se dedicaba la casa Real Royal, del Señor Max Leski, quien se halla debidamente inscripto en el Registro Público de Comercio de esta Capital, haciéndose los socios cargo del Activo y Pasivo de su negocio. — Cuarto: — El capital social se fija en la suma de \$ 50.000.— mlegal, dividido en cincuenta cuotas de un mil pesos cada una, suscribiendo el señor Max Leski veintiocho cuotas, doña M. A. Candiotti de Cané diez y seis cuotas y Doña S. E. Echeverría de Petrina, seis cuotas. — Dicho capital se halla totalmente integrado, estando representado la parte del señor Leski por el Activo y Pasivo de su negocio que aporta y la parte de los socios restantes, por créditos líquidos y realizados que a la fecha del balance, tenían en el negocio de Don Max Leski; se acompaña para debida ilustración, un balance del negocio del Señor Leski, al 16 de Mayo de 1947, quedando establecido que se retrotraen los efectos del presente contrato, al 1.º de Abril de 1947. — Quinto: — La administración de la sociedad, estará indistintamente a cargo de los tres socios, quienes actuarán conjunta, separada o alternativamente, como gerentes. — La firma social será ejercida indistintamente por dos de los socios conjuntamente, debiendo estar precedida la misma, del sello Max Leski y Cia., S. R. L. — Las facultades de los tres socios en el cumplimiento de su misión, son amplias, con la sola limitación de que no podrán comprometer a la sociedad en asuntos ajenos a su objeto, ni en fianzas o garantías a favor de terceros, ni podrán efectuar sus cuotas de capital, en garantías de sus asuntos particulares. — Sexto: — Dado que el señor Leski dedica todo su tiempo al negocio y que éste constituye su único ingreso, se le concede un sueldo mensual de \$ 300.— mlegal, que será cargado a Gastos Generales. — Fuera del importe citado, los retiros que los socios hicieren, se compensarán con la parte de las utilidades que correspondan a cada uno, limitándose los retiros mensuales a \$ 300.— mlegal para el señor Leski, \$ 200.— para Doña M. A. Candiotti de Cané y \$ 100.— mlegal, para Doña S. E. Echeverría de Petrina. — Séptimo: — El 31 de Marzo de cada año, se efectuará un Balance General de los negocios, determinándose el resultado del ejercicio, previa creación de las reservas legales y de amortización del activo, cuyo monto se considerará como gasto, haya o no utilidades. — Octavo: — Del total de las ganancias líquidas y realizadas, se destinará un cinco o/o para la formación del Fondo de Reserva Legal, hasta integrar el 10 o/o del Capital de la sociedad. — El 95 o/o restante y una vez completado el Fondo de Reserva, se repartirán entre los socios en proporción de sus cuotas de capital. — En caso de producirse pérdidas, éstas serán soportadas en la misma forma. — Noveno: — Las resoluciones sobre aprobación de balances, retiros mensuales, liquidación anticipada de la sociedad, etc.,

serán tomadas por mayoría de cuotas, salvo los casos en que la Ley disponga unanimidad, dejándose constancia de lo resuelto, en un libro de Actas, que se llevará a tal efecto y que será refrendado por todos los socios presentes en las reuniones. — Décimo: — En caso de fallecimiento o incapacidad legal de uno de los socios, se rá facultativo de los demás socios, abonar a los herederos o representantes legales del mismo, contra la cesión de su cuota social, su parte de capital y utilidades, de conformidad a un balance general, que deberá practicarse a la fecha del fallecimiento o la declaración de incapacidad, o proseguir el giro de la Sociedad, con los herederos o representantes del socio fallecido o incapacitado, en cuyo caso deberán éstos unificar su personería. — Undécimo: — En caso de liquidación de la sociedad, ésta será realizada en forma conjunta por los socios gerentes o por personas que a tal efecto pudieren designar de conformidad a las disposiciones del Código de Comercio. — Décimo Segundo: — Toda duda o divergencia que se suscite con motivo de la interpretación o cumplimiento del presente contrato, en todos y cada una de sus cláusulas, será resuelta por árbitros arbitradores, amigables componedores, designados uno por cada socio y en caso de discordia, será resuelta por un árbitro designado con antelación, cuyo fallo será inapelable e irrecurrible judicialmente. — Décimo Tercero: — Las Señoras M. A. Candiotti de Cané y S. E. Echeverría de Petrina, hacen constar que realizan esta sociedad, de conformidad con los derechos que les acuerda la Ley 11.357, art. 3.º, inciso 2.º, letra a, y que el dinero que aportan a esta sociedad, es de su pertenencia, proveniente de otras actividades comerciales, a cuyo efecto han formulado su respectiva declaración, en el Registro de Mandatos, la primera, con fecha siete de Abril de mil novecientos cuarenta y siete, acta N.º 1.932 y la segunda, con fecha tres de Mayo de mil novecientos cuarenta y siete, acta N.º 3.012, en el sentido de dejar expresada su voluntad de administrar sus bienes propios. — Décimo Cuarto: — Una vez repuesto el sellado de ley, este contrato será inscripto en el Registro Público de Comercio, pudiendo los socios, conjunta o separadamente, realizar los trámites correspondientes. — En prueba de conformidad, firman el presente contrato, los componentes de la entidad Max Leski y Cia., Soc. de Resp. Limitada, en Buenos Aires, a los 27 días del mes de Mayo de 1947. — Firmado: Max Leski. — M. A. C. de Cané. — Severa E. E. de Petrina.

Buenos Aires, Mayo 31 de 1947. — René Tavernier, secretario.

e.16 jun.-N.º 31348-v.21 jun.

**H. FEDERIC Y CIA.****Sociedad de Responsabilidad Limitada**

Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital, Dr. Franklin Barroetaveña, se hace saber por cinco días el siguiente edicto:

Testimonio: En Buenos Aires, a los catorce (14) días del mes de Mayo de mil novecientos cuarenta y siete, entre los señores Helmuth Federic, argentino, naturalizado, casado, comerciante, con domicilio en la calle Defensa 320 de esta Capital y Guillermo Isaak, alemán, casado, comerciante, domiciliado en Malabia 2251 de esta Capital Federal, mayores de edad, han convenido celebrar el siguiente contrato de sociedad, la que se registrará por las cláusulas que se enumeran a continuación: Primera: La sociedad girará bajo el rubro "H. FEDERIC Y CIA. SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA", fijándose el domi-

cilio de la misma en la calle Defensa 320 de esta Capital Federal, sin perjuicio de las agencias o sucursales que pueda establecer dentro o fuera del país. — Segunda: La sociedad se dedicará a la importación y exportación de mercaderías en general y a la representación de firmas del exterior, en esta plaza y en otras del exterior, como así también a la representación de firmas de esta plaza en el extranjero. — Tercera: La duración de la sociedad será por tiempo indeterminado, a contar de la fecha de su inscripción en el Registro Público de Comercio, siendo necesario, si un socio quiere retirarse de ella, el aviso por telegrama colacionado, con una anticipación de por lo menos 180 (ciento ochenta) días, a cada uno de los restantes componentes. — Cuarta: El capital de la sociedad lo constituye la suma de Cincuenta Mil Pesos Moneda Nacional (\$ 50.000,00) dividido en cuotas de Cu Mil Pesos, de las cuales cuarenta y cinco corresponden al Señor H. Federic y cinco al Señor G. Isaak, habiéndose suscrito e integrado todo el capital, el cual se halla representado por muebles y útiles, instalaciones, cuentas a cobrar y mercaderías, de acuerdo al inventario que por separado firman los socios, de expresa conformidad. — Quinta: La administración de la sociedad estará a cargo de ambos socios, los cuales son designados Gerentes, quienes en tal carácter tienen el uso de la firma social. — Sexta: Los socios no podrán dedicarse ni por sí ni por interpósita persona a actividad similar a la que forma el objeto de esta sociedad, con excepción de la que ambos puedan desempeñar en conjunto, en sociedades del tipo de la presente, a formarse en el futuro. — Séptima: Cada acción equivale a un voto. — Los gerentes son nombrados o removidos por mayoría absoluta de votos. — Octava: Cada 31 de diciembre se realizará un Balance e Inventario General, distribuyéndose las utilidades o pérdidas, en la siguiente proporción: 70 o/o (setenta) por ciento al señor H. Federic y 30 o/o (treinta) por ciento al señor G. Isaak. — Previamente a toda distribución de utilidades se separará de las mismas un 5 o/o para formar el fondo de Reserva Legal el cual deberá aumentarse hasta que equivalga al 20 o/o del Capital social. — Previamente a toda distribución los socios deberán dejar saldadas sus cuentas particulares. — Novena: Para la confección del Balance General se seguirá el siguiente procedimiento: las mercaderías se calcularán al valor de costo. — Las instalaciones y bienes de activo fijo y cualquiera otra clase de bienes amortizables serán evaluados en la proporción autorizada por la Dirección General Impositiva para la confección de las declaraciones juradas para el Impuesto a los Reditos. — Décima: Se reputa que los socios aprueban los Balances Generales y estados anexos al mismo si no hacen oposición expresa dentro de los 120 días de cerrado cada ejercicio. — Undécima: La sociedad llevará un libro de actas en duplicado, en el cual se dejará constancia de los acuerdos que los socios tomen en sus reuniones, las cuales deberán realizarse una vez cada mes, por lo menos. — Las constancias de dichos libros serán de obligatorio cumplimiento para los mismos y harán plena fe entre ellos. — Duodécima: Las resoluciones de la sociedad se tomarán por los socios por mayoría de votos. — Décimatercera: Si el socio Guillermo Isaak deseara separarse de la sociedad deberá ceder sus cuotas al otro socio, o a la persona que éste indique. — Si el que deseara separarse de la sociedad fuera el Señor H. Federic podrá ceder sus cuotas al otro socio o proceder a la disolución de la sociedad y su correspondiente liquidación, a cuyo efecto es nombrado desde ya único liquidador. — Décimacuarta: Producido el fallecimiento o incapacidad de algunos de los socios la sociedad continuará funcionando con los herederos del socio fallecido o representante en caso de incapacidad. — Si los herederos son varios unificarán su personería. — Los socios convendrán en la primera reunión las modalidades a seguir para el caso de producirse algunos de los acontecimientos relatados en este artículo. — De ello se dejará constancia en el libro de actas. — Décima-

quinta: Para la avaluación de los bienes sociales y determinación de utilidades o pérdidas ya sea en caso de disolución, separación de un socio, fallecimiento o incapacidad, se seguirán las mismas normas que las dispuestas para la confección del Balance General. — Décimasexta: Toda duda o divergencia que se suscite entre los socios, sus herederos o representantes legales, por la interpretación o cumplimiento de este contrato, o en el momento de la disolución y liquidación de la sociedad será resuelta o dirimida por árbitros arbitradores, amigables componedores, nombrados uno por parte, quienes antes de andar nombrarán un tercero para el caso de discordia y la resolución de aquéllos, o la de este último en su caso, será inapelable debiendo ser acatada por los socios, cualquiera que sea la forma en que se pronuncie, comprometiéndose a no recurrir a los Tribunales para solucionar las cuestiones emergentes de este contrato. — Los socios responderán por los daños y perjuicios emergentes de la inobservancia de esta cláusula. — Décimaséptima: Para todos los casos no contemplados en este contrato se seguirán las normas dispuestas por la ley 11645. — Bajo las cláusulas que anteceden queda formalizado el presente contrato y constituida la sociedad "H. Federic y Cia. Soc. de Responsabilidad Limitada". — En prueba de ello se firman por las partes. — Entre líneas: "y Cia.". — Vale. — Helmuth Federic. — Guillermo Isaak. — Buenos Aires, Mayo 28/1947. — Federico González del Solar, secretario.

e.16 jun.-N.º 31261-v.21 jun.

**CASA MOISES NALDJIAN****Sociedad de Responsabilidad Limitada**

Por disposición del señor Juez de Comercio Dr. Franklin Barroetaveña, se hace saber por cinco días el siguiente edicto: "En la Ciudad de Buenos Aires, Capital Federal de la República Argentina, a 20 días de Mayo de 1947, entre don Moisés Naldjian, de nacionalidad argentina, de estado civil casado, domiciliado en la calle Castillo N.º 1488, don Artine Naldjian, de nacionalidad argentina, de estado civil soltero, domiciliado en la calle Castillo N.º 1486, y don Martín Alberto Naldjian, de nacionalidad argentina, de 21 años de edad, de estado civil soltero, hijo de don Moisés Naldjian, quien lo autoriza debidamente por la presente para ejercer el comercio, convienen en constituir por el presente instrumento una sociedad de responsabilidad limitada que girará bajo la denominación de "CASA MOISES NALDJIAN, SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA", y se registrará por las disposiciones de la ley 11.645, y las cláusulas siguientes: Primera: El domicilio de la sociedad es en la calle Castillo N.º 1486 de esta ciudad, pero podrá establecerse sucursales en esta ciudad o en cualquier otro punto dentro o fuera de la República. — Segunda: El objeto de la sociedad es la fabricación de calzados en general y anexos y compraventa de sueros y calzado al por mayor. — Tercera: El capital social se fija en la cantidad de Sesenta Mil Pesos Moneda Nacional de Curso Legal, dividido en 60 cuotas de un mil pesos de igual moneda cada una y suscripto en la siguiente proporción: Don Moisés Naldjian 40 cuotas o sean cuarenta mil pesos moneda nacional de curso legal; don Artine Naldjian 10 cuotas o sean diez mil pesos de igual moneda y don Martín Alberto Naldjian, 10 cuotas o sean diez mil pesos de igual moneda. — Las sesenta cuotas referidas que aportan los socios señores Moisés Naldjian, Artine Naldjian y Martín Alberto Naldjian, en la proporción ya mencionada se integran mediante el traspaso que hacen a esta sociedad del activo y pasivo de la extinguida razón social de hecho "Moisés Naldjian", de la que son sus únicos componentes y en un todo de acuerdo al inventario y balance realizado el día 30 de Abril de 1947, que los socios conocen y dan fe y que pasa a ser de propiedad exclusiva de esta sociedad con efecto retroactivo a dicha fecha. — Cuarta: El plazo de duración de la sociedad es por tres años a contar desde el día 30 de Abril de 1947, a cuya fecha se retrotraen las operaciones sociales y con opción a tres años más si hu-